

محافظ العاصمة استقبال عبد العزيز السريع

استقبل محافظ العاصمة الشيخ جابر المبارك الصباح بمكتبه صباح أمس عبد العزيز السريع - رئيس مجلس إدارة مسرح الخليج العربي الذي قدم للمحافظة دعوة لظهور احتفال الفرح بذكرى مرور ٢٥ عاماً على تأسيسه وذلك في الخامس والعشرين من أكتوبر الجاري تحت رعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح .
كما قدم السريع كتاب شكر وتقدير للشيخ جابر تواقفه ورعايته ومساعدته الدائمة مسرح الخليج العربي خلال مسيرته وحتى الآن .

الشيخ نواف الأحمد إلمان على صحة أحد الطيارين بالمستشفى العسكري
اختتام زيارة وزير الدفاع النرويجي للبلاد



وزير الدفاع لدى زيارته الضابط الطيار ..



الشيخ نواف الأحمد ووزير الدفاع النرويجي ..

غادر وزير الدفاع النرويجي يوهان يورجان هولست والوفد المرافق له أمس بعد زيارة رسمية للبلاد في طريقه لتفقد القوات النرويجية المشاركة في قوات الأمم المتحدة لوقف إطلاق النار بين العراق وإيران .
وكان هولست قد اجتمع خلال الزيارة مع وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح وبحث معه سبل تطوير العلاقات بين الكويت والنرويج في المجالات العسكرية .

القصاص اجتمع مع قائد سلاح الجو الملكي الأردني

اجتمع سفيرنا في الأردن سلطان سالم القصاص في عمان أمس مع قائد سلاح الجو الملكي الأردني وذلك في إطار الزيارات التي يقوم بها السفير كجزء من مسؤوليته الدبلوماسية .

كما اجتمع المسؤول العسكري النرويجي أيضاً مع وزير الدولة للشؤون الخارجية سمير محمد المصبي وبحث معه العلاقات بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها في كافة المجالات والتي من أهمها بنفوذات السلام الجارية بين العراق وإيران وتطورات القضية الفلسطينية في ضوء انتفاضة الشعب الفلسطيني في الأراضي العربية المحتلة .
وكان في وداعه لدى مغادرته البلاد الشيخ نواف ورئيس الركن العامة للجيش اللواء مؤيد عبد الصانع وكيل وزارة الدفاع فيصل علي الداود ونائب رئيسي الركن العامة للجيش اللواء الركن جابر خالد الصباح وسنن النرويجي لدى الكويت هانز ويلهلم لونغفا .
كما قام وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح بزيارة لحدود



تعلن الجمعية عن تنظيم ندوة قومية
"الفساد في عيون
وقلب الأمة العربية"

وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم بمقر الجمعية بالجارية أمام مدخل مستشفى مبارك .
ويشارك في هذه الندوة التي سيقودها الدكتور عبد الله عبد العزيز الرشيد رئيس مجلس إدارة الجمعية كل من :
١- الشيخ فهد الأحمد .
٢- الأستاذ عبد الله أحمد حسين .
٣- الأستاذ أحمد بدر بزيع الياسين .
والدعوة عامة للجمهور الكريم
مجلس الإدارة



أهلاً بكم
شقيقي لديه سرٌّ مثير سيروج به
على الصفحة الخامسة

**معرض دولي
لمنتجات البلاد الإسلامية**

يسر

الاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية

دعوة الشركات والمؤسسات والتجار وأصحاب الفعاليات الاقتصادية إلى الاشتراك في المعرض الذي سيقام في إمارة دبي خصيصاً لعرض مختلف سلع ومنتجات الدول الإسلامية، وذلك خلال الفترة من ١٦/٧ - ١٩/٨/١٩٨٩م .
سيكون المعرض في بناية المعرض الدولي في دبي المكونة من ٣٩ طابقاً والمعدة خصيصاً لهذه الغاية حيث تضم صالات عرض واسعة ومجهزة بأحدث وسائل التكيف والاضواء .
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على العنوان التالي :
الاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية - دبي ، هاتف : ٢١٤٨٨٨
تلكس رقم : ٤٥٨٨٩٠ - ٤٨٧٧٣ إسماعي إيم - تليفاكس : ٢٣٧٢٤٣
أو الاتصال بالفرقة التجارية في بلدكم حيث رقدناها كافة المعلومات اللازمة .
أخبروكم قبل أن يغيب بئرب عنكم
١٩٨٨ / ١٢ / ١٥
والله ولي التوفيق

دعيج المالك وكيل مساعد بالشؤون

نشر في عدد الجريدة الرسمية (الكويت اليوم) الصادر أمس مرسوم بتعيين دعيج خليفة المالك بدرجة وكيل مساعد بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .

المزين بحسب مباشرة على أسئلة المواطنين يستضيف البرنامج الثاني لادامة الكويت وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الجنسية ووثائق السفر جوي ابراهيم المزين ، وذلك ضمن برنامج بين المواطن والمسؤول والذي يذاع بين الرابعة والخمس والخمس والنصف من بعد ظهر اليوم حيث يجيب الوكيل المساعد مباشرة على أسئلة المستمعين الهاتفية حول شؤون الجنسية ووثائق السفر .
تقدم البرنامج تهاني أبو السعود ، ويخرجه مزيق الملقوق . ويتم الاتصال على الهاتف :
٢٤١٣٣٦٦ - ٢٤١٣٣٦٦

انتخابات مجلس الطلاب والطالبات بكلية الدراسات التكنولوجية
تعد الجمعية العمومية لمجلس الكلية بكلية الدراسات التكنولوجية - بين اجتماعها اليوم وذلك تمهيداً لإجراء الانتخابات المجلس والتي ستم غداً على مسرح الكلية وتستمر من الثانية صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر .
من جهة أخرى تقدم الجمعية العمومية لمجلس الطلاب والطالبات اجتماعاً مساءً لنادي طلبة الكلية المسماة الثانية عشرة ظهر غد حيث ستجري انتخابات الأربعة الأول من الثانية عشرة ظهر إلى الثالثة بعد الظهر بنادي الطلاب أيضاً .
وقد وفر مكتب شؤون الطلبة والتدريس ومكتب شؤون الطالبات والتدريبات بكلية كافة الوسائل التي تكل آتمام الانتخابات في جو ودي .

المصفى التقني المرحمن
المنج والبعثات الدراسية التي تلب مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب المهندس حمود نريد المصفى مساء أمس السبت بالمرشحين من طلبة الفج والمعدات بالهيئة والذين يتلقون في الوقت الحالي دورة تمهيدية بمر كلفة الدراسات التجارية بحولي للحصول على العمل المطلوب اختيار التسوق الذي يقود بجامعة الكويت والذي بعد طلباً أساسياً للحصول المرشحين على الفج أو المعدات حضر اللقاء مدير إدارة تخطيط وتنسيق التدريب السيد منصور المشعل ومشرقة الدرة السيدة هناد الناصر وعشرات الطلبة المتدربين بالوزارة .

بودي للطيران
تدعوكم للأراضي المقدسة

نهاية الأسبوع ١٩ - ٢٠ أكتوبر		الأسبوع ٢١ - ٢٢ أكتوبر	
المنفذ	الأسبوع	المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥	القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠	قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣	مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥	أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٣ - ٢٤ أكتوبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٥ - ٢٦ أكتوبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٧ - ٢٨ أكتوبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٩ - ٣٠ أكتوبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٣١ أكتوبر - ١ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١ - ٢ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٣ - ٤ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٥ - ٦ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٧ - ٨ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٩ - ١٠ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١١ - ١٢ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٣ - ١٤ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٥ - ١٦ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٧ - ١٨ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٩ - ٢٠ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢١ - ٢٢ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٣ - ٢٤ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٥ - ٢٦ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٧ - ٢٨ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٩ - ٣٠ نوفمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٣ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٤ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٥ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٦ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٧ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٨ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٩ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٠ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١١ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٢ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٣ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٤ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٥ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٦ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٧ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٨ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١٩ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٠ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢١ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٢ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٣ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٤ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٥ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٦ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٧ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٨ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢٩ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٣٠ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٣١ ديسمبر

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ١ يناير

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٢ يناير

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠
مكة	١١٣
أجساد مكة	١٢٥

الأسبوع ٣ يناير

المنفذ	الأسبوع
القصر الأبيض	١٠٥
قصر نجد	١١٠

محافظ الأحمدى: الشجرة أهم عوامل الاتزان البيئي




□ جاسم الشطي ..

افتتح محافظ الإحديدي الشيخ علي صباح السالم الصباح أسبوع الشجرة الذي تنظمه المحافظة تحت رعاية وادارة مكتب مساء أمس في منطقة القطيف بحضور مختاري مناطق المحافظة وجهور وغير من أعيان المحافظة .
وفي ألقى محافظ الإحديدي بهذه المناسبة كلمة أكد فيها القيمة الرئسية التي تحظى بها الشجرة في نفس أبناء الكويت مشيراً الى تكريم الله لها في كثير من المواقع في القرآن الكريم .
وأضاف أن تكريم القرآن للشجرة تأكيد على أن خضرة البينة من اهم عوامل الاتزان البيئي .
وقال ولذا فان الاستزراع والاعتناء بالشجير والحرج ووقف التصحر وردع الرعي الجائر ونشر الوعي البيئي في المحافظة على ثروتنا الخضراء من اولي الجاهدي التي ارساها سبو الامير في دعوته الى الاهتمام بالشجير ورعايته الشخصية لهذه الشجرة .



المحافظ يفتتح المعرض



ودعا محافظ الأحمدية في ختام كلمته المواطنين والزائرين إلى تشجيع المحافظة ونشر الوعي الزراعي بين النشء من أجل زيادة الرقعة الخضراء وتجميل المحافظة .

كما ألقى رئيس اللجنة المنظمة لأسبوع الشجرة جاسم الشطي كلمة أكد فيها على أن أسبوع الشجرة في محافظة الأحمدية جاء تلبية لدعوة سمو الأمير لتخضير وتشجير الكويت وزيادة الرقعة الخضراء .

وأشاد بالمرءى أن محافظة الأحمدية أمر بتشكيل لجنة في المحافظة لتخضير وأسبوع الشجرة حرصاً منه على تنفيذ الرؤية الأميرية بهدف تخضير وتشجير



رئيس هيئة الزراعة يدعو لعدم إقلاق المزارعين



□ التمسك إبراهيم النعيج يفتح العرض :-

تعدوا خلافا للصور الجغرافية التي تبرز أهمية وجبال التخضير والتشجير والتي شارك بها عدد كبير من الهيئات الحكومية .
وتتبع ائتماق الجبال في هذه الجوانب قام التشجير بتسجيل كلمة وسجل الزوار قال فيها : « أصبحت فضيحة التشجير بما رأيت في هذا الجوف » ،
وأتى على الجبال في نهاية هذا العرض ، وأتمنى للجميع كل التوفيق والاحسان لخدمة الكويت، وخاصة التشجير .
كما أعرب التشجير لإيماء في ترميم المصطنعين عن مساهمته بما ساعدته في العرض وأشد باجتهاد الجوف من كافة الجهات المشاركة بالعرض لإعزازه على هذا النحو .

[illegible]

يقوم وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس محمد السيد عيد الحسن الرافعي مساء اليوم بغرس أشجار في ساحة التعاون الواقعة على امتداد طريق التعاون من بداية دوار التعاون «دوار البدع سابقا» على منطقي الربيعية والبدع.

كما سيقوم وزير الأشغال العامة المهندس عبدالحامد الحويطي بغرس أول شجرة فسحود الاستقلال من المأهولة في أراضى الترحيح وذلك

قريب طريق السفر السريع مقابل
مستشفى المدان صباح اليوم
ومن ناحية أخرى تقوم الادارة
المعملة للاطباء بزيارة مركزين لطفاة
في منطقة الجليل الدولي ومصحف
الصناعية وذلك صباح غد ٤ كما ستقوم
بلدية الكويك بزيارة مركزين للبلدية
في كل من منطقة قيقان والاسكافية
يوم الاربعاء المقبل. وتأتي هذه
الحملة ضمن الاهتمام بأسواق
التصدير من أجل التحدو في البلاد.

المعهد العلمي شارك

بـ زرع شجرة
قام مدير معهد الكويت للأبحاث العلمية الدكتور أحمد علي الجبوري بقرس شجرة في مقر المعهد وذلك مشاركة في اسبوع التخضير الذي اقامته سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح .

وقد تم الغرس الشجرة بمقصور نو
 المير العام الذي شاركوا بفسر
 استجار الحرا وكذلك خراء ابادا
 والدوائر بالمعهد .
 قال الدكتور الجسر ان حديد
 له بهذه الماسبة ان نظرا للامير
 الكبرى للتحضيه وتشييع بالبلادومعه
 البيئة ونوفى الراحة التفسير
 بالانتاج ومستوى حياه الرعايه
 الاحوال المأخذه في البلاد فقد
 صاحب المسو الي الى زياده الرعايه
 الضخمة في البلاد .

اِيتِهَاجًا بِاِحْتِفَالِ اسبوعِ التَّخْفِيرِ
وَسَمَّا كُنْتُمْ لَهَا يَا نَجَاحِي سِرِّ

شركة النخيل للإنتاج الزراعي

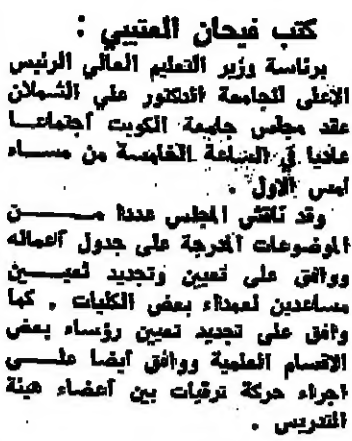
أن تعلن عن أسعار تشجيعية خاصة للنخيل
ولنباتات والزهور المنتجة في مزارع الشركة
ومشتاتها والمستوردة خصيصاً لها وذلك في مركز
الحدائق التابع لها على أرض المشاتل.

الدائري الرابع ومعرض العبير للزهور
والنباتات الداخلية في مجمع زهرة والسالمية.

بالإضافة إلى البذور والأسمدة والمبيدات
والمعدات والأدوات ونظم الري والآحواض
والهدايا .

مركز الحدائق	معرض اري	معرض العبير
٤٧١٥٦١٩	٤٧٣٩٢٩٤	٥٧٤٩٠٧٤
٤٧١٨٩٠٣	٤٧٤٤٤٢٨	

تعيين ٣ مساعدين لعميد الآداب
وترقية ٥ من أعضاء هيئة التدريس



□ د. علي الشمالان

تربية - د. عادل الخطيباني الس-
موجة استاد يقدم القانون المصطنعة
والحقول - د. مدياحون الاحمد الس-
موجة استاد يقدم المناخ وطريق
التفكير والتدريس كالموجة - د. هادي جعفر
موجة استاد يقدم مساهمات في الزراعة
موجة الطب - د. عادل فلاح حسين
موجة استاد يقدم مساهمات في
الهندسة الكهربائية والتكنولوجيا
والهندسة - د. مدياحون الاحمد الس-
في الساعات التي موجة استاد مساهمات
موجة الفيزياء والبيولوجيا كالموجة
العلم - د. عادل الخطيباني الس-
وقد الخطيباني الس الموجة على
الزراعة كالموجة توسيع زوايا الملا
حسين د. خالد المير العلم للإصلاح
موجة الصوت للإنتاجات العلمية لمضوية
موجة الفيزياء من الخارج لة مستعين
اعتباريا من بداية العلم الحالي

كما وافق على واقتراح كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية لترشيح كل من : احمد المهداثة الاحمد الصباح رئيس مجلس ادارة بنك بقران والدكتور عبدالعزيز الهادي العوضي وكيل وزارة التخطيط لعضوية مجلس الكلية من الخارج مدة سنتين اعتبارا من بداية العام الحالي .

وفيما يلي التفاصيل :

تتمين مساهمين لمعيد كلية الآداب
لدة ستيقن ، على النحو التالي :
د. أميل الصالح للرسوون
والكلابية والحيوت ، د. نورية الرومي
للشؤون الطلابية ، د. يوسف الخطوط
للشؤون الادارية والالية .
تجديد تمين مساهمين لمعيد كلية
العلوم حتى نهاية الفصل الدراسي
الحالي ، وهما : د. احمد السبيك
للشؤون الطلابية ، د. طحمة الشمري
للشؤون الادارية والالية .
تجديد تمين رؤساء ومعي الاقسام
المعلمية بكلية الآداب حتى نهاية الفصل
الدراسي الحالي ، على النحو التالي :

د. بدر الدين الخصومي رئيسا لقسم التاريخ د. محمد سامي رئيسا ورئيسا لقسم اللغة الإنجليزية وأدبها د. فؤاد الصغار رئيسا لقسم الجغرافيا د. فؤاد زكريا رئيسا لقسم الفلسفة د. إبراهيم عثمان رئيسا لقسم الاقتصاد والتمويل الإسلامية د. محمد لعين رئيسا للتعليم العلمي بكلية التجارة والتمويل والطب الإسلامية على التوالي وهم: د. يوسف علي العامري رئيسا لقسم الفلسفة والأدب د. محمد عبدالمجيد رئيسا لقسم التاريخ د. سامي خليل رئيسا لقسم الاقتصاد د. اسماعيل مقلد رئيسا لقسم العلوم الإسلامية

زوروا معرض
هو تيكسا / شيلديكسبو
لمشاهدة أحدث الأزياء العالمية في دبي



هو تيکسا / شيلديکسبو
 الرابع عشر
 المعرض التجاري الدولي

ملابس جاهزة للرجال والنساء والأطفال
أقمشة للعلبوسات ★ منسوجات منزلية ★ لوازم الموضة والأناقة
لعب والالعاب ★ أدوات العناية الصحية

مركز دبي التجاري الدولي

من الأربعاء ٢ الى السبت ٥ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٨٨
من ١٠ صباحاً إلى ١ ظهراً ومساءً من ٥ إلى ٩
للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
افتقريز دبي. تليفون: ٢٨٥٨٩٩
تلكس: ٤٥٨٠٨٠ فمز ا، ل، فاكس: ٢٣٦٠٦٥

حساب الوحد للسوق التقدي في الكويت حساب الاستثمار الذهبي

الآلاف... بالإضافة إلى الدينار والدولار
يمكنك فتح الحساب بتسع عملات
رئيسية أخرى.



* أشعار الفائدة اليوم
* سارية المفعول
من الأحد ١٦/١٠/٨٨
إلى السبت ٢٢/١/٨٩

الأسهم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (نقطة ١٠٩٥ نقطة) بزيادة (٢ نقطة) عن الإقفال السابق

التقرير المالي

الأسهم الأردنية

سوق عمان المالي لدى إقفال البورصة ليوم الأحد - الموافق ١٩٨٨/١٠/١٦

الدولار يفقد بعض جاذبيته وارتفاع حاد للين والاسترليني

اصبحت الدائرة الاقتصادية لدى بنك الخليج نشرة المالية الأسبوعية عن أسعار العملات وإدارة الأسواق المالية جاء فيها ما يلي :

ارتفع الدينار مقابل الدولار حيث أنهى الأسبوع حول ٢٨٤٢/٢٢٢ غلما أما مقابل الجنيه الاسترليني فقد انخفض الدينار حيث أنهى الأسبوع حول ٢٩٩٢/٢٠٠ غلما . وتراجع الدينار قليلا مقابل المارك الألماني حيث أنهى الأسبوع حول ١٥٥٢/٢٢٢ غلما . وكذلك تراجع الدينار مقابل الفرنك السويسري حيث أنهى الأسبوع حول ١٨٢/٨٦ غلما ، وارتفع الدينار الكويتي مقابل الدينار الأردني حيث أنهى الأسبوع حول ٢٤/٨٥ غلما . وتحسن الدينار مقابل جميع عملات دول مجلس التعاون الخليجي .

الدولار الأمريكي :

شهد الأسبوع الماضي هبوطا حادا للدولار مقابل باقي العملات الرئيسية . وقد بدأ اتجاه الدولار للانخفاض بعد الإعلان عن أرقام البطالة الأمريكية لشهر سبتمبر والتي رغم أنها انخفضت إلى ٥.٥ بالمائة من ٥.٨ بالمائة في أرم بالماله في أغسطس إلا أن زيادة الوظائف « في غير قطاع الزراعة » بدرجة أقل من توقع السوق (٢٥٥ ألف وظيفة) وتعديل رقم البطالة لشهر أغسطس (بخفضه من ٢١٩ ألف وظيفة إلى ١٦٩ ألف وظيفة فقط) قد عزز التوقع باتجاه الاقتصاد الأمريكي لتباطؤ خفيف من حدة المخاوف الاقتصادية التي تنقل على مرم غيرة اتجاه معدلات البطالة المتزايدة للزائد من الارتفاع مما أضعف الدولار بعضا من جاذبيته للمستثمرين وقد ساد التوتر عمليات التداول خلال الأسبوع وغطت عمليات تعديل المواقف قبل الإعلان من أرقام المعجز التجاري لشهر أغسطس يوم ١٣ أكتوبر . وقد جاء الإعلان من توسع المعجز التجاري لشهر أغسطس متجاوزا توقع السوق إلى ١٢٢٨ مليار دولار من عجز مقداره ١٢٩٤ مليار دولار في يوليو مما جعله عاما سلبيا للدولار دفع به إلى مستويات دنيا جديدة متجاوزا حواجز هامة المقاومة مقابل العملات الرئيسية الأخرى « واللافت أن المارك » للمرة الأولى منذ يونيو الماضي . وقد ساهم اتجاه التفرقة نحو الدولار للضعف إلى تحول اهتمام المتداولين إلى عمليات التعامل بالعملات الأخرى . وقد بدأ الدولار مرمضا للزائد من الهزات مع تزايد حالة عدم اليقين حول ما ستكون عليه نتيجة انتخابات الرئاسة الأمريكية التي سيبدأ في ٨ نوفمبر المقبل .

كما أن التوتر ساد السوق مع اقتراب حلول الذكرى الأولى لتحرير اسواق الأسهم المالية في ١٩ أكتوبر ١٩٨٨ . كما ساهم في استهوار انخفاض الدولار مؤخرا القول بأن البنوك المركزية الرئيسية ليست قلقة من اتجاه الدولار للانخفاض (بنسبة ١٥ بالمائة مقابل المارك) أو ٥ بالمائة مقابل اللين « أحد معين قد تقرر بعمده التمثل (وذلك الحد قد يكون حول مستوى ١٢٥ اللين و ١٨٠ المارك) . وقد أشارت الإحصاءات الأمريكية الأخرى التي صدرت الأسبوع الماضي إلى أن الاقتصاد الأمريكي إلى التباطؤ من جهة وتراجع الصفقة التصديرية من جهة أخرى .

ويحكم التفرقة نحو الدولار للزائد من الهزات مع تزايد حالة عدم اليقين حول ما ستكون عليه نتيجة انتخابات الرئاسة الأمريكية التي سيبدأ في ٨ نوفمبر المقبل .

الين الياباني :

حقق الين تقدما واضحا مقابل الدولار ففتح الأسبوع حول ١٣١٥٢/٢٢٢ غلما ولكنه أضعف الأسبوع مرتعا إلى ١٢٦٥٠/٦٠ غلما . وقد استفاد الين من تراجع الدولار الذي تضرر سلبا بأرقام البطالة الأمريكية وارتفاع المعجز التجاري لشهر أغسطس . وقد نجح الين في اختراق مستوى ١٠٠ غلما مقابل الدولار لأول مرة منذ ٢٢ يونيو الماضي إلا أن التوقع من تخطي الينوك المركزي للحد من هبوط الدولار وضع حد لارتفاع الين ما دون مستوى ١٢٥ غلما . وقد طرح وزير المالية الياباني ميزوتاني بأن بلاده مستعدة للحد من التقلبات في أسواق صرف العملات إذا وصلت درجة تعذر مرفقة . وأكد محافظ بنك اليابان المركزي سوميتا في خطابه الذي ألقاه في المؤتمر العالمي الخامس للرقابة المصرفية والذي عقد في طوكيو في الفترة ما بين ١٢-١٤ أكتوبر الجاري ، أن الحفاظ على استقرار الميزانين الخارجية والسياسات النقدية هو هدف واحد ومسؤولية مشتركة بين الدول جميعها . ويعتبر المحتلون أن عودة الين لتراجع مرمضا مرمضا عالميا إيجابي في دعم هيكل الأسعار المحلي والحد من التضخم الذي حافظ على مرمه مرتعا بنسبة ١.٢ في سبتمبر وهي النسبة نفسها التي ارتفع بها في أغسطس مسجلا انخفاضا نسبته ٠.٢ في العام الماضي . ومن المتوقع أن تستمر حركة الين مقابل الدولار حول مستوى ١٢٦ غلما .

الجنيه الاسترليني :

انخفض الجنيه الاسترليني مستفيدا من تراجع الدولار واستمرار ارتفاع مستوى معدلات الفائدة المحلية وقد افتتح الأسبوع مقابل الدولار حول ٢٩٩٢/٢٠٠ غلما وارتفع الأسبوع مسجلا بارتفاعا ملحوظا إلى ٢٩٩٢/٢٠٠ غلما . كما استندت ملة الجنيه على التصريحات التي أطلقها كبار مسؤولين البريطانيين والتي تضمنت توقعات إيجابية للاقتصاد البريطاني . وقد ساهم اتجاه التفرقة نحو الدولار للضعف إلى تحول اهتمام المتداولين إلى عمليات التعامل بالعملات الأخرى . وقد بدأ الدولار مرمضا للزائد من الهزات مع تزايد حالة عدم اليقين حول ما ستكون عليه نتيجة انتخابات الرئاسة الأمريكية التي سيبدأ في ٨ نوفمبر المقبل .

الذهب :

افتتحت أسعار الذهب الأسبوع حول مستوى ٢٠.٦٧٥ - ٢٠.٦٧٥ دولارات للونصة ، وانخفضت الأسبوع مرتعة إلى ٢٠.٦٧٥ - ٢٠.٦٧٥ دولارات للونصة مسجلا مكاسب بلغت ١.١ دولارات مقارنة مع إغلاق الأسبوع الذي سبته .

افتتحت أسعار النضة الأسبوع مرتعة ٦٢٦ - ٦٢٨ دولارات للونصة وللونصة وانتهى الأسبوع مرتعاً إلى ٦٢٢ - ٦٢٤ دولارات للونصة مسجلا مكاسب بلغت ٣ دولارات مقارنة مع سعر إغلاق الأسبوع الذي سبته .

المؤشر المالي

اسعار العملات مقابل الدينار	اسعار الذهب بالدينار
دولار	١٨٢.٢٠
جنيه استرليني	٢٣٧.٠٠
دين ياباني	١٨٢.٢٠
فرنك سويسري	٢٣٧.٠٠
مارك ألماني	٢٣٧.٠٠
فرنك فرنسي	٢٣٧.٠٠

اسعار العملات مقابل الدينار	اسعار الذهب بالدينار
دولار	١٨٢.٢٠
جنيه استرليني	٢٣٧.٠٠
دين ياباني	١٨٢.٢٠
فرنك سويسري	٢٣٧.٠٠
مارك ألماني	٢٣٧.٠٠
فرنك فرنسي	٢٣٧.٠٠

اسعار العملات مقابل الدينار	اسعار الذهب بالدينار
دولار	١٨٢.٢٠
جنيه استرليني	٢٣٧.٠٠
دين ياباني	١٨٢.٢٠
فرنك سويسري	٢٣٧.٠٠
مارك ألماني	٢٣٧.٠٠
فرنك فرنسي	٢٣٧.٠٠

اسم الشركة	الإقفال	الإستفاح	اسم الشركة	الإقفال	الإستفاح
البنك الإسلامي الأردني	١٢٢٠	١٢٢٠	البنك الإسلامي الأردني	١٢٢٠	١٢٢٠
البنك العربي الكويتي	١٢٢٠	١٢٢٠	البنك العربي الكويتي	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك الأردن والخليج	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الأردن والخليج	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك الإسكان	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الإسكان	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك الاستثمار العربي	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الاستثمار العربي	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك الإنماء الصناعي	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الإنماء الصناعي	١٢٢٠	١٢٢٠
المؤسسة المالية العربية	١٢٢٠	١٢٢٠	المؤسسة المالية العربية	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك البترول	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك البترول	١٢٢٠	١٢٢٠
مؤسسة الأوراق المالية الأردنية	١٢٢٠	١٢٢٠	مؤسسة الأوراق المالية الأردنية	١٢٢٠	١٢٢٠
النسر للصرافه	١٢٢٠	١٢٢٠	النسر للصرافه	١٢٢٠	١٢٢٠
بيت التمويل الأردني	١٢٢٠	١٢٢٠	بيت التمويل الأردني	١٢٢٠	١٢٢٠
بيت الاستثمار الإسلامي	١٢٢٠	١٢٢٠	بيت الاستثمار الإسلامي	١٢٢٠	١٢٢٠
البنك الأهلي الأردني	١٢٢٠	١٢٢٠	البنك الأهلي الأردني	١٢٢٠	١٢٢٠
الأردنية للاستثمار والتمويل	١٢٢٠	١٢٢٠	الأردنية للاستثمار والتمويل	١٢٢٠	١٢٢٠
المسال والتمويل ٢٥٠	١٢٢٠	١٢٢٠	المسال والتمويل ٢٥٠	١٢٢٠	١٢٢٠
داركو للاستثمار والإسكان	١٢٢٠	١٢٢٠	داركو للاستثمار والإسكان	١٢٢٠	١٢٢٠
العقارية للاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠	العقارية للاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠
الإلهية للاستثمارات المالية	١٢٢٠	١٢٢٠	الإلهية للاستثمارات المالية	١٢٢٠	١٢٢٠
ريفيكو للاستثمار والعقار	١٢٢٠	١٢٢٠	ريفيكو للاستثمار والعقار	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك القاهرة وعمان	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك القاهرة وعمان	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك الأردن	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الأردن	١٢٢٠	١٢٢٠
البنك العربي لمحدود	١٢٢٠	١٢٢٠	البنك العربي لمحدود	١٢٢٠	١٢٢٠
الشرق للصرافه	١٢٢٠	١٢٢٠	الشرق للصرافه	١٢٢٠	١٢٢٠
الاتحاد العربي للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الاتحاد العربي للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الازدهار للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الازدهار للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الأردنية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الأردنية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
التأمين العامة	١٢٢٠	١٢٢٠	التأمين العامة	١٢٢٠	١٢٢٠
القسم للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	القسم للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
مجموعة للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	مجموعة للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الأردنية الفرنسية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الأردنية الفرنسية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الأرض المقدسة للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الأرض المقدسة للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
اليوم للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	اليوم للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
بيتر للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	بيتر للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
البحر العربية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	البحر العربية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
التأمين العامة	١٢٢٠	١٢٢٠	التأمين العامة	١٢٢٠	١٢٢٠
العالية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	العالية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الأردن والخليج للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الأردن والخليج للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
العربية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	العربية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
فيلادلفيا للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	فيلادلفيا للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الإلهية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الإلهية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الأردن للتأمين والتمويل	١٢٢٠	١٢٢٠	الأردن للتأمين والتمويل	١٢٢٠	١٢٢٠
الشرق الأوسط للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الشرق الأوسط للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
النسر الأردنية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	النسر الأردنية للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الشرق الأوسط للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	الشرق الأوسط للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الاستثمارات العامة	١٢٢٠	١٢٢٠	الاستثمارات العامة	١٢٢٠	١٢٢٠
الغنائق والسجاسة	١٢٢٠	١٢٢٠	الغنائق والسجاسة	١٢٢٠	١٢٢٠
الكهرباء الأردنية	١٢٢٠	١٢٢٠	الكهرباء الأردنية	١٢٢٠	١٢٢٠
العربية الدولية للغنائق	١٢٢٠	١٢٢٠	العربية الدولية للغنائق	١٢٢٠	١٢٢٠
العربية الدولية للاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠	العربية الدولية للاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠
الاستثمارات الدولية	١٢٢٠	١٢٢٠	الاستثمارات الدولية	١٢٢٠	١٢٢٠
الوفاة والواجب	١٢٢٠	١٢٢٠	الوفاة والواجب	١٢٢٠	١٢٢٠
دار الشعب للصحافة	١٢٢٠	١٢٢٠	دار الشعب للصحافة	١٢٢٠	١٢٢٠
النشر والتوزيع	١٢٢٠	١٢٢٠	النشر والتوزيع	١٢٢٠	١٢٢٠
كهرباء أريسد	١٢٢٠	١٢٢٠	كهرباء أريسد	١٢٢٠	١٢٢٠
أصحاب الكراجات	١٢٢٠	١٢٢٠	أصحاب الكراجات	١٢٢٠	١٢٢٠
الخطوط البحرية الوطنية	١٢٢٠	١٢٢٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٢٢٠	١٢٢٠
غنائق الشرق الأوسط	١٢٢٠	١٢٢٠	غنائق الشرق الأوسط	١٢٢٠	١٢٢٠
العربية للتأمين والاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠	العربية للتأمين والاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠
الاستثمارات والإدارة	١٢٢٠	١٢٢٠	الاستثمارات والإدارة	١٢٢٠	١٢٢٠
البنك العربي للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	البنك العربي للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
البنك العربي للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	البنك العربي للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠

العملات العالمية

اسم الشركة	الإقفال	الإستفاح	اسم الشركة	الإقفال	الإستفاح
دولار أمريكي	٢٨٤.٢٠	٢٨٤.٢٠	دولار أمريكي	٢٨٤.٢٠	٢٨٤.٢٠
جنيه استرليني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	جنيه استرليني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دين ياباني	١٨٢.٢٠	١٨٢.٢٠	دين ياباني	١٨٢.٢٠	١٨٢.٢٠
فرنك سويسري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	فرنك سويسري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
مارك ألماني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	مارك ألماني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
فرنك فرنسي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	فرنك فرنسي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
بيزيتا إسباني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	بيزيتا إسباني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دولار كندي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دولار كندي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دين ياباني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دين ياباني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
روبية هندي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	روبية هندي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
روبية باكستاني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	روبية باكستاني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ليرة لبنانية	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ليرة لبنانية	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ليرة سورية	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ليرة سورية	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دينار أردني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دينار أردني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دينار يمني جنوبي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دينار يمني جنوبي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دينار عراقي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دينار عراقي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دينار جزائري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دينار جزائري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ريال سعودي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ريال سعودي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ريال عماني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ريال عماني	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ريال قطري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ريال قطري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ريال يمني شمالي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ريال يمني شمالي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
درهم إمارات	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	درهم إمارات	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
ليرة تركية	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	ليرة تركية	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
روبية سيلانكا	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	روبية سيلانكا	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
فرنك بلجيكي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	فرنك بلجيكي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
غولدندي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	غولدندي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
قيرنسي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	قيرنسي	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
دينار لوكسمبورغ	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	دينار لوكسمبورغ	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
جنيه مصري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	جنيه مصري	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
نهب تشاد	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	نهب تشاد	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
نهب كينوا	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	نهب كينوا	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠
نهب كينوا	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠	نهب كينوا	٢٣٧.٠٠	٢٣٧.٠٠

السوق الموازية

اسم الشركة	الإقفال	الإستفاح	اسم الشركة	الإقفال	الإستفاح
بنك الخليج الأول	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الخليج الأول	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك البحرين الدولي	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك البحرين الدولي	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك البحرين والشرق الأوسط	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك البحرين والشرق الأوسط	١٢٢٠	١٢٢٠
بنك الخليج للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠	بنك الخليج للتأمين	١٢٢٠	١٢٢٠
الساحل للتأمين والاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠	الساحل للتأمين والاستثمار	١٢٢٠	١٢٢٠
العربية للاستثمار (٢٥٠)	١٢٢٠	١٢٢٠	العربية للاستثمار (٢٥٠)	١٢٢٠	١٢٢٠
المجموعة البحرينية	١٢٢٠	١٢٢٠	المجموعة البحرينية	١٢٢٠	١٢٢٠
المنتجات البترولية	١٢٢٠	١٢٢٠	المنتجات البترولية	١٢٢٠	١٢٢٠
بلغ حجم المبادلات	١٢٢٠	١٢٢٠	بلغ حجم المبادلات	١٢٢٠	١٢٢٠
المجموع الكلي	١٢٢٠	١٢٢٠	المجموع الكلي	١٢٢٠	١٢٢٠

البنك الوطني ينظم ندوة حول التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية

د. تقي: تحسن دراماتيكي للعوامل الاقتصادية بعد حرب الخليج

د. عبيد: أسعار الدينار تتأرجح عند مستوياتها الأخيرة



الحاضرون في الندوة



جانب من الحضور

نظم بنك الكويت الوطني مساء أمس ندوة بعنوان: «التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية»، وقال رئيس البنك الوطني د. تقي إبراهيم بنديب في تقديمه للمحاضرين الثلاثة الذين ينتهون لجمعية البحوث في البنوك، أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سياسة البنك الهادفة إلى تزويد عملائه الرئيسيين بخدمات المعلومات والتطبيقات المالية والاقتصادية التي تمكنهم من اتخاذ القرارات في أعمالهم، كما أنها جاءت في إطار مبدأ توطيد علاقة البنك بعملائه.

وقد استجبت الندوة على ثلاث محاضرات رئيسية كانت الأولى حول «البيئة الاقتصادية والمالية العالمية» - وتوقعت أسعار صرف العملات ومعدلات الفائدة التي ستؤثر في الاقتصاد العالمي - بنوع البنك الوطني في لندن، حيث استعرضت فيها أهم النشاطات الاقتصادية العالمية خلال العام الحالي وبصورة خاصة بعد انهيار البورصات المالية في أكتوبر من العام الماضي، وقالت أن السياسة الاقتصادية العالمية تركزت في هذه الفترة على مواجهة التضخم المرتفع في معدلاته، وذلك عن طريق تخفيض شروط السياسة النقدية، إضافة إلى التوسع المالي في معظم المراكز والأسواق المالية خارج الولايات المتحدة، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأضافت أن التوسع في مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في العام ١٩٨٨ كان يتخذ من ٢٠٠ بليون دولار، وقالت في حديثها عن التوقعات المالية العالمية بالنسبة للدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩ إلى أن التوقع الرئيسي الذي يشغل بال صانعي السياسة المالية هو تجنب التضخم العالمي، وفي حين أن التضخم العالمي قد أصبح في اتجاه زيادة، فإن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

نظم بنك الكويت الوطني مساء أمس ندوة بعنوان: «التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية»، وقال رئيس البنك الوطني د. تقي إبراهيم بنديب في تقديمه للمحاضرين الثلاثة الذين ينتهون لجمعية البحوث في البنوك، أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سياسة البنك الهادفة إلى تزويد عملائه الرئيسيين بخدمات المعلومات والتطبيقات المالية والاقتصادية التي تمكنهم من اتخاذ القرارات في أعمالهم، كما أنها جاءت في إطار مبدأ توطيد علاقة البنك بعملائه.

وقد استجبت الندوة على ثلاث محاضرات رئيسية كانت الأولى حول «البيئة الاقتصادية والمالية العالمية» - وتوقعت أسعار صرف العملات ومعدلات الفائدة التي ستؤثر في الاقتصاد العالمي - بنوع البنك الوطني في لندن، حيث استعرضت فيها أهم النشاطات الاقتصادية العالمية خلال العام الحالي وبصورة خاصة بعد انهيار البورصات المالية في أكتوبر من العام الماضي، وقالت أن السياسة الاقتصادية العالمية تركزت في هذه الفترة على مواجهة التضخم المرتفع في معدلاته، وذلك عن طريق تخفيض شروط السياسة النقدية، إضافة إلى التوسع المالي في معظم المراكز والأسواق المالية خارج الولايات المتحدة، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأضافت أن التوسع في مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في العام ١٩٨٨ كان يتخذ من ٢٠٠ بليون دولار، وقالت في حديثها عن التوقعات المالية العالمية بالنسبة للدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩ إلى أن التوقع الرئيسي الذي يشغل بال صانعي السياسة المالية هو تجنب التضخم العالمي، وفي حين أن التضخم العالمي قد أصبح في اتجاه زيادة، فإن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

نظم بنك الكويت الوطني مساء أمس ندوة بعنوان: «التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية»، وقال رئيس البنك الوطني د. تقي إبراهيم بنديب في تقديمه للمحاضرين الثلاثة الذين ينتهون لجمعية البحوث في البنوك، أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سياسة البنك الهادفة إلى تزويد عملائه الرئيسيين بخدمات المعلومات والتطبيقات المالية والاقتصادية التي تمكنهم من اتخاذ القرارات في أعمالهم، كما أنها جاءت في إطار مبدأ توطيد علاقة البنك بعملائه.

وقد استجبت الندوة على ثلاث محاضرات رئيسية كانت الأولى حول «البيئة الاقتصادية والمالية العالمية» - وتوقعت أسعار صرف العملات ومعدلات الفائدة التي ستؤثر في الاقتصاد العالمي - بنوع البنك الوطني في لندن، حيث استعرضت فيها أهم النشاطات الاقتصادية العالمية خلال العام الحالي وبصورة خاصة بعد انهيار البورصات المالية في أكتوبر من العام الماضي، وقالت أن السياسة الاقتصادية العالمية تركزت في هذه الفترة على مواجهة التضخم المرتفع في معدلاته، وذلك عن طريق تخفيض شروط السياسة النقدية، إضافة إلى التوسع المالي في معظم المراكز والأسواق المالية خارج الولايات المتحدة، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأضافت أن التوسع في مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في العام ١٩٨٨ كان يتخذ من ٢٠٠ بليون دولار، وقالت في حديثها عن التوقعات المالية العالمية بالنسبة للدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩ إلى أن التوقع الرئيسي الذي يشغل بال صانعي السياسة المالية هو تجنب التضخم العالمي، وفي حين أن التضخم العالمي قد أصبح في اتجاه زيادة، فإن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

نظم بنك الكويت الوطني مساء أمس ندوة بعنوان: «التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية»، وقال رئيس البنك الوطني د. تقي إبراهيم بنديب في تقديمه للمحاضرين الثلاثة الذين ينتهون لجمعية البحوث في البنوك، أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سياسة البنك الهادفة إلى تزويد عملائه الرئيسيين بخدمات المعلومات والتطبيقات المالية والاقتصادية التي تمكنهم من اتخاذ القرارات في أعمالهم، كما أنها جاءت في إطار مبدأ توطيد علاقة البنك بعملائه.

وقد استجبت الندوة على ثلاث محاضرات رئيسية كانت الأولى حول «البيئة الاقتصادية والمالية العالمية» - وتوقعت أسعار صرف العملات ومعدلات الفائدة التي ستؤثر في الاقتصاد العالمي - بنوع البنك الوطني في لندن، حيث استعرضت فيها أهم النشاطات الاقتصادية العالمية خلال العام الحالي وبصورة خاصة بعد انهيار البورصات المالية في أكتوبر من العام الماضي، وقالت أن السياسة الاقتصادية العالمية تركزت في هذه الفترة على مواجهة التضخم المرتفع في معدلاته، وذلك عن طريق تخفيض شروط السياسة النقدية، إضافة إلى التوسع المالي في معظم المراكز والأسواق المالية خارج الولايات المتحدة، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأضافت أن التوسع في مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في العام ١٩٨٨ كان يتخذ من ٢٠٠ بليون دولار، وقالت في حديثها عن التوقعات المالية العالمية بالنسبة للدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩ إلى أن التوقع الرئيسي الذي يشغل بال صانعي السياسة المالية هو تجنب التضخم العالمي، وفي حين أن التضخم العالمي قد أصبح في اتجاه زيادة، فإن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

نظم بنك الكويت الوطني مساء أمس ندوة بعنوان: «التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية»، وقال رئيس البنك الوطني د. تقي إبراهيم بنديب في تقديمه للمحاضرين الثلاثة الذين ينتهون لجمعية البحوث في البنوك، أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سياسة البنك الهادفة إلى تزويد عملائه الرئيسيين بخدمات المعلومات والتطبيقات المالية والاقتصادية التي تمكنهم من اتخاذ القرارات في أعمالهم، كما أنها جاءت في إطار مبدأ توطيد علاقة البنك بعملائه.

وقد استجبت الندوة على ثلاث محاضرات رئيسية كانت الأولى حول «البيئة الاقتصادية والمالية العالمية» - وتوقعت أسعار صرف العملات ومعدلات الفائدة التي ستؤثر في الاقتصاد العالمي - بنوع البنك الوطني في لندن، حيث استعرضت فيها أهم النشاطات الاقتصادية العالمية خلال العام الحالي وبصورة خاصة بعد انهيار البورصات المالية في أكتوبر من العام الماضي، وقالت أن السياسة الاقتصادية العالمية تركزت في هذه الفترة على مواجهة التضخم المرتفع في معدلاته، وذلك عن طريق تخفيض شروط السياسة النقدية، إضافة إلى التوسع المالي في معظم المراكز والأسواق المالية خارج الولايات المتحدة، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأضافت أن التوسع في مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في العام ١٩٨٨ كان يتخذ من ٢٠٠ بليون دولار، وقالت في حديثها عن التوقعات المالية العالمية بالنسبة للدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩ إلى أن التوقع الرئيسي الذي يشغل بال صانعي السياسة المالية هو تجنب التضخم العالمي، وفي حين أن التضخم العالمي قد أصبح في اتجاه زيادة، فإن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

نظم بنك الكويت الوطني مساء أمس ندوة بعنوان: «التوقعات الاقتصادية المحلية والعالمية»، وقال رئيس البنك الوطني د. تقي إبراهيم بنديب في تقديمه للمحاضرين الثلاثة الذين ينتهون لجمعية البحوث في البنوك، أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سياسة البنك الهادفة إلى تزويد عملائه الرئيسيين بخدمات المعلومات والتطبيقات المالية والاقتصادية التي تمكنهم من اتخاذ القرارات في أعمالهم، كما أنها جاءت في إطار مبدأ توطيد علاقة البنك بعملائه.

وقد استجبت الندوة على ثلاث محاضرات رئيسية كانت الأولى حول «البيئة الاقتصادية والمالية العالمية» - وتوقعت أسعار صرف العملات ومعدلات الفائدة التي ستؤثر في الاقتصاد العالمي - بنوع البنك الوطني في لندن، حيث استعرضت فيها أهم النشاطات الاقتصادية العالمية خلال العام الحالي وبصورة خاصة بعد انهيار البورصات المالية في أكتوبر من العام الماضي، وقالت أن السياسة الاقتصادية العالمية تركزت في هذه الفترة على مواجهة التضخم المرتفع في معدلاته، وذلك عن طريق تخفيض شروط السياسة النقدية، إضافة إلى التوسع المالي في معظم المراكز والأسواق المالية خارج الولايات المتحدة، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأضافت أن التوسع في مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في العام ١٩٨٨ كان يتخذ من ٢٠٠ بليون دولار، وقالت في حديثها عن التوقعات المالية العالمية بالنسبة للدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩ إلى أن التوقع الرئيسي الذي يشغل بال صانعي السياسة المالية هو تجنب التضخم العالمي، وفي حين أن التضخم العالمي قد أصبح في اتجاه زيادة، فإن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وأشارت إلى أن التضخم في الولايات المتحدة لا يزال في اتجاه انخفاض، وذلك من أجل دعم ومساندة النشاط الاقتصادي خلال العام الحالي.

وزراء التعاون بدأوا اجتماعاتهم لتسيق مواقف دولهم



الشيخ علي الخليفة الصباح

غادر وزير النفط الشيخ عيسى الخليفة الصباح صباحاً بعد ظهر أمس متوجهاً إلى الرياض للمشاركة في اجتماع اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والثقافي الذي يترأسه ولي العهد السعودي الأمير فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

وباني هذا الاجتماع الذي تشارك فيه وزراء النفط من دول مجلس التعاون الخليجي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة.

وقال الشيخ علي الخليفة الصباح: «إن هذا الاجتماع يأتي في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الشيخ علي الخليفة الصباح: «إن هذا الاجتماع يأتي في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الشيخ علي الخليفة الصباح: «إن هذا الاجتماع يأتي في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

الاحمد: مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك أمس عبد اللطيف الحد رئيس الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي الذي يزور القاهرة حالياً. وأكد الحد في تصريح له عقب المقابلة التزام الصندوق بالتعاون مع مصر من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية فيها.

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

المحللون يستبعدون حدوث إنهيار وشيك رغم تقلبات البورصة

من عودة انهيار عام ١٩٨٧. ويقول خبراء ماليون في رسالة خاصة بالأسواق المالية في الشرق الأوسط، إن التقلبات الحالية في البورصات العالمية لا تشكل تهديدًا حقيقيًا لحدوث انهيار، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة.

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

نشرت وكالة أسوشيتد برس تقريراً لمراسلها الاقتصادي في نيويورك، حيث ذكرت أن التقلبات الحالية في البورصات العالمية لا تشكل تهديدًا حقيقيًا لحدوث انهيار، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة.

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

الكويت تشتري حصة مصرف سافيتا ندير بشركة اندو سترياس للسكر

فكرت مصادر صحفية في مدريد أمس أن مكتب الاستثمار الكويتي استأجر شركة سافيتا ندير بشركة اندو سترياس للسكر، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة.

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

الصندوق الكويتي يراجع تنفيذ المشروعات النسي يمولها بالسودان

فكر في الخروم أن بعثة تابعة للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية قامت مؤخرا برحلة تفقد المشروعات التي يمولها الصندوق في السودان، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة.

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

ربط موانئ المغرب وتونس بمصر وليبيا

قرر ربط موانئ المغرب وتونس خلال الشهر المقبل بموانئ مصر وليبيا لتسهيل النقل التجاري بين الدول. وقد بدأت إحدى البواخر الجديدة «تيكوب ٢» التي استلمتها الشركة التونسية المغربية للشركة منها أمس الأول حيث أبحرت في رحلتها الأولى من ميناء رأس النوري إلى ميناء الدار البيضاء بالمغرب وسوف تشمل رحلة العودة الإبحار إلى ميناء الدار البيضاء.

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

وقال الحد: «إن مصر تشكل ثقلًا رئيسيًا في الاقتصاد العربي، وذلك في إطار الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي بين دول المنطقة».

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية

يسر مجلس الإدارة دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر عقده بصالة مدرسة ضاحية عبدالله السالم الابتدائية - الواقعة خلف الجمعية - يومي ٢٤، ٢٥، ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٨، وذلك على النحو التالي:

أولاً - يوم الاثنين الموافق ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٨ الساعة الرابعة مساءً لمناقشة جدول الأعمال التالي:

١) مناقشة التقرير السنوي لمجلس الإدارة.

٢) المصادقة على الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/٦/٣٠ وتقدير مراقب الحسابات.

٣) المصادقة على اقتراح مجلس الإدارة بتوزيع الأرباح.

٤) تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه لعام ١٩٨٩/٨٨.

وإذا لم يكتمل النصاب القانوني في الاجتماع الأول سيعقد اجتماع ثان بعد نصف ساعة من الاجتماع الأول، ويعتبر الاجتماع الثاني صحيحاً إذا حضره خمسة وعشرون عضواً على الأقل.

ثانياً - يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٨ من الساعة الرابعة إلى الساعة مساءً لانتخاب ثلاثة أعضاء لمجلس الإدارة طبقاً لنص المادة (١٧) من النظام الأساسي للجمعية.

الاساسي للجمعية.

سيقتصر حضور الجمعية العمومية والانتخاب على الأعضاء العاملين المسجلين حتى ١٩٨٨/٦/٣٠ والبالغين من العمر إحدى وعشرين عاماً ميلادياً في ١٩٨٨/١٠/٢٤، مع رضاء اصطحاب شهادة الجنسية أو البطاقة المدنية وبطاقة العضوية أو جواز السفر للنساء لاثبات الشخصية.

كما ترحب الإدارة بضرورة مراجعتها في حالة عدم استخراج بطاقة عضوية أو تغيير العنوان.

تنبيه: يرجى من جميع الأعضاء المواليد ١٩٦٧ ضرورة احضار شهادة الميلاد عند حضورهم اجتماع الجمعية العمومية للتأكد من اكتمالهم للسنة القانونية.

مجلس الإدارة

الطفولة

سحرها

وأجمل مشاهد الطفولة... هي التي تسجل على شريط فيديو.

أضرب هديتك المحببة عند الشراء

إجمع صُورَ وصُوتَ أطفالك خلال مراحل نموهم على شكل ذكريات لا تخبث، لأن كاميرا سانيو الجديدة قياس 8 ملم تصنع جوًّا من المتعة، في كافة المناسبات داخل البيت وخارجه، بقصص مزاياها المتطورة.

- تصميم دمج خفيف الوزن / ١.١ كغ.
- نظام زمني للتركيز التلقائي.
- زوم بقوة ٩ مرات على الترتيب مزود بياكرو.
- وظيفة طباعة التواريخ على الفيلم.
- شريط تلقائي.
- تشغيل في غايين السهولة، مع إمكانية إستيعاب ما تم تسجيله، البحث عن الصورة بالكاميرا، موازنة شحنتها للوقت الطويل والوقت القصير.
- صورة واضحة للغاية لا تتباهى.

سانيو Sanyo

الوكيل العام: شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م.

معارض سانيو: • الكويت: شارع عبدالله السالم، ت. ٢٤٢٤٤٤٤ • الرياض: شارع الملك فهد، ت. ٢٤٢٤٤٤٤ • جدة: شارع الملك فهد، ت. ٢٤٢٤٤٤٤ • القاهرة: شارع الملك فهد، ت. ٢٤٢٤٤٤٤

وكيل ديوان الموظفين المساعد محمد علي الرشود:

باب التعيين مفتوح للكويتيين الحاصلين على شهادات ونسبة أعمالة الوطنيات ارتفعت إلى ٤٤٪

تطوير أساليب وخطط التدريب لاعادة توزيع العمالة على المرافق

احلال العمالة الوطنية محل الوافدة يتم في اطار مرحلي مدروس

يجب تعديل سياسات التعليم والقبول لاجتذاب كوادر تلبي الحاجات الفعلية للسوق



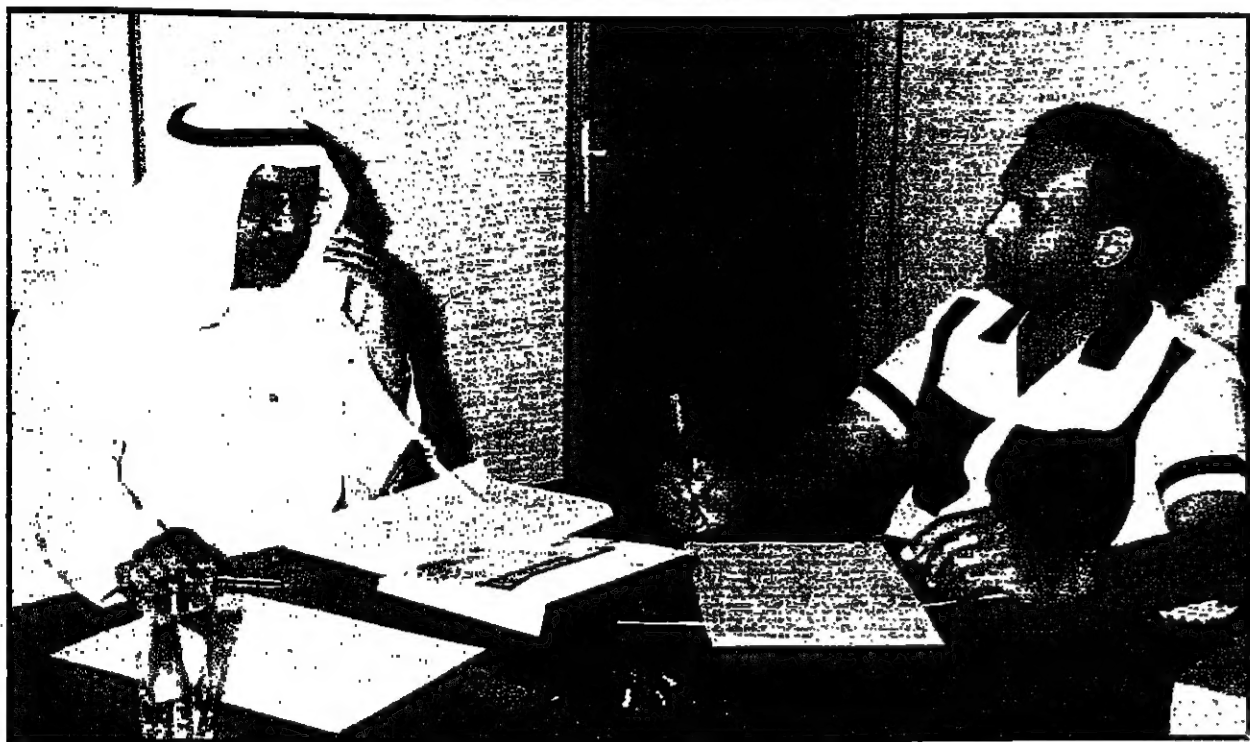
تسي رشوده على

اسئلة القراء الهاتفية

اعداد : شوقي محمود

تصوير : ناصر عبدالمسيد

□ الرشود وجوار مع قاريه



□ الوكيل المساعد الرشود والزميل شوقي محمود .

أكد وكيل ديوان الموظفين المساعد محمد علي الرشود تزايد نسبة العمالة الوطنية في الوزارات والادارات الحكومية وقال انها وصلت في الاونة الاخيرة الى ٤٤٪ من قوة العمالة في هذه الجهات ، بينما كانت ٣٢٫٦٪ في عام ٨١ ، مشيراً الى اهتمام الدولة بمسوق العمل باحتياجاته من العمالة الوطنية المؤهلة علمياً والمهنية لاحتلالها محل العمالة الوافدة ، وقال ان فرص تعيين الكويتيين متوافرة في أي وقت .

وذكر في رده على اسئلة القراء الهاتفية ان عدد الموظفين في الوزارات والادارات الحكومية حتى ١٦ اغسطس الماضي بلغ ١٤١٩٧٩ موظفاً ، منهم ٦٢٢٥٢ موظفاً كويتياً و٧٩٧٢٧ غير كويتي .

ونفى وجود أي استثناء للجمع بين الدراسة والوظيفة ، وقال ان ابر الذين جمعوا بينهما في فترة الحظر معروض على مجلس الخدمة المدنية للبت فيه . وقال ان البدلات الإضافية والعلاوات التشجيعية تقرر للوظيفة تبعاً لظروفها واعتبارها ودرجة مسؤوليتها وتدرجها من يشغلها ، موضحاً وجود توافق بين التسمية الوظيفية والتخصص . وأكد عدم حدوث أي تغيير في شروط منح الاجازات الدراسية الا فيما يتعلق بالنسبة حيث ارتفع الى ٢٥ عاماً للمعاقين ، والدراسات العملية الفنية ، والدراسات النظرية لن حصل على ٨٠٪ بالانوية العامة او تقدير جيد جداً بالديبلوم بالإضافة الى الحصول على ممتاز في تقريرين بالمعمل في السنتين الاخريتين .

وأشار الى ان من بين الوسائل التي اقترت لفحص الجهاز الإداري تطوير أساليب وخطط التدريب ، بما في ذلك انتاج أساليب التدريب التحويلي لكان اعادة توزيع العمالة ، طبقاً للاحتياجات الحقيقية لكل مرفق من مرفق الدولة .

وأكد الرشود على وجود تعاون وثيق الصلة بين ديوان الموظفين الكويتي والجهاز ودواوين الخدمة المدنية بدول التعاون بهدف الارتقاء بمستوى أجهزة الخدمة المدنية وتطوير مؤسسات الادارة بدول المجلس .

وفكر ان تسرب بعض الكفاءات الوطنية من القطاع الحكومي الى القطاع الاهلي يكون في حدود ضيقة ، مشيراً الى القدرة الاستيعابية المحدودة للقطاع الاهلي .

وفيما يلي اسئلة القراء وروود وكيل ديوان الموظفين المساعد عليها :

□ مزيد من التخصص : تطرح من معهد العلوم الصحية قسم السجلات الطبية في يونيو الماضي ، ورفض ديوان الموظفين تعييني في وزارة الصحة لاني جئت بين الوظيفة والدراسة ، فما الحل ؟

— الذين جمعوا بين الوظيفة والدراسة اثناء فترة التمتع من علاج امهم ونسوية اوضاعهم بموجب قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٨١٦٦ بشرط ان تكون الوزارات بحاجة الى الشخص الذي يرغب في العمل لديها ، أما الذين تنصوا بعد نقاء مدة التي عددها القرار فامهم معروض حالياً على مجلس الخدمة المدنية للبت فيه ، وطالب المجلس من الديوان ترويده بمجلس الأبحاث الخاصة بهذا الاستقبال بحث حالاتهم .

□ مساحل القحطاني : بعد حصولي على الثانوية العامة « مساني » والتقديم للانحلال بكتلة التربية الاساسية ، اضطررت لضرورة التفرغ للدراسة وترك العمل نهائياً ، ولم يكن ذلك ممكناً للجهة التي راقب العمل ، فهل يمكن الحصول على استثناء للجمع بين الدراسة والعمل لتقوية التخصص حيث اني ممل ومتزوج ووحيد اسري ؟

— عندما اضطررت للتفرغ للدراسة ، كان ذلك تنفيذاً لقرار صادر من مجلس الخدمة المدنية عام ٨٤ ، وجاء ذلك لقرار نتيجة ان الموظفين الذين يجمعون بين الدراسة والوظيفة لا يستطيعون التوفيق بينهما ، ومن هنا جاء القرار بفتح الطلاب لدراسة ، وبعد الانتهاء منها يمكن في الوظيفة . كذلك يمكن الموقف بعد قضاء الفترة القانونية في وظيفة ان يحصل على اجازة دراسية او بصفة حسب لائحة الامتلاء وحسب نوع الدراسة . وحالياً لا يوجد أي استثناء للجمع بين الدراسة والعمل ، ولا شك انك تعلم مشكلة الذين جمعوا بين الدراسة والعمل ولم يتم تعديل اوضاعهم على الاثر ، ويتم مجلس الخدمة المدنية بدراسة حالاتهم .

□ عبداللّه المطيري وغاثم احمد ووليد الشطي : هل تم التوصل الى حل لشككتنا الذين جمعوا بين الدراسة والوظيفة ؟

— متزال الامر امام مجلس الخدمة المدنية .

تسهيل وضع

□ ماجد سلطان : تميل زوجتي بتمسك تنفيذ في وزارة التربية منذ عام ٧٦ ، ولم تحصل على درجة لانها لم تحصل على الشهادة الاختصاصية الى ان حصلت عليها عام ٨٥ ، وقد نسيت الى جهة مهلة التي كتبت الى ديوان الموظفين لتعديل وضع زوجتي ، وبالفعل تم تعيينها في يوليو ٨٦ مسمى الدرجة الثامنة ولكن تم ايقاف علاواتها عام ٨٦ الى ٩٠ ، وحسم ٦ فئات من معاشها شهرياً ، فما السبب ؟

— نظراً لان زوجتك عند تعديل وضعها استندت للشهادة المتوسطة كانت قد بلغت الدرجة الثانية بمؤونة والمربط الاساسي لهذه الدرجة يزيد عن المربط الاساسي للدرجة الثالثة مائة التي عند وضعها عليها استندت لظك الشهادة ، وبالتالي احتضنت بفرق المربط السابق والمربط بعد التعديل بصفة رسمية وبما لا يتجاوز نهاية مبروط الدرجة المعدل وضعها عليها ، على ان يستهلك هذا الفرق من علاوات الدرجة الاستيعابية وليس حريتها على المظلة ، فذلك انما تحصل على علاواتها المعتادة ظلاً من تخصصك من تقرير ضيق ، الا ان قبة العلو لا تصرف لها لانها تتقاضى هذه القيمة سابقاً من خلال الفرق بين المربين .

وتعديل مسمى

□ عبدالله محراب : انا خريج معهد الكويت للعلوم الصحية في يناير ١٩٨٦ ، منبت على مسمى وقفي مساعد باحث صحي ، ومنذ ذلك الوقت احاول تغيير المسمى الى مفتش صحي وذلك بمراجعة الديوان والوزارة ولكن دون جدوى ، مع العلم ان مدداً من زملائي في الخدمة السابقة حصلوا على هذا المسمى ، فما السبب ؟

— لابد من وجود توافق بين المسمى الوظيفي والتخصص ، واذا اقترحت احدى الوزارات مسمى معيناً ولاحظ الديوان وجود اختلاف بين هذا المسمى والتخصص فانه يرفض ، والوزارة عادة هي التي تقترح المسمى الوظيفي ولا يمتنع عليها الديوان الا اذا اختلف التخصص ، ومسمى مفتش صحي لم يصدر من ديوان الموظفين ولكن من الوزارة وبالتالي لا يتم تغيير أي مسمى الا بناء على طلب من الوزارة المعنية وان يتفق المؤهل مع الوظيفة .



□ تابل من الخريجين عم الشمرط جهات او وظائف محددة .

الديوان احرى دراسة لكتائب خدمة المواطن وشكل لجنة متابعة اعمالها

تزايد العمالة الوطنية

قال وكيل الرشود ان نسبة الموظفين الكويتيين في الوزارات والادارات الحكومية وصلت في الفترة الاخيرة الى ٤٤٪ من قوة العمالة في هذه الجهات ، بينما كانت ٣٢٫٦٪ في عام ٨١ ، مشيراً الى اهتمام الدولة بمسوق العمل باحتياجاته من العمالة الوطنية المؤهلة علمياً والمهنية لاحتلالها محل العمالة الوافدة ، وقال ان فرص تعيين الكويتيين متوافرة في أي وقت .

وأضاف ان الدولة تسعى الى سد سوق العمل بمتطلباتها من العمالة الوطنية المؤهلة علمياً والمهنية عملياً للاضطلاع بمسؤولياتها في مختلف الوظائف والتخصصات لاحتلالها محل العمالة الوافدة في التخصصات التي كانت لا يتوافر منها القدر اللازم من العمالة الوطنية .

واستطرد ان الدورات التدريبية للموظفين الذين يشغلون وظائف بسيطة او زائدة عن حاجة العمل تمل على رفع مستوى الكفاءة والاداء في المجالات التي يعملون بها .

وأشار الى ان من بين الوسائل التي اقترت لتطوير وتطوير الجهاز الإداري تطوير أساليب وخطط التدريب ، بما في ذلك انتاج أساليب التدريب التحويلي لكان اعادة توزيع العمالة طبقاً للاحتياجات الحقيقية لكل مرفق من مرفق الدولة ، الامر الذي سيمنح اثره على رفع مستوى اداء الجهاز الحكومي وعلى الاعتماد على العمالة الوطنية في كافة قطاعات العمل والتخصصات .

□ ولماذا يحصل القش الصحي على بدل طيبة عمل او علاوة تشجيعية وهو يعمل تخصصي نفسه ، واننا لا نحصل على أي شيء منها ؟

— لا كانت البدلات الإضافية والعلاوات التشجيعية تقرر للوظيفة تبعاً لظروفها واعتبارها ودرجة مسؤوليتها وتدرجها من يشغلها ، ومن هنا جاء القرار بفتح الطلاب لدراسة ، وبعد الانتهاء منها يمكن في الوظيفة .

□ حاد حسي : حصلت على ليسانس حقوق من جامعة الكويت ، واملت حالياً في وظيفة كاتب على الدرجة السابعة في وزارة الصحة ، فلما تم تعديل وضعي وحصلت على الدرجة الرابعة ، هل يمكن الانتقال الى جهة عمل اخرى ام اريدت علي بوزارة الصحة فقط ؟

— يتم حل مشكلتك عن طريق تعديل وضعك وانتقال الى وظيفة باحث قانوني في وزارة الصحة نفسها او تسبق من معك الحالي وتتقدم للحصول على وظيفة اخرى تناسب ليسانس الحقوق الذي حصلت عليه .

□ هل يمكن التقل الى ادارة التحقيقات في وزارة الداخلية ؟

— اجاز قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٦ لسنة ٨٢ النقل من الكادر العام الى الكادر الخاص او العكس كما اجاز النقل بين الكادرات الخاصة ويكون النقل في هذه الحالة وفقاً للقواعد المقررة للكادر الخاص والنقل اليه الموظف او وفقاً لقواعد التعيين على درجات وظائف الكادر المتقولة اليه .

□ هل يمكن لسعودي الحصول على وظيفة ، ويعامل كما يعامل الكويتي ؟

— يمكن الحصول على وظيفة فيتعصب حاجة العمل بالجهات الحكومية ويعامل معاملة غير الكويتي في الوقت الحالي .

□ ابو وليد : انا غير كويتي واملت في وزارة الصحة للتخصص الصحي منذ ٨ سنوات تقريبا على درجة فنية مساعدة ، وحصلت على التتويج العامة وحاولت تعديل وضعي ، ولكن الرضى كان ياتي من الديوان بجهة عدم وجود درجات متاعرة ، فلماذا اتم التحويل ؟

— بعد موعرة في الفترة الحالية لكي يعمل غير الكويتي على وظيفة ادارية ، حيث ان التعيين في هذه الوظائف موقوف ، ولا يشمل ذلك الوظائف الفنية الضرورية .

□ نهد ميدالكه : اعمل في وظيفة ، رئيس فراشين في وزارة التربية منذ ١٧ سنة ونصف تقريبا . وحصلت على الشهادة المتوسطة مؤخراً ، فهل يمكن تعديل وضعي ؟

— لا يمكنك الاستفادة من هذه الشهادة طبقاً لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٨٢٦٦ حيث ان وظائف الفراشين والحراس والمراسل لا يجوز تعديل وضعها لاختلافها اختلافاً كبيراً عن الوظائف العامة ، ويستمر التعديل على الوظائف الفنية او الادارية التي تتفق مع الوظائف العامة ، وستعين بمرور مبروط الثانية ولتحسب فترة عملك السابقة الا من قبل المؤسسة العامة للتعليمات الاجمالية عند حساب التقاعد .

العودة الى العمل بعد الاستقالة

□ علي محمد : سمعنا انه سيتم حسم ٢٥٪ من مكافأة نهاية الخدمة ، ان يرغب في اثناء خدمته ، فما مدى صحة ذلك ؟

— هذا التكميل في صحيح ولا اساس له ، وما زال القانون المعمول به طبقاً دون تعديل .

□ سديدة عبداللّه : انا حاصلة على بكالوريوس تجارة ، وكنت اعمل في وزارة التربية حتى عام ٨٦ ثم تخرجت باستقلائي وحالياً اريد في العودة الى العمل الحكومي ، ولكن طلبي يرفض دالها بجهة اني كنت اعمل بوزارة التربية سابقاً ، فهل الذي استقال من قبله من وزارة التعليم المؤدة مرة اخرى للعمل في وظيفة بوزارة اخرى ؟

— لا يجوز للوظيفة غير الكويتي المستقل من قبله ان يعمل مرة اخرى في أي جهة الا في الجهة التي كان يعمل فيها سابقاً باستثناء بعض الوظائف النادرة كالمعلمين والهندسين .

□ باسمه عبداللّه : انا خريجة كلية الطب المساعد - قسم السجلات الطبية وتعيينت في مسمى وقفي اخصائية سجلات طبية ، وهي وظيفة ادارية وليس فنية ، فلماذا تم تعييني في هذه الوظيفة بالرغم من ان يها المعيد من المور الفنية ؟

— يوجد تدخل احياناً بين مفهوم الوظيفة الفنية ، والاخرى الادارية ، فبعض الوظائف الفنية يكون لها طابع اداري .

□ علي حسب الطبع الاداري وليس الطبع الفني ، وجاء هذا التعيين بعد التصرف على طبيعة العمل من وزارة الصحة العامة .

□ انا انتقلت للعمل في الجهة العامة للتعليم التقني في الوظيفة نفسها ، هل احصل على بدل ؟

— لا ، لان البديل يمنح على طبيعة عمل الوظيفة ، فكل وظيفة اربع مكية في وزارة التربية بالظلال ، ووظيفة فنية ، بينما تكون في جميع الوزارات الاخرى ادارية ، كذلك فان خريج الجامعة التخصص في ادارة الكليات يمين في وظيفة فنية كأمين مكية ، وبالتالي يحصل على بدل ، بينما زميله في الكلية ولكن غير التخصص في ادارة الكليات يمين كمساعد أمين مكية في وظيفة ادارية ، ويحصل له الحصول على بدل .

رفع السن إلى ٣٥ عاماً لمنح الاجازات الدراسية للمعاقين وطلبة الدراسات العملية الفنية والنظرية

الكفاءات الكويتية بين القطاع الحكومي والاهلي

في اجابته على سؤال حول اسباب تسرب بعض الكفاءات الكويتية من القطاع الحكومي الى القطاع الاهلي قال السيد الرشود انه ليس هناك تسرب بظهوره الشامل ، وان وجد فانه في حدود ضيقة .

ويرجع ذلك الى ما يفرسه القطاع الاهلي من عوامل جذب مادية وعينية ، مشيراً الى ان ذلك لا يسبب مشكلة بالارة ولا يثقل المسؤولين عن القطاع الحكومي بوجود قدرة استيعابية محدودة في القطاع الاهلي يستطيع استيعاب أعداد كبيرة من العاملين بالخدمة .

كما ان المرفقات المالية التي يتقدمها هذا القطاع للمعلن فيه انما هي اقلية التي يتقبلونها من حيث طبيعة العمل وظروفه وطريقة ادائه وساعات العمل .

وأشار الى ان اكثر الجهات الحكومية التي تشهد انخفاً من الخريجين للعمل بها لا تقدم من مميزات مالية او امنية هي وظائف التدريس بوزارة التربية للحصول على البديل وللتنج باجازات أطول كالمعلمة الصغرى واجازة الربيع ، ويفعل خريج الكليات النظرية العمل بوظائف الكوادر الخاصة بكتابة العامة والنقوى والتشريع ووظائف السلكين الدوليين والتخصصي .

تسرب الكفاءات الوطنية من القطاع الحكومي محدود ولا يقلق المسؤولين لمحدودية استيعاب الاهلي

تعيينات

□ خالد نوري : كويتي عمره ٢٩ عاماً متزوج من كويتية ولديها بنت واحدة درس حتى الاول المتوسط ، وتقيم منذ عام بالبيت من عمل لدى اية جهة حكومية ، ولكن دون جدوى ، فابن يذهب في كيف تعيش أسرته ؟

— يشترط القانون العالي وجود شهادة للتعيين في احدى الوظائف العامة ، ولا يشترط ذلك في الوظائف العامة والفنية المساعدة ، وتعيين الوزارات الكويتية غير الحاصل على شهادة اذا وجدت وظيفة شاغرة نتيجة الاستقالة ، وفي حالة عدم وجود وظائف شاغرة يثبت الوزارة احتياجها من هذه الوظائف الى الديوان ، ومن ثم يتم بدوره بتعيين كل الطلقات من كافة الوزارات لمرورها على مجلس الوزراء لاستحداث الاحتياجات اللازمة للوظائف المطلوبة . ثم توضع مرة اخرى على الوزارات حتى يتم التعيين عليها .

□ هل يوجد قرار يمنع تعيين الكويتي غير الحاصل على شهادة الا اذا بلغ اكثر من ٢٥ عاماً ؟

— نعم ، ويعقد ذلك الى الحد من الكويتيين الراغبين في الحصول على وظائف مدرسين وحراس ومناشيه ذلك وهم في سن مبكرة ، واتاحة المجال لهم للانطلاق بدورات تدريبية لتعليم لتعلم وظائف يحتاجها الجهاز الحكومي .

□ ام عبدالعزیز : حصلت على وظيفة في وزارة المالية عن طريق ديوان الموظفين في شهر يونيو الماضي وانتاز اجراء الكشف الطبي ، وقلت لي احدى صديقاتي انني ساروب في الكشف بسبب وجود اثار لعملية جراحية . فما مدى صحة هذا الكلام ؟

— عليك استكمال اجراء الكشف الطبي ، واعتقد ان وجود اثار لعملية جراحية سابقة لا يؤدي الى حركات من الوظيفة .

□ عبداللّه الزبيدي : تقاعد الوالد من العمل في وزارة الداخلية بسبب طلبة منذ ١٢ سنة ، ويتقاضى الان حوالي ٢٧ ديناراً شهرياً من التقاعد ، وهذا لا يكفي لتأمين على أسرة ، فهل يمكن ان يعود مرة اخرى للعمل في القطاع الحكومي كحارس او مشابه ذلك ؟

— طالما تقاعد بسبب طلبة فانه لا يجوز له العودة مرة اخرى للعمل في القطاع الحكومي .

بعضات دراسية

□ مريم ابويف : عمت في وزارة الصحة ادة سنتين وقدمت للحصول على بةمة دراسية في كلية الطب للحصول على ماجستير سيولة ، ولكن حتى الان لم ينجز الديوان مياثاتي للحصول على اجازة ، ولذلك احصل مسمى الاجازة التي اناجتها من رصدي اجازاتي الدورية التي تقيت على التقاعد فما السبب في عدم اتمام مياثاتي بالديوان حتى الان ؟

— مشكلتك من ضمن مشكلات الذين ترد عليهم الى الديوان متكررة ، فبعض سنتين احدث الديوان تعميماً بشأن التيمات والاجازات الدراسية التي ترسل الاوراق والمستندات اللازمة قبل موعد الدراسة بضمون لاستكمال الاجازات حسب لائحة البعثات بالوقت المناسب .

□ خالد ادريس : اعمل بوظيفة فنية في وزارة الصحة وفي اول سبتمبر الماضي رشحتي للوزارة ضمن مجموعة من الزملاء لحضور دورة تدريبية في ألمانيا الغربية ادة شهرين ، وفي ختام الدورة تم منح الاجازة الدراسية التي اناجتها في الوزارة في يوم واحد ، وتم تسليم طلباتنا الى ادارات البعثات بالديوان ، ولكنهم رفضوا وقالوا ان الوقت لا يسمح ، وبعد حين تسلموا الطلبات وكما اناجهم يقولون راجعوا في اليوم التالي ، وهكذا حتى يتم ٦ شهور ، فخلالنا الفترة بعدم الموافقة ، فلماذا تم هذا الرضى ؟

— منذ سنتين اصدر الديوان تعميماً يطلب فيه من كافة الوزارات انما يثبت طلبات الاجازة الى الخارج قبل شهرين من موعد الدراسة ، واكتفى ذلك اكثر من مرة بجملة لقاءات مع مندوبي الوزارات .

□ والسبب في ذلك وجود بعض الاجازات التي يجب اتمامها قبل السفر ، وانتم تقدمتم الى ادارة البعثات قبل اسبوع واحد فقط من السفر ، وهذا لا يكفي لتأمين الاجازات الضرورية ، وخاصة في حالة الاجازات خارج البلاد ، وبالتالي الديوان لم يكن السبب في عدم سفركم .

□ علي العتيبي : اعمل بامارة التحقيقات في وزارة الداخلية ، وتقدمت بالحصول على اجازة دراسية للتخصص في وزارة الداخلية ، وتقدمت ليسانس حقوق ، واوقعت الوزارة وتم تحويلي الى الديوان الفني بالبلدي ان الاجازة ستكون نصف راتب فقط ، ثم رفض الطلب دون مبرر ، فلماذا اعمل في وزارة الداخلية منذ ٨ سنوات وعمره حوالي ٢٧ عاماً ، وحاصل على معدل ٧٥٪ فما سبب الرضى ؟

— معدل ٧٥٪ اقل من المعدل المطلوب حسب لائحة البعثات .

— ويملك مراجعتي في الديوان لبحث حالتي ولمعرفة سبب الرضى .

□ هل هناك تغير في شروط الاجازة في بةمة دراسية او منح الاجازة الدراسية بطراً أي تغير على شروط منح الاجازة الدراسية بةمة علمية ، الا فيما يتعلق بالفترة ، والدراسة النظرية لن حصل على نسبة ٨٠٪ بالانوية العامة او تقدير جيد جداً بالديبلوم بالإضافة الى تقريرين ممتاز في العمل لسنتين الاخريتين .

اقلام حرّة

جيني
جيني

التخزين والرجولة !

كان شارل الفكر يضح
الوجوه على ملاحه
— خلافا للعادة — ما
دعا من حوله للاستفسار
عن السبب :
□ « عسى يسأله » ؟
خما أن شاء الله !
— انتهى إلى العيون
التي ترهق في محاولة
لكشف سر وجوهه فيض
إلى التمتية بوضع كلمات
مقتضبة عن مشاكل الإناء
خاصة في فترة المراهقة،
ثمعنته الدهشة حاجبه
وهو يطرح سؤالاً
استنكارياً غيّر سؤال
للتصديق :

« تصور أن ابني الذي
لم يتجاوز الخامسة عشرة
من عمره يضح ؟ »
أنها كارتة فعلا . لكنه
أمر متوقع ، فانت تعرف
كيف يفكر الشباب حين
يكون في هذه السن
الحرية . الرغبة في تأكيد
أنه أصبح كبيرا
و « رجل » كغيره من
الرجال الناضجين من
جهة . ومجازاة الزملاء
والرفقاء من جهة أخرى،
ومحاولة قطع الصلة
نهائيا بعهود الطفولة
القريب . . كلها عوامل
تسهم على ارتكاب خطأ
من هذا النوع وهو تصور
أن ذلك السبيل
ينتحى طوبحاته وتأكيد
ذاته .

ثم لا نفس انك كاب
القوة التي ظل طوال
عمره ينظر إليها على أنها
الصورة المثلى لمعنى
الرجولة . وانت يا أخي
تدخن . ويشراهة !
فكيف تكون رجلا مكتمل
الرجولة ومقياس لها
« وانت تدخن » ، ويكون
هو منحاوذا اذا حاول
التشبه بك ؟

القل يقول : « من
شابه أباه فما ظلم » .
ولعله يتشبه بك وهو
على اعتاب الرجولة
المكرمة ترسبا لخطأك
حتى لا تضل أقدامه
الطريق . . خاصة وان
هناك من المناهج الكثر
— تقصد أنها
مسؤوليتي لاني ادخن ؟
على الأقل أنا لم امارس
هذه العادة السيئة إلا
بعد ان أصبحت رجلا
حققا بعد ف كيف دسب
رزه ويعول نفسه . أم
أقبل تلك وأنا في منتصف
مراحل الدراسة اعيش في
كثالة الأهل .

□ المسألة ليست نقودا
فقط . بل أهم بالتأكيد .
المسألة أنه بدأ مرحلة
رجولة بتقصيص شخصيات
الآخرين ممن يعرفهم أو
لا يعرفهم . ويتوسم في
ملاحهم نضج الرجولة
ومهاذنها ، ولعله لاحظ
أن أقاسم المشترك في
هذه الملاح هي هذه
« السجارة » التي
يتصاعد دخانها مخلفا
هالات ضبابية في رحلتها
من الأيدي إلى أنفاسه
وانت تعرف أن من القادر
رؤية بطل مسلسل أو
نجم سينمائي يؤدي دوره
دون أن يكون لهذه
السجارة « اللعينة »
دور لا يستهان به في
تأكيد ملاح « بطولته » .
انه معذور يا أخي
ولا تنس أني على أول
طريق المحاولة والخطأ
في دنيا الرجال، فخذ بيده
وأد واجبك نحوه . عليك
تنصير به بواقب هسهة
اللعبة الخطرة ، وإشراكه
في أي نكاد رياضي
يستوجب وقته وجهده
ويفتح عينيه على نماذج
أقوى تؤكد تفوقها
ونضجها بصورة أفضل .
علي عباس

انتقادات

لأنها مطلقة

لأنها مطلقة فهي إذن حبيسة جدران المنزل لا تقوى على الخروج من
تقيد أسرتها بآثار سوداء وسوداء بآثار مبرحة .

ولأنها مطلقة فحريتها مبرودة وسكانها ملحوظة ونظراتها نطل موضع
حيلة ومراقبة من الجميع . ولأنها مطلقة فحريتها عدم ، وحديثها سقيم ،
والحديث عنها كثير ومريب . واقتصر إليها أن يتم من بعيد خرقا منها . .
عنها تعمل عدوى مكروب الطلاق تنتقله إلى آخرين ليسوا في مثل وضعها .

اللعين يتحاشاهن ، واللعين الآخر يزدريها ، وكثيرون هم الذين
يمتدحون جسامات الفية والنميمة عن تلك المطلقة ، ويضمون كلامهم بالهمز
واللحن ، ولس على ذلك ما شئت من حشو زائد ، وثرثرة لا ظل لها من
الحقيقة ، وأرهام تسجنها أخلتهم الرضا ، وكنايب لفقوها تلتقيها
فروجوها في سوق اللغو والحديث من القاس وأبرأهم .

ولم كل هذه العواطف والمفردات التي توضع عينا في طريقها ؟ هل لأنها
نشلت في حياتها الزوجية ؟ أم لأن نظرة الناس إليها تخرج بالاشواق
ويكثر منها القيل والقال ؟

□ لا تعد هذه المراتب الضيقة لتتدفق في شؤون المطلقة وتخصيصها
وحياتها في كل صغيرة وكبيرة

□ أليس رويها ؟ أليس استأنا ؟
فان كان الله يرحم عباده ويغفر لهم ، فلماذا لا ترحمون المطلقة
وتغفرون لها ؟

سوسن علي ملا

كاريكاتير



بريشة القاريء عندان الصالح

لحلي الكلام

فنراف

شعر : عبدالله عبدالرحمن عبدالله

كحكسي دبعما على الخد جرى
لا أطيق الدمع منك أن يسرى
لؤلؤا تلك الدموع تـسـرـف
أنهرا منك ومني أجـسـرا
تـدـجـفـوت أذ جـفـوت مـكـرـها
حين دب الواشي فينا ما كـرا
لا أريد الواشي منك أن يـسـال
ولا ولا أنكـا عـلـيـك يـقـتـسـرى
لا أراه فينا كـسـان مـنـصـفا
لا ولا كـسـان كـوـمـا عـسـافـرا
حسبي اليوم دموعي شاهـدة
أنني ما كنت يوما ناكـسـرا
في هـسـوك مـن تـرى فيني يـلـوم
مـن تـرى غـير غـولـي مـن تـرى
مـهـتـجـي أنت أنيبي والنـسـي
قـد بـرـك الله طـيـبا أذ بـرى
أن جـسـرى مـنك حـديث أـطـسـب
أو أرى مـنك عـيـونا أـسـجـرا
أو تـسـرى مـنك حـبـيبي سـبـة
تـطـسـب الخـيـابا وتـزـهـو أنـورا
حـيـك أـجـتـاح نـؤادي يا بـناي
أهـد الله عـلـيـه والـسـورى
واعـلـيـي الحـق الـيـقـي أنـه
فـي مـائـي مـلـها تـجـري جـرى
فـالـسـالي الله تـعـالـى عـونـه
وأصـبـري يـسـي نـؤادي صـابـرا
أن مـنـلت عـن هـوـك فـاكـبـي
فـالـهـوى كـان عـنـيـفا طـاهـرا

حتى لا نواجه «سيئول» أخرى !

بقلم :

محمد حسنين - الرياض

أكثر من مائة مليون كسيرا ذهبية
واحدة في أولياد سيئول الذي
اشتركت فيه مائة وستون دولة ،
وعليه ثلثا سكان الكرة الأرضية على
الشعاب الصغيرة عبر الأقمار
الصناعية ، أحرزها لهم عـدـاء
مغربي . .
هل نحن — فعلا — أمة متخلفة
حتى في مجال الرياضة التي أصبحت
مصدر فخر الأمم ، وأصبحت سلعها
المالية بوطن منافسة مجمدة لـيـبـان
تقدم للشعوب ، وروعتها لإنسانها
فصار الرياضي الواحد يحقق لإنه
ما لا تتحمله آلاف اللاعبين المسجوعين ،
والقوة ، والمرونة . . والتي تـصـر
عليها بعض الدول بـيـخ
هل نحن — فعلا — لا نولي شيئا
للرياضة الكافية ؟ واللعبة الواجبة ؟
والاهتمام المطلوب
— عادة — في قوائم المساهمين
ولي نهاية ترتيب المختارين ؟
هل نحن — فعلا — من أوائل
الشعوب التي عرفت الرياضة ؟
هل نحن — فعلا — أصحاب القبول
المكثور : « العقل السليم في الجسم
السليم » ؟

ويبقى « هوس » كرة القدم حيا
أي لعبة سواما ، وهي ظاهرة
موجودة أيضا على الساحة العالمية
يشكل أو يأخذ ، فتنتشر على حساب
اللبات أو الرياضات الأخرى ،
ويصير نجومها نجوم المجتمع دون

بشائر لنجومها كل العرب ؟

خواطر

مشاعر ابوية

مرحبا بك أيها الزائر الصغير . .
يا من ملئت على البيت برحما . .
واشكر ربّي الذي خلقت . .
اليك شرقا في الحقائق والتواهي التي
أكون فيها خارج البيت . .
وأتر أنه يسبك أيها العزيز لا أرح
البيت إلا قليلا . .
خيالي أبدأ ، كم هي سعادتي عندما
أذهب إلى السوق واشترى لك لباسا
جديدا ؟ لا أستطيع وصف سعادتي
عندما أراك تسحك وانت سعيد .
أطلب دائما في محلاتي أن يرفقه الله
وشبهكم جميع المبد . .
شعور جميع الآباء مثلي . .
الوحيد . . قد قلت أحسن الصانق
هذا والله على ما أقول شهيد .
أبراهيم محمود الفضوري

— أبو نواف —

للعلم فقط

ممنوع الاستفسار !

نحن بعض الدارسات في مركز
الفرس في الفترة المسائية نعانى من
عدم إعطائنا الفرصة لمناقشة
والاستفسار من بعض الدارسات ، وإذا
شكنا للادارة عموما بضع صوت هذه
بعضا تحمل تجاهل الدارسات .
الكل يعلم أننا نترك أرونتنا
ومسؤوليات المنزل ونذهب للقى العلم
فلماذا كل هذه المعصية ؟
بعض الدارسات في المركز

تألموا

الوطن في عيون ابنائه

في الوطن اشراقه أمل تود ظلمة الياس .
الوطن بيت الصغير والكبير والترح والترحان .
الوطن بيت يحبك مع الأيام يتدفق على عطائه .
الوطن سماء تظن بالحب والحنانة .
الوطن حياة خالدة في نفوسنا .
منى صالح — الفنطاس



الوقت الذي تتألم فيه الصبيات للانهيار بالخلل جسمي .
سنوات حياته الأولى وعدم لونه الثمرات بالخيال عينا في هـيـن
واللغة والمعادن ، فاجبا بعض الكاهنات بالخراسات بقرار بـيـن
التحج بلجاجة الامومة
تقمت بطلب هذه الاجازة في وقت مناسب قبل نهاية العام الدراسي
الماضي وبالتحديد في نهاية شهر مايو وتوبل طربي بالرفق مسج .
شهر يوليو . ومع أنه يحق لي اجازة لمدة ثلاث سنوات حسب القانون
المدني حيث أنه سبق وأن منحت اجازة كمومة لمدة سنة ونصف سنة
خمس سنوات ، فقد تقمت بطلب جديد في بداية العام الدراسي الحالي
وجعلت برفق جميع الطلبات في تلك الفترة . ونظرا لظروفي الاجتماعية
تقمت بطلب استقالة بعد سبع سنوات خدمة .
الآن انصاف يا وزارة التربية ، وكيف تتوقع هذا التحج
الجيد والمعادن الكثر بيتا لتعلم عينا بـيـن
نحن ننازل عن رواتبنا لمدة سنة أو أكثر مع أننا في أمس الحاجة
لها في سبيل رعاية ابنائنا بينما هناك بعض الدول تمنح اجازات
للجهات العاملة بصفة راتب .

تقمت بطلب الاستقالة بعد أن يست من الموافقة بـيـن
الاجازة ٢٨ شهر . والطلب لفتني بتاريخ ٢٨
رغم حاجتي الماسة لهذه الاجازة
بالتسوية لـيـن

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

حالة انسانية

المعاهد الخاصة فرصته الوحيدة

لي ابن يبلغ العاشرة من عمره لم يلتحق بالتعليم
بعد نظرا لاصابته بشلل في يده « غطط » .
ولا يخفى على أحد ماذا يمكن أن يكون مصير طفل
بهذه الحالة — مستقبلا — عندما يكبر دون أن يتلقى
من التعليم ما يساعده على ظروف حياته .
لذلك التمس من المسؤولين في وزارة التربية ان
يشملوا هذا الصغير بنظرة انسانية تيسر له الالتحاق
بالمعاهد الخاصة .
ألمى كبير في ان اجد استجابة لرجائي هذا خاصة
وانني اقيم على أرض كويت المعطاء منذ عام ١٩٥٩ .
ولي امر حائر

ملاحظة : البيانات لدى الانباء .

كلام بالعقل

بوادر النصر



بعد مضي اثنين وعشرين عاما على قيام منظمة
« فتح » الفلسطينية وبعد مضي قرابة التسعة اشهر
على قيام الثورة الأخرى ، ثورة الحجارة الباسلة — ما
هي بوادر النتائج المرجوة تظهر تباعا وبشكل متسارع
وكيف لا تكون النتائج ايجابية وقد منع أبناء المروية في
فلسطين للصبيات الكثير من الشهداء والجرحى والأسرى
والمتطوعين في الجيوش لفتحت هذه الثورة العظيمة
نجاحا عظيما ملها لان ثبات وشجاعة اطفال وشباب
فلسطين — نكروا وانانا — هو مفتاح سر هذا النجاح
بارك الله فيكم أيها الامجد والي الامام ولا يناسوا ولا
تهنوا مهما كبرت المؤازرات وعظمت المكافئ . انكم
— والله — تاج شرف يزين حياثنا جميعا وانكم
— لوحدكم — تقط — القادرون على رفع رؤوسنا في
فري المجد والعزة والخلود ، الله معكم ، ولقوبنا
معكم .

لكم الف تحية وتحية يا شرف هذه الامة .
محسن عامر الموجان

قصية

ظاهرة فرق الإزعاج

انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة غريبة على مجتمعاتنا ومزعجة
جدا ألا وهي قيام بعض اصحاب الكسرات بملح بلقيس الفرق الشعبية
وخاصة الفرق يشكو الخاتما « لافقة والسروقة » طوال الليل ،
والأغاني من الليل والآن ان اصحاب هذه الفرق يخربون معادتهم
الموسيقية من مكر الصوت والسماعات الكبيرة جدا حيث يبلغ طول
الواحدة مترين وعرضها مترا واحدا والحمد لله يحل إلى السمات
سماعات أو يزيد . ويترنن يوسمها في إحدى توابيت بيت أو كـيـة
« المرس » أو أمابه في العراء وعندما تسبح صوت هذه السماعات
تقول على الدنيا السلام ؟ ويحدث من جراء ذلك الاتي :
□ إزعاج لجيـن .
□ إزعاج للموسيقى وكبار السن الذين لا يستطيعون النوم بسبب هذه
□ حدوث بعض الشجارات ونهاياتها باصابات خطيرة بسبب هذا
□ الإزعاج .

الآن : لو ان اصحاب هذه الفرق الشعبية وضعوا سماعة
واحدة بحيث تسبح آمل « المرس » فقط بدلا من وضع ٦ سماعات
في كل الشيا والسماعة في المنطقة التي حيث المرس ما يتسبب في
كثرة الشجارات والأزعاجات للملاط التي تضر هذا الإزعاج .

الزعج جدا — أبو عمر الجاني

اجازة الامومة

الحقوق الضائعة

في الوقت الذي تتألم فيه الصبيات للانهيار بالخلل جسمي .

سنوات حياته الأولى وعدم لونه الثمرات بالخيال عينا في هـيـن

واللغة والمعادن ، فاجبا بعض الكاهنات بالخراسات بقرار بـيـن

التحج بلجاجة الامومة

تقمت بطلب هذه الاجازة في وقت مناسب قبل نهاية العام الدراسي

الماضي وبالتحديد في نهاية شهر مايو وتوبل طربي بالرفق مسج .

شهر يوليو . ومع أنه يحق لي اجازة لمدة ثلاث سنوات حسب القانون

المدني حيث أنه سبق وأن منحت اجازة كمومة لمدة سنة ونصف سنة

خمس سنوات ، فقد تقمت بطلب جديد في بداية العام الدراسي الحالي

وجعلت برفق جميع الطلبات في تلك الفترة . ونظرا لظروفي الاجتماعية

تقمت بطلب استقالة بعد سبع سنوات خدمة .

الآن انصاف يا وزارة التربية ، وكيف تتوقع هذا التحج



ديوانية جمعية الصحفيين الكويتية

تستضيف الفنان دريد لحام

مسرحية «شقائق النعمان» وذلك في الساعة الخامسة من مساء اليوم الاثنين في مقر الجمعية بالشويخ الجنوبي، والدعوة عامة للجمهور.

تستضيف ديوانية جمعية الصحفيين الكويتية الفنان العربي الكبير دريد لحام في لقاء مفتوح مع الصحافة الكويتية بمناسبة عرض

افتتاح المعرض الثالث للكتاب المساند

افتتح وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخفري المعرض الثالث للكتاب المساند للناهج الدراسية بجمعية السامية للتوسعة للبنين صباح أمس الأول. حضر الحفل الوكيل المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية عبيد الحسن ناصر السعيد وحمزة الناطق التعليمية ومدير إدارة المكتبات ومدير إدارة تعليم الكبار ومحو الأمية ونظار مدارس المنطقة التعليمية بحولي.

صالون المراهبين للسينما
يعلم عن تقديم أسعاره القوية

ميش	٥	د.ك.	قصر...
عروسة	١٥	د.ك.	صيفه ٥
مكياج	٢	د.ك.	فني ٥
سشوار	٢	د.ك.	حمام ٥
شعر كاملة	٥	د.ك.	

الاندلس ق ٣ بلك ٢٩٩ بجانب بنك الكويت الوطني.

سفارة اليمن الديمقراطية احتفلت بالذكرى ٢٥ لثورة ١٤ أكتوبر



السفير بالنيابة و أركان السفارة يستقبلون أبناء الغالية اليمنية تصوير: كمال ثابت



مؤلف سالم بالنيابة سفير اليمن الديمقراطية

محافظ حولي استقبل المهنيين



محافظ حولي عبداللطيف محمد اليرجس يستقبل المهنيون



... وادي استقبل المهنيين

استقبل محافظ حولي عبداللطيف محمد اليرجس صباح أمس عدداً من المواطنين الذين تواجدوا لدى مقر المحافظة للتهنئة بمناسبة استلامه مهام منصبه الجديد.

المرأة والحاجية
تعلن عن وصول أحدث البذاعات المصنوعة
السالية - من مناهل الميراث - مصنع الرجح الألبين
الدور الأرضي ٥٧٤٤١٢٩

ساوندز كريت
للموسيقى الغربية
على مسرح سينما السالية من ١٩ إلى ٢٢ أكتوبر ٨٨
ساعة ٨ مساءً
مع فرقة البرك بركس وتروبي رانكس ولهمبر
من الفقرات الموسيقية الحديثة بايع الآنك الى
مجموعات من تياتر ساوندز كريت في مدينة ٥ و٩ مساءً ٥ رباتير

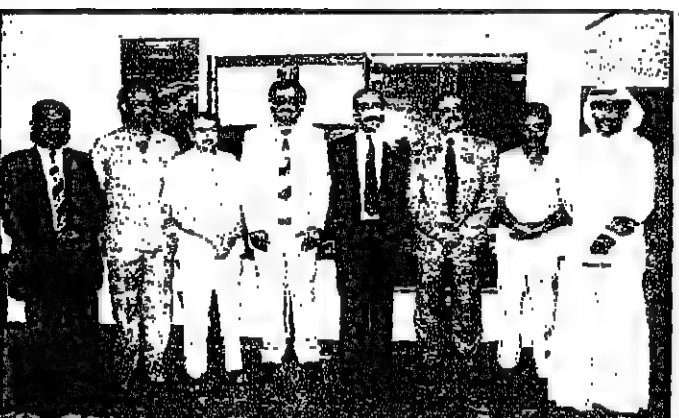
أنا وأمي **Just Mom 'n' Me**
انضموا لبرنامج الحوازل
افتاح فرع المشنى
وكشاهدوا الحرك الأزياء والفرفز الأزياء والحوازل
٥٧١٨٦٧٢

AL-AOUJ FASHIONS
valentino NIGHT
Chloé
MONDRIAN by G.F.FERRE
MANI by G.ARMANI
Lolita Lempicka

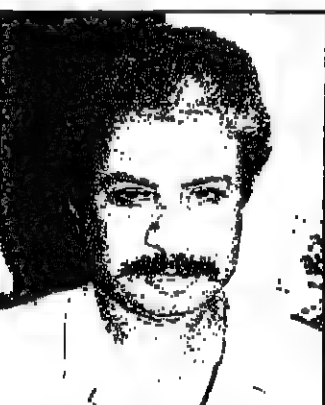
السالية / ت ٥٧٤٤٣٣٢ / مجمع مريم
مجمع زهرة / ت ٥٧٥٧٨٧٩



أركان سفاري اليمن يتفحصون كتلة الحفل



علي حسين فضل الدين الديمقراطية الزيل احتفال الفرح مع أركان سفاري اليمن الواحد



مختار شاعر اللحن الثقافي والإعلامي



آحد المواطنين الذين يقدم هدية السفارة بالعيد الوطني

محاضرة د. المحيلان في افتتاح موسم كلية التربية الاساسية

تفتتح كلية التربية الاساسية موسماً ثقافياً جدياً بمحاضرة يلقيها الدكتور عبدالرحمن صالح المحيلان «الديناميكية العامة للتعليم التطبيقي والتدريب» تحت عنوان «التعليم التطبيقي والتدريب - الواقع الحالي وتحديات المستقبل». وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم ١٧-١٨ بمقر الكلية بالمدينة والدعوة عامة.



د. عبدالرحمن المحيلان

أخبار الناس



د. عبدالرحمن كاتم علي، يشارك البلاد خلال الأيام المقبلة في جولة سياحية يزور خلالها بعض الدول الأوروبية بالساعة.

النهاية
عبدالله بن محمد

لاتدعوا الفرصة تفوتكم!

٥,١٥٠ د.ك.	ابتداء من	فستان نسائي
٦,٦٩٠ د.ك.	ابتداء من	تنورة نسائية
٤,٧٧٥ د.ك.	ابتداء من	قميص رجالي
٧,٦٤٠ د.ك.	ابتداء من	بنطلون رجالي
٣,٠٠٠ د.ك.	ابتداء من	فستان بنسائي
٣,٢٥٠ د.ك.	ابتداء من	بنطلون ولادي

بي اتش اس
مركز التسوق الشامل
١٨٧ - ١٧٧

فرع من شركة عتد حمود الشايع

الملاوي
صناعة حولي
الملاوي النبوي الشريف اختصاصنا

الخطاطة: الحصن: طنطاري والفلو: بوداني، والفستق: حجابي والبزوة: لبناني والسمسم: صيني، والجوز: هندي.

المنفعة: الملاوي
البركة: من السيد البردي.

الشكيلة: حصية/ فولية/ علف/ سمعية/ بنزقة/ فسقية/ جوهز
ملين/ سكة/ ملين/ أحيان/ رومية/ لدية/ مناديل/ زغليل
علف/ حص/ اسجوه/ نوجة/ حمام/ الآجه.

الألعاب: مركب سفينة عروسة أسد رياضة

السعر: بأبعاد ٧٨ - ٨٠ سم كلوا الشكلية ١,٥٠٠ د.ك.
النزوة: مجانا

الولد: من الآن عند الملاوي - شارع العثمان
٢٦١١٢٧٠ / ت

ما هو بعد وأبعد من جائزة نوبل؟



نحيب محفوظ
.. الجائزة
جاءت متأخرة
إذاً ؟

السادات . صورة للأنثري الصفي ابن الأنثري الكبير .
تأتي الرواية من محفوظ ثالثة جديدة في أقصى درجات
السرعة والأحكام .

والا كان محفوظ قد كتب عام ١٩٧٢ لانه يكتب بالانجليزية
بها قصة البشريّة تدور في « حارثا » . فانه كتب عام ١٩٧٢ رواية « حارثا »
محدودة الصفحات شديدة التركيز والاحتكام وتدور حول « البشريّة » التي كانت
الحائز هي رواية « رحلة ابن خلدون » .

فارق أن بين محفوظ الخمسينات و محفوظ الثمانينات
ولكن لجنة نوبل وصلت الى محفوظ متأخرة ووصلت اليه في
التقدير والتقييم في حدود إنتاج الخمسينات . لقد صدق أن
القول الذي أجمع على أن الجائزة تخطت محفوظ لستويات
طويلة .

ونأتي الى السؤال الهام هل هذا التخطي كان لأسباب
سياسية ؟

وهل جاء بمرور اعطاء الجائزة لرفع عتب الزمن ولأسباب
سياسية أيضاً ؟

من ناحية لو أن القضية سياسية كان الإصرار حصول محفوظ على
الجائزة في فترة قريبة من السادات . ومن ناحية ثانية كان الأجدر أيضاً أن
يكتل مستبعد من الجائزة لانه اضاف الى رصيده الأدبي وهو المحسوب
عليه وعلى تاريخ الأدب . أخاف منه الروائي الحكم الصريح الثلاثة لفترة
الافتتاح والسادات . وقد سبق الى الجائزة « إسرائيل » . يوم قتل
الزعيم » .

ولو كانت التدوير أيضاً تتعلق بلعبة سياسية فليلاً لم يسبقه الى
الجائزة الوفيق الحكيم وقد انتقد نفس درجة الحديث عن السلام مع إسرائيل
ولم يصف الى رصيده الأدبي أو الثقافي ما يشير الى التراجع ، خاصة
أيضاً أنه استدل جيل محفوظ وله بعض الرصيد الأدبي الشريفي المكتوب
بالفرنسية كما أن أعماله تقريبا ترجمت الى لغات أوروبا الغربية .

هل يعني ذلك ثبوتاً للجنة نوبل ؟

لا . القضية في تصوري أبعد . وتتعلق بما طرقت في يده الحديث
من اشتغال لجنة نوبل بلجانها الحضارية أو دائرة الثقافة الغربية وما يدور
حولها . وهي عتية تشكل ما هو أخطر من الموقف السياسي . وهي أيضاً
العتية التي تسرب منها مراكز القوى اليهودية بسهولة .

من هنا يأتي مطلبنا ويأتي دورنا . وهو الحوار مع اللاتينية
السويدية حول ضرورة أن تكون هناك لجنة قراءة من المستشرقين ولا أقول
من المستشرقين . تراجع الاموال اللاتينية العربية في أصولها ربما لمعجز
اللغة وربما لحاجز طريقة التفكير وربما لشبهه اللاتينية الثقافية . التي
تدور قط في ذلك فهي وهو مطلب يتكّن أن يتم بحله من اللاتينيات
والجامعات وأصحاب الأصوات العربية المسوقة في الغرب . وعلى رأسهم
الآن نحيب محفوظ نفسه .

وقد يسأل سائل أنت تدل على أن هناك في حدود مبريكه فقه فذلك العديد من
الانباء والكتابات الذين يطعنون بملات غير أوروبية وفي عربية فهل تخصس لجنة
نوبل لجنا قصص أعمالها أيضاً ؟

بقلم: محمد المهدي

لقد حصل « الظفر » الهندي على نوبل عام ١٩١٢ لانه يكتب بالانجليزية
و « باركيز » الكولومبي عام ١٩١٢ لانه يكتب بالاسبانية و « سونيك » النيجيري
عام ١٩٦٢ لانه يكتب بالانجليزية . وقد سبقت الاموال التي كتبت بلغات غربية
الى مائة نص نوبل ودارت حولها شائعات القبول قبل غيرها الا انهم حوسا
اديباً والاسبق كتابة . كاسال أدونيس والمطهر بن جلون . والسبب بسيط
سهولة الاطلاع عليها . ثم بالتالي سهولة ادراك احكامها اللغوية لانها املا
مكتوبة بالفرنسية . . وقد سبق من قبل كتاب من الجزائر الى مائة الحرفة
الفريقية بشكل عام ثم ادراك قيمتهم كواجبة أدبية بمصر النظر عن امكانية
تقديم « توبوليا » .

كاتب ياسين ومحمد نجيب ومولود تروتن ومولود مبري ومالك خلد
واسيا جبار . . ومن مصر انثري شيد والير قصيري . . أو الخويلد ستيجور
السنغالي من خارج العالم العربي .

وبعد حصول باركيز عام ١٩٦٢ على جائزة نوبل حتى أدب امريكا اللاتينية
باتجاه شديد من الغرب . . وهذه حالة ابن المم . . وهذا حصل سنوتيك
النيجيري على الجائزة عام ١٩٦٢ حتى الأدب الافريقي باتجاه الغرب ودارت
الانتماء وتناول النقاد البحث من الادبيات الافريقية كانتهم تحسوا قارة جديدة
.. وهذه حالة الغرب .

ولان القضية زادت في صدور أهل نوبل لذلك اوجدوا فصلا
ثالثة عرفت بالقائمة النوبولية « نسبة الى نوبل » . تضم القائمة عادة
من هم في مستوى الجائزة ولكنهم لم يحصلوا عليها وطولهم الانتظار . . وقد
وضع من عاتق العربي في هذه القائمة هذا العام أدونيس بشكل واضح .
ولكن عمادة لجنة نوبل فانها تحفظ بامكانية استعمال ترجيح الفصول
« بالاصوات » في سرية تامة وتكون عادة الهائلة كماله في نور اليهودي
بروديسكي العام الثاني .

وبالتالي في حالة نوبل كاتينا الكبير نحيب محفوظ ان التعديلات القاروة
بين الفصول والموضوعة والحماسي الشديد كلها تبص على أن الجائزة وصلت
لحفظ متأخرة . أو بمعنى أصح وصلت للغرب متأخرة . . لماذا ؟

ونهم من تصريحات لجنة نوبل انهم اعتقدوا أكثر على الترجمة الفرنسية
لاصالح محفوظ . وما ترجم من محفوظ الى الفرنسية - زقناق
السحق واللص والكلاب وأولاد حارثا . وصدرت من دار سنيدان .
وبين الضمير وتصر الشوق والمسيرة وصدرت من دار جان كلود لايس .
وركرت التصريحات على مدى خمسين عاماً رواية « أولاد حارثا » فقد تعدت
المحيط المحلي الى الوجدان العالمي .

وبعالم الكاتب السوري (حنا مينه) يقول ان محفوظ
بالثلاثية كان أجدر ان يسبق باركيز بروايته (مائة عام من
العزلة) فهي تفوقها في الاحكام . وبالتقارنة بين محفوظ
الثلاثية التي صدرت ٥٧/٥٦ و محفوظ الذي كتب (يوم قتل
الزعيم) عام ٨٥ (واللا حظ ان الإشارة الى الأخيرة تشبه
معدومة في التصريحات رغم انها ادانة واضحة لفترة
السادات) . وبالتقارنة نتبين ان محفوظ ٨٥ بلغ عمقا روائيا
يبي أكثر من اعجاب . فقد لخص في (يوم قتل الزعيم) بأساة
ثلاثة اجيال (الجد والابن والحفيد) في مرحلة السبعينات .
وفي مائة صفحة فقط . فيوم يقتل الشاب التي تلك الانثري
الانثري رئيس الشركة الذي حطم احلامه . هو يوم مقتل

تحتاج قضية حصول كاتينا الكبير نحيب محفوظ على
جائزة نوبل الى تعمق في جذور ابعاد من المساحة السياسية
الحالية . مساحة حضارية قد تتوغل بنا في اعراس تاريخية
سحيقة كما فعل الفكر جارودي حينما بحث عن حوار مثالي
بين الحضارات . . وقد تكفي بالبعد التاريخي القريب .
وهذا هو ميزان الواسع الفاح للروية الجديدة .

لقد سارت علاقة الغرب بامالنا العربي خلال القرن
الماضي في ثلاثة مسارات متوازية زمنية وتكاد تكون متعارضة
أو متناقضة في موقفها منا حضاريا .

المسار الأول : استعماري امتد من المحيط الى الخليج .
وليس هناك خلاف الان في مدى عنصرية وظلم هذا المسار .

المسار الثاني : استعماري قدم له المستشرق الفرنسي انطوان جيلان
١٧٤٦ - ١٧٤٦ بترجمة ألف ليلة وليلة عام ١٧٤٦ ودخل بعد ذلك خلال
القرن الماضي في ترحات مختلفة التخصصات ومختلفة الهويات الأوروبية
كانت تهدف في غالبها الى البحث اللاتيني من خلال نظرة ترى الشرق هو
« غير الأوروبي » في مساحة قد تبعد عن أقدام أوروبا الجالسة على عرش
الشمال الغربي من اليابان الى المغرب العربي . وقد جنت بالتالي بعض
هذه الدراسات الى العنصرية .

المسار الثالث : استعماري حمل لواءه مجموعة من الاديباء والفنانين
وخاصة الفئة الأخيرة سواء منهم من اكتفى بالتسجيل اليهم أو بغير
نهم من الشرق العربي أو وصل من ابدانه الى حد ادراك بنية حضارتها
لا ننظروا ولكن ادراكا . وبالتالي استعابا تشكليا . والفنانة نيدا من
« ديكتورا » الروماني وثقفي عند « بول كلي » النجيري .

وبعد مرحلة الاستقلال في بلدنا بدأت مرحلة البحث عن الذات الحضارية
وهي مرحلة - كما نعرف - ربما تزداد دائما تمديدا لاتسنا - التعديلات
الكثرة لفروق خاصة بنا بالدرجة الأولى . وخاصة بالحركة المادية والتطور
العلمي الحديث الذي داخل بين الحدود القومية وحدد الهوية الخاصة
بالدرجة الثانية . وأدت الى النظرة المشككة من قبل بعض ابناء الغرب
في مدى فعالية دورنا الحضاري . وأدت بالتالي الى ما يشبه ايقاف المسار
الثالث الاستعماري الاجنبي الى حد كبير الى أن بقيت المكس . اتصدت
بيوت أهل الشرق المكس . مع تفصيل درجي لهذه المساحة التي امتدت
من اليابان الى امريكا اللاتينية . وبالتالي كان الخط بين القمم السياسي
الذي ثبها يعرف بالمعالي الثالث وبين القمم الادبي الثاني .

وقد تناول كتاب الدكتور ادوارد سيد « الاستشراق » قضية هذا
الخط وكتب من تحول الاستشراق الى نوع من التخصس على بلدنا في
صورة تقارير علمية . وطبيعي أن تحول التقارير الى الدراسة العلمية
بعد أن خضعت كل التقارير حتى تلك الأزياء للبحث والدراسة العلمية .

ومن الواضح ان لجنة نوبل والتي تجمع ١٨ عالما
وكاتينا من الاكاديمية السويدية لا تبحث في حدود جهدها الا
فنيا هو قريب من هذه الجوهرية اللامعة في تاريخ البشرية
منذ عصر النهضة الأوروبية الى الآن وهي أوروبا ، انها ابنة
شريعة مخلصه لذاتها ولحضارتها ولجوهرتها . فالمعالم
كله يتسابق على لغاتها من اصول سكسونية أو جرمانية أو
لاتينية . وبالتالي فان بحثها بالدرجة الأولى في النطاق الأدبي
العالمي محصور في هذه اللغات وما تفرع عنها . ولكن اللغة
طريقة تفكير بالدرجة الأولى وليست وسيلة تفاهم شكلي
لذلك سيكون من الطبيعي أن تدرك لجنة القمم ابعاد
الاعمال الأدبية والتي لا تكشف عن اعماقها الا في ذات مفرداتها
وخصوصيتها ، حينما تقرا هذه الأعمال في لغاتها الأصلية
أو لغة تربت في احضان تاريخها .

الاعلانات المصرية

٤٨٤٨٠٣٧ - ٤٨٤٧٨٤٤ ت

مطلوب
قطعة أرض في منطقة كبار المقاولين
أو العازية بمساحة ٦ آلاف إلى ١٠ آلاف متر
مربع مع الكهديات والهافت
للاتصال:
٢٤٢٠٩٥٤ هاتف
السيد أحمد أصلان

خدم الجهداء
من سيلان وبنغلاديش
مسلية ١٠٠ د.ك. مسجوعة ٤٠ د.ك. سائق طيار ٣٠ د.ك.
خدم محال
كما يبرر لبريد قبل طلبات التوظيف والاسكان من الفتيحة المبررة .
شعوب لبريد التوظيف العمالة . اعملوا بارتباطكم منقذات ٤٧٧٦٠١٣

للبيع
مرسيدس كوبيه 560 موديل ٨٧
مرسيدس كوبيه 300SE موديل ٨٨
اللون أحمر
كاملة المواصفات
تلفون ٩٠٢٢٣٧٢

الخضراء العقارية
هل لديك شقة أو فيلا أو دور من فيلا
ترغب بتأجيرها؟
فخمة لبريد عازيات اجنية تهتم عن سكن
ارسل بنا وتغن نؤجرها لك | طردي بالانجليزية
لكن إدارة برطانية - سريترت - هالتيون اجنيون
٥٧٥٨٨٧ / ٥٧٤٠٢٥٧ / ٥٧٤٠٢٥٦ مسا

شعوب السرعة
نحن على استعداد لخدم والمزارعين
والطباخين والسائقين ورجال القسم والفنيين
وجميع الأيدي العاملة
من سيلان والهند وبنغلاديش
اتصل يصلك المشدوب بأقصى سرعة
تلفون / ٤٤٤٠٤٤٠ ٤٣١٠٤٤٠ أيلول

خدم
السيالانية المسيجة ٤٥ د.ك. خادم ٣٠ د.ك.
السيالانية المسلة ١١٠ د.ك. سائق ٤٠ د.ك.
سيلان - الهند - بنغلاديش
يوجد لدينا مشدوب
تلفون ٩٠٣١٦٨٦

خدم
خادمة فلبينية فقط ١٨٥ ريالاً والوصول خلال شهر على
الأكثر - سريترت فقط ٣٥ ريالاً مع سرعة الوصول
كما يوجد لدينا خدم من الهند من جود وبرماني نيكورن
الانجليزية -
تلفون ٤٨٤٧٤٣٢ أبرم

تحذير هام
يرجى من جميع المؤسسات والشركات التجارية
عدم التعامل بالشيكات التي تحمل رقم حساب
٣٥٣٧٦ والتابعة للبنك الأهلي باسم
مؤسسة عقارية حيث ان الشيكات مفقودة
ومن يجدها يرجى الاتصال
ت/ ٤٧١٣٤٩٠ / ٤٧١٠٦١٤ / ٤٧٤٤٤٥٣

للبيع
مؤسسة كهربائية بالسالية
ش. عان الرئيسي مع التضاعة أو بدون
للاستفسار، تلفون: ٥٦٥٦٨٣٠

مطلوب حلاً
عمارة سكن عمالات مصنع
يفضل أن تكون في إحدى المناطق
القريبة من منطقة صبحان
للاتصال:
٤٧١٦٢٤٨ / ٤٧١٦٢٧٤
٤٧١٨٥٧٠ هاتف

للبيع
فرصة لشركات الطيران الكبرى أو الصرافة
موقع على زاوية في وسط شارع فهد السالم، ثلاثة ادوار
المساحة الاجمالية أكثر من ٢٠٠٠ المجار الشهري ٨٠٠ د.ك
السعر المطلوب ١٠٠ ألف دينار قابل للمساومة.
المراجعة : مؤسسة سواكن التجارية ٥٧٤٦٦٢٠ / ٥٥

لدينا كل ما تحتاجه لدارك من التراث الكويتي الفريد
لدينا منقوش - بوارى - للبيع
قصيرة الوزان - الميزابين
سور السرج - مخمل - ٤ - تلفون ٤٤٠٧١٥٢

مطلوب
موظفات دوام كامل ونصف دوام
أزياء المدينة الصغيرة
مجمع المشق / الميزابين محل رقم ٩
تلفون ٢٤٣٤٢٥٢

للإيجار
فيلا في مشرق وأدوار من قلال
في مشرق وبيسان وبنت بالريشة
تلفون : ٩٠٢٣٦٣٢ / ٢٤٣١٦٤٦

مطلوب للإيجار فوراً
دور من فيلا لعائلة كويتية مكونة من شخصين في
المناطق التالية : العربية - الخالدية - قرطبة -
البروك - الفيحاء - كيسان - الشامية - السرة - ضاحية عزالله
السالم - الزهرة - الجارية - لبريدان
مؤسسة الدلائل العقارية - تلفون ٢٤٠٥٥٥٩

مطلوب
جسور حديدية جديدة أو مستعملة مقاس:
٣٥ × ٣٥ سم
٣٥ × ٣٥ سم
٢٥ × ٢٥ سم
يرجى الاتصال بالهافت رقم ٤٨٤٨٨٧٦ أو تقديم
عروض الإسكان إلى العنوان التالي ص.ب ٣٦٠٥٩ راس
السالمية كود ٤٧٥١ - الكويت .

انتبه!
لدينا خدم من
الفلبين * سيلان
ت/ ٤٧٢٩٢٩٩

للمنزل - للمطعم
للبيالة - للجميع
مياه معدنية
الكريتون يدريشان
إلى جانب الخضار والفواكه
والتوصيل مجاناً
للحجز، تلفون ٥٣٩١٠٧
الخدمة الخارجية

مطلوب
أحدى الشركات الكبرى
بحاجة إلى:
١. موظفات استقالات
٢. مندوب علاقات عامة
٣. مندوب علاقات عامة
٤. مندوب علاقات عامة
٥. مندوب علاقات عامة
٦. مندوب علاقات عامة
٧. مندوب علاقات عامة
٨. مندوب علاقات عامة
٩. مندوب علاقات عامة
١٠. مندوب علاقات عامة
١١. مندوب علاقات عامة
١٢. مندوب علاقات عامة
١٣. مندوب علاقات عامة
١٤. مندوب علاقات عامة
١٥. مندوب علاقات عامة
١٦. مندوب علاقات عامة
١٧. مندوب علاقات عامة
١٨. مندوب علاقات عامة
١٩. مندوب علاقات عامة
٢٠. مندوب علاقات عامة
٢١. مندوب علاقات عامة
٢٢. مندوب علاقات عامة
٢٣. مندوب علاقات عامة
٢٤. مندوب علاقات عامة
٢٥. مندوب علاقات عامة
٢٦. مندوب علاقات عامة
٢٧. مندوب علاقات عامة
٢٨. مندوب علاقات عامة
٢٩. مندوب علاقات عامة
٣٠. مندوب علاقات عامة
٣١. مندوب علاقات عامة
٣٢. مندوب علاقات عامة
٣٣. مندوب علاقات عامة
٣٤. مندوب علاقات عامة
٣٥. مندوب علاقات عامة
٣٦. مندوب علاقات عامة
٣٧. مندوب علاقات عامة
٣٨. مندوب علاقات عامة
٣٩. مندوب علاقات عامة
٤٠. مندوب علاقات عامة
٤١. مندوب علاقات عامة
٤٢. مندوب علاقات عامة
٤٣. مندوب علاقات عامة
٤٤. مندوب علاقات عامة
٤٥. مندوب علاقات عامة
٤٦. مندوب علاقات عامة
٤٧. مندوب علاقات عامة
٤٨. مندوب علاقات عامة
٤٩. مندوب علاقات عامة
٥٠. مندوب علاقات عامة
٥١. مندوب علاقات عامة
٥٢. مندوب علاقات عامة
٥٣. مندوب علاقات عامة
٥٤. مندوب علاقات عامة
٥٥. مندوب علاقات عامة
٥٦. مندوب علاقات عامة
٥٧. مندوب علاقات عامة
٥٨. مندوب علاقات عامة
٥٩. مندوب علاقات عامة
٦٠. مندوب علاقات عامة
٦١. مندوب علاقات عامة
٦٢. مندوب علاقات عامة
٦٣. مندوب علاقات عامة
٦٤. مندوب علاقات عامة
٦٥. مندوب علاقات عامة
٦٦. مندوب علاقات عامة
٦٧. مندوب علاقات عامة
٦٨. مندوب علاقات عامة
٦٩. مندوب علاقات عامة
٧٠. مندوب علاقات عامة
٧١. مندوب علاقات عامة
٧٢. مندوب علاقات عامة
٧٣. مندوب علاقات عامة
٧٤. مندوب علاقات عامة
٧٥. مندوب علاقات عامة
٧٦. مندوب علاقات عامة
٧٧. مندوب علاقات عامة
٧٨. مندوب علاقات عامة
٧٩. مندوب علاقات عامة
٨٠. مندوب علاقات عامة
٨١. مندوب علاقات عامة
٨٢. مندوب علاقات عامة
٨٣. مندوب علاقات عامة
٨٤. مندوب علاقات عامة
٨٥. مندوب علاقات عامة
٨٦. مندوب علاقات عامة
٨٧. مندوب علاقات عامة
٨٨. مندوب علاقات عامة
٨٩. مندوب علاقات عامة
٩٠. مندوب علاقات عامة
٩١. مندوب علاقات عامة
٩٢. مندوب علاقات عامة
٩٣. مندوب علاقات عامة
٩٤. مندوب علاقات عامة
٩٥. مندوب علاقات عامة
٩٦. مندوب علاقات عامة
٩٧. مندوب علاقات عامة
٩٨. مندوب علاقات عامة
٩٩. مندوب علاقات عامة
١٠٠. مندوب علاقات عامة

للبيع
مؤسسة للأفراج بكامل معداتها
بالفاحيل
تلفون ٣٩٢٩٣٩٩

وجهة نظر

ضيف

يحط الرحال بيننا فنان له مكانة كبيرة في قلوب الجاهل في انحاء وطننا العربي الكبير، فنان من نوع آخر، ولاني اعرفه عن قرب، اقول، انه اكثر فنانا العرب تواضعا وبالذات مع الجاهل لانه يؤمن بانهم الوقود والزاد الذي يستبد منه وجوده... هكذا هو الفنان دريد لحام... الذي تجاوز للتعبير، وظل كما الشوكة في الخوا، وتفردا، يمارس لغة متطورة من التحدي في زرع بصته في ذاكرة الزمن.

وضيفنا، وتسمى اليه الجاهل والى مسرحه، لانها تعرف (ناجا) بانها امام نتاجاته التي تزداد وعيا وهي ترى ذاتها تنجسد على خشبة المسرح بعيدا عن كل صنوف الزمينة، في مواجهة صريحة مع الذات وحفنة المتغيرات التي تحيط بها.

وعلى مدى تجاربه الفنية السابقة، استطاع دريد دون سواه، ان يؤكد بيان للكلية دورها وقسمتها وفعلها الهام والخيط في احداث كم من التغيير وبالأخص في الذات الإنسانية المتفتحة بوعي لا تنضب به الخشبة ويلهج به اللسان والحديث... كما ان تجاوزه صريح وعيوسر متفرد لجذلية العلاقة التي تربط الجاهل بمسرح دريد لحام.

والمرح عند ضيفنا، ليس مجرد خشبة وكومة احدثات، انها الحياة والظروف الموضوعية التي تعيشها... كما ان المسرح عنده، ليس حالة من الحزن الدائم يتوقف معها العقل... ولا حالة من الاستغراق بالفرح والفصح توصل المشاهد الى حالة نقالية كاذبة، بل هو ابعد من كل ذلك، فهو يصل بالمشاهد (الحقيقي) الى حدود البكاء على الواقع المرير (وقل هم الذين يمتلكون ناصية مثل هذا الامر) عند تلك اللحظة الحرجة تأتي الصدمة حيث شحنة الضحك وهنا يتزجج الكاء على الواقع والضحك عليه ايضا، وهي المعادلة الاصعب في مسرح دريد... تلك الضيف الذي يحل دائما في قلوبنا وعقولنا ومساكننا فهو شيء من نبضنا.

وعلى المحبة نلتقي.

عبد الستار ناجي

في لقاءها التلفزيوني مع الجمهور الفرنسي

فيروز: حريصة على حب الجمهور والاحتفاظ به من خلال منح كل إمكاناتي الفنية



فيروز تشكر فرنسا ببارديتها



بعد تلقيها الوسام

باريس - من عبد الستار ناجي :
كانه توفيت مشترك، ان تترابن مجموعة من الاحداث الفنية والثقافية في وقت واحد، ففي اليوم الذي تم فيه تكريم الفنانة العربية الفتيحة فيروز من قبل الحكومة الفرنسية من خلال منحها وسام الثقافة والفنون، تم اعلان عن فوز الروائي العربي نجيب محفوظ بجائزة نوبل للادب لعام ١٩٨٨.
ولعله من حسن الطالع، ان خبر فوز نجيب محفوظ، اطل للجاهل في الفرنسية، عبر البرنامج التلفزيوني الذي استضاف فيروز، حيث تجمعت صفوة من ابرز صناعات الثقافة والفن والوجهة العرب القديرين في العاصمة الفرنسية، فبعد لقاء وحديث طويل مع فيروز، ومن خلال حديث الروائي العربي الطاهر بن جلون، تم الاعلان عن فوز محفوظ بالجائزة، مشيرا الى ان هذا الحدث لا يزال على لسان من جلول - بله قد رشح لنفس الجائزة هذا العام، وكان من الاعلاء التوقية للحصول عليها الشاعر والكاتب والنقاد والفكر العربي دونيس.
وفي الفترة المسائية كانت صورة نجيب محفوظ تحتل مصدر عدد من المطبوعات المسائية، إضافة الى نشرات الاخبار، كما احتلت مجموعة من رواياته، صدر المديح التي تزامن مع اطلالة السيدة فيروز على باريس، حيث تسلط هذه الأيام حزمة مكثفة من الضوء على نشاطها واعمالها، كما تحتل مساحة كبيرة من اهتمام الاعلام الثقافي في مدينة النور والترح باريس.

هذا وقد تمت الحلقة في الساعة الرابعة عصرًا، وتم اعادتها في نفس اليوم في الساعة الثانية عشرة مساءً. وهذا اصطلاح خاص بتكريم البرنامج الجديد، وهيئة احدى شيفته الذين يمثلون شرائح ذات أهمية فنية وثقافية واجتماعية، إضافة لاستقبال عدد من المبدعين في مختلف الفنون، والطعامات الاستايتي لآراء الحوار. وفي طلة السيدة فيروز قدم مصمم الازياء العالي عز الدين هلايا تصويرا فنيا جديدا لحد اعمالها الفنية، قام بتأجيل تصويره والفناء به إضافة الى تصوير ازيائه.
كما تم الاعلان في نفس الحلقة عن طرح عدد جديد من اسطواناتها الى الاسواق بمناسبة زيارتها الى العاصمة الفرنسية، كما يتوقع ان تصدر اسطوانات جديدة عن رحلتها الى باريس في غضون الايام القليلة، إضافة الى تصويرها الفتيحة فيروز، حيث نشرت فيروز في مقر اقبليها السيد من رجال الفن والسياسة والاعلام، كما تحول صالة كينغز آر آر آر في باريس الى مسرح لرحلتها الى باريس، حيث تجري برودوا الى مزار في بيضه ليد من عشاق فنها، حيث نشرو صورتها وتوسع الى محلات لاجلها زباد الرجائي الذي يقود الفرقة الموسيقية التي تضم عدد من ابرز الفنانين راقصوا السيدة فيروز عبر الشاشات، كما تضمنت الاذاعة اطلالة على التلفزيون الفرنسي عبر برنامج آخر يمتاز بشخصيته كشخصية التلفزيوني الشروع ويحل مسوان «شازله».

أجواء باريس تعبق بالإبداع العربي بزيارة فيروز وفوز نجيب محفوظ



حوار بين وزير الثقافة الفرنسي والوزير عبد الستار ناجي خلال حفل تكريم فيروز.

انها لحظات مجد واشراق عريين، ففي زمن هينة وفنجان الاسفلن الصهوني، يتجاوز نثر من المبدعين العرب كل تلك الاطر والمركبات، الى فضاء العالمة، باريسون العصاد والتقاليد... اذا كان حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل هو ذلك الحدث الحافل، فان وسام الحكومة الفرنسية لتفوز وحضورها الرابع عبر اجيزة الاعلام، اعتبر إضافة جديدة لتجاذب المبدع العربي الذي يشخص بجسده التفرقة ميرا من مقدراته وتحديه وتضرة الفن والثقافة. هذا التران يمتد بمرحلة فنية وثقافية بالغة التطور، وعلى الاعلام العربي استثمائها والتأكد عليها واحتضانها لتشكل موقفا لمسوحنا الكثرة في تقديم الحقن الحقيقي لاداء الانسان العربي... ولا وتبقى محقة.

انها حلة فيروز في قصر بربسي، وهذا بعد ذات مياصرة ابداعية تستحق منا وقفة الطويل، وعلى المحبة نلتقي.

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي

عبد الستار ناجي



وزير الثقافة الفرنسي يقدّم الوسام لفيروز

نشأة المسرح وتطوره في دولة قطر



من مسرحية - نجوم على ارضيف

ان تم استحداث قسم المسرح بوزارة الاعلام في ادارة الثقافة والفنون ليكون هذا القسم حلقة الوصل بين الفرق المسرحية الاعلى ووزارة الاعلام وعن طريق ادارة الثقافة والفنون تم تكوين فرقة مسرح قطر الوطني لتحتل قطر المسرح والمسابقات المسرحية في المهرجانات والافراح من اعضاء هذه الفرق من اعضاء الفرق المسرحية - قطر - في عام ١٩٨٨ - ونشأت الدولة، كما نفع مكافآت موزعة لافانها المشاركين في اي مهرجان اضافة الى دفع مساهمات المؤلف والمخرج والفنانين.



حسن حسين

وتعتبر مسرح قطر الوطني اول مسرح في منطقة الخليج يبنى على احدث الطرق المعاصرة واحدث التقم التقنية ليشتمل على المسرحيات العالمية، وفي عام ١٩٨٨ قامت فرقة مسرح القطري الوطنية بزيارة دولة قطر وقدمت مسرحية «الوادي» و عام ١٩٨٧ قدمت مؤسسة البدر مسرحية «سندباد» وتلت بعدها زيارات فرق مسرحية من مختلف البلدان العربية والافريقية.

وبعد مسرح قطر الوطني اول مسرح في منطقة الخليج يبنى على احدث الطرق المعاصرة واحدث التقم التقنية ليشتمل على المسرحيات العالمية، وفي عام ١٩٨٨ قامت فرقة مسرح القطري الوطنية بزيارة دولة قطر وقدمت مسرحية «الوادي» و عام ١٩٨٧ قدمت مؤسسة البدر مسرحية «سندباد» وتلت بعدها زيارات فرق مسرحية من مختلف البلدان العربية والافريقية.

وبعد مسرح قطر الوطني اول مسرح في منطقة الخليج يبنى على احدث الطرق المعاصرة واحدث التقم التقنية ليشتمل على المسرحيات العالمية، وفي عام ١٩٨٨ قامت فرقة مسرح القطري الوطنية بزيارة دولة قطر وقدمت مسرحية «الوادي» و عام ١٩٨٧ قدمت مؤسسة البدر مسرحية «سندباد» وتلت بعدها زيارات فرق مسرحية من مختلف البلدان العربية والافريقية.

دنيا ١٠ يومياً

إذا عرفت اسم الفيلم

أعداد : حسن عوارة

مسابقة الفنون

عزيزي القارئ :

هذه المسابقة الفنية الجديدة في أسلوبها ، حيث سبق وقدمت « الأنباء » - عبر هذه الزاوية - عدة مسابقات فنية متنوعة ، كانت آخرها عرض صورة من الفيلم العربي وبعض المعلومات عنه وعن فريق العمل ، مع طلب معرفة اسمه .

هذه المرة نستضيف « أفيش » (إعلان) الفيلم والذي يميزه عن غيره ويحمل عبءة لعلنا من الفيلم وتتميز كمالاً بطله وللفرق الفني المشاركة فيه . المطلوب منك أن تصل إلى اسم الفيلم الذي أخبأه من « أفيش » واختارنا لك ثلاثة أسماء لأفلام عربية أحدها اسم الفيلم ، وعليك أن تتوصل للمعركة .

المشاركة في هذه المسابقة عليك - عزيزي القارئ - بماء الكوبون وإرساله خلال عشرة أيام ، ولن يلتفت إلى أي فرد ترد بعد هذه المهلة ، أو غير مرتعة بالكوبون الخاص بالمسابقة والذي يحمل رقمه .

يمكنك عزيزي القارئ - أن تشترك في أكثر من مسابقة لتتوزع أكثر من مرة ، حيث تعد مسابقة كل يوم بمثابة مسابقة مستقلة ، كذلك يمكنك المشاركة بأي عدد من الكوبونات يوماً حيث تزيد فرصك بالفوز - بالقرعة - أن توصلت لاسم الفيلم الصحيح .

يجب تدوين رقم الكوبون بخط واضح على الظروف من الخارج ، ولا يوضع في الظروف سوى كوبون واحد فقط .

سيتم اختيار الفائز لكل يوم بالقرعة من بين أصحاب الطول الصحيحة ، ويمنح صاحب الحل الصحيح عشرة دنائير .

نرسل الطول يوماً بيوم إلى العنوان التالي :

جريدة الأنباء - الشويخ ص ٥٠ رقم ٢٣٩١٥ الرمز البريدي ١٣١٥٥
مسابقة الأنباء الفنية كوبون رقم (٥٥٥٥٥)

مسابقة الأنباء الفنية رقم (٤٢)

أفيس الفيلم في مسابقة اليوم لأحد الأفلام المنتجة عام ١٩٨٦ وهو من بطولة نور الشريف ومعاي زايد والهام شاهين وفاروق الفيشاوي وميمي جمال وهو من أخرج حسام الدين مصطفى وأسم الفيلم لأحد الأحياء الشعبية .

القصة والسيناريو والحوار لمصطفى محرم وبحثت تشر وشريف المناوي ، وتدور حول ما كان يحدث في الأحياء الشعبية ، كما تروي قصة الفيلم تفصيلاً آخر لشقيقه ومحاوله إبعاده عن الطريق المظلم ، والفيلم من تلك التي يميل إليها نور الشريف ...

حيث يظهر قوته وسيطرته على أي موقف يحتاج للفة البدنية .

اسم الفيلم هو أحد الأفلام الثلاثة التالية :

روض الفرج
السكاكيني
الباطنية

فدا نلقني بمسابقة جديدة ، وأيضاً مع نتحة مسابقة الأنباء الفنية رقم (٢٩) .

« سجي الليل »

أفضل فيلم لها !

ووسط عشرات الأفلام التي تقدمنا ليلي فوزي ، توقف عند فيلم واحد ، تعتبره النجح عمل سينمائي قمت به . والفيلم اسمه « سجي الليل » وهو من أخرج بركات . وتقول أنهم افتتحوا به سينما ريفولي ، وأنه يضم أربع شخصيات فقط : ليلي فوزي ، ومحمد جدي ، وكمال الشناوي ، ومحمود المديني .

وتقول عن دورها في هذا الفيلم كان دور أبنه دكتور ، وكان المقروض أن تزوج الدكتور الشاب الذي أحبها وأحبته ، وهو محمد جدي .. لكنه يصاب بمرض خطير ، ويضحي عنها هذا المرض ويبتعد عنها بحجة انه يحب فتاة أخرى فتضطر إلى الزواج من المهندس الذي هو كمال الشناوي . وتستطرد عن هذا الفيلم قائلة : - لقد نجح هذا الفيلم نجاحاً هائلاً ، وحقق أرباحاً طائلة ، وإن الجمهور كان يركب في طاول عرض الفيلم ، وكان يخرج من السينما والدموع في عينيه .

ولقد استطلعت ليلي فوزي أن تتكيف مع الأدوار التي تعرض عليها بحكم كبرها في السن ، وإن كانت قد استطاعت أن تحافظ على جمالها وشبابها نظراً لاعتدائها في كل شيء .. في السن ، وفي تناول الطعام ، وفي ممارستها للرياضة فهي تطلب فالتنس على حد قولها رياضة كاملة ، وإذا لم ينج لها ذلك فالتنس تطلب التنس وتلعب وتغامر في مواهبه معتقدة .

دور الأم مظلوم في السينما المصرية

وتقول ليلي : - لقد جئت بأدوار الأم .. والحقيقة أن دور الأم مظلوم في السينما المصرية مع أنه دور مهم جداً في السينما العالمية ، لأن شخصية الأم تكون عادة تربية بالحب والبر والحنان .. من مشاكل الحب ، وأنا شخصياً لم أجد في دور الأم ما أتعبه للناس فاني أرفضه .

ومن أربع الأمهات ... ؟
- الآن كريمة بخار وابنة زرق .
- وهل علي الأم أن تكون أما فعلاً أم يفتخروا أن تتخيل ... ؟
- يفتخروا أن تتخيل فعلاً ، إذا كان حبها الأمومي صادقاً .. وأمينة زرق دليل على ما أقول .

وليلي فوزي التي كانت تنقطع من العمل الفني فترات لم تعود إلى الفن ، تبارس اليوم حياتها الفنية من باب السينما والتلفزيون الذي تقول عنه :

- لقد خفت تجربة العمل التلفزيوني أول ما خفتها في فترات العمل الفني فترات لم تعود إلى الفن ، تبارس اليوم حياتها الفنية من باب السينما والتلفزيون الذي تقول عنه :

لماذا ... ؟
تقول ليلي : - لأن أهم شيء يميز العمل التلفزيوني عن العمل السينمائي هو أن الأول يجري تسجيل كل عناصره في وقت واحد ، والصوت والصورة وعملية الإنتاج « المونتاج » بمعنى اختيار أحسن صورة في نفس اللحظة .. كل هذه الاتصال تتم في وقت واحد ، وأي خطأ من أي فرد حتى وإن كان من « كومبارس » ينعكس على العمل كله .. وأنا أرى أن بعض ممثلات السينما يرفضن العمل في التلفزيون بسبب الإصرار ، لكن هذه المشكلة لا أثر لها عني ، فأهم بنظري هو أن أقدم عملاً فنياً ناجحاً ومكتملاً ليس إلا .

الحلقة المقبلة :

ليلي طاهر



الأم ليلي فوزي وابنتها ليلي

مثلت ليلي فوزي مختلف الأدوار إلى أن استقرت على أدوار الأمومة

ليست يمكنني ... بل مشكلة السادة المخرجين !
وتستطرد ليلي فوزي قائلة : - لقد وضعتني خلال فترة ما من حياتي السينمائية في دائرة أدوار وليلى فوزي دخلت دائرة أدوار الأمومة عندما برز شخصان في دور الأمومة أريجياً في فيلم « التماسيح » صلاح الدين ، وهو دور زوجة أريج الكرك ، وهي زوجة طوبخة ، وطوبخة لتحقق طوبخة هو تدير الأمومة والتسوية .

وتقول ليلي : - لقد خرجت من دائرة الأدوار القائمة إلى دائرة أدوار الأمومة ، وهذه ليست مشكلة ... أنها مشكلة السادة المخرجين الذين يشاهدون أمومة ليلي فوزي في هذا الدور .. ويصبح الخروج من هذه الدائرة مشكلة تحتاج إلى مخرج شجاع . ونحن ننقل أريج في هذا اللون من المخرجين . ومن رأي ليلي فوزي أن أدوار الأمومة تحتاج إلى مجهود كبير .. ومن رأيها أيضاً أن الناس الطيبين أكثر على أداء هذه الأدوار من غيرهم ، وهي تدلل على ذلك بقدر شوقي ، ومحمود المديني ، وتقول :

- إن كل الناس يعرفون أن وحشي الشاشة أو شرير الشاشة كما يقولون من أطياف الناس ، وإن كلا منهما يتمتع بقد كبير جداً من المرافة بل والخوف أحياناً .

وعندما تحدث ليلي فوزي عن تجربتها في العمل السينمائي على مدى سنوات وسنوات منذ وأجبت تكبيراً لأول مرة تقول أنها لم تضل كل هذه المدة في العمل ، بل احتجبت فترات ..

وإن أهم شيء كان يميز العمل السينمائي أيام زمان هو ممارسة الفن كهواية من جانب الفنان ، والهواية تدفع صاحبها إلى الاضطلاع والفاني .. والاضطلاع يمكن أن يصنع ممثلاً ناجحاً .. أما الآن فترى الممثلات الهائلة التي خفتها السينما ورغم الكائنات الفنية المتساعفة لها ، ورغم العناصر الجديدة التي كسبتها السينما من كتاب قصة وسيناريو وفنيين على مستوى هائل في جميع فروع العمل السينمائي .. رغم هذا كله فالنتيجة ترجع إلى ضياع الهواية وقلة الاضطلاع .

تؤدي الدور ، ومعنى ذلك أن الاختيار لا يتم على أساس شخصية مرسومة ومحددة ، وإنما على أساس آخر تتخلل فيه عوامل الشغل والمعارف والمصادقات والمخالفات الشخصية .. وأنا عمري لا أعرف ذلك .. أنا في بيتي ، والدور الذي يلعبه منسياه أنه ليس هناك واحدة يمكن أن تؤديه غيري .

● معنى ذلك أن لك أدواراً خاصة ومميزة لا يقوم بها غيرك ... ؟
وجيب : - لا أقصد ذلك ، وإنما أعني أنه لو فرضي وكان هناك دور مهم يمكنني أن تؤديه بنجاح ، وكانت هناك واحدة أخرى يمكن أن تؤديه بنتيجة أقل ، فهي تحصل عليه للاسباب التي ذكرتها في الأية .

وتصنيف ليلي : - لذلك فاني مضطرة لتقول أدوار هادية جداً ولا أسوف أتوقف تماماً ، وأبني هناك فنان أو فنانة يتقبلان بالتوقف .

الضخامة في حياة الفنانة الصغيرة . وتضفي سنوات طويلة بمشغولتها بغيرها في الضوء ، وبمضغيتها تشعب في إلى الظل .. وحديثاً عن فترات الظل يأتي دائماً أكثر حكمة .

تقاليد قديمة !
أعمال جديدة !
تقول ليلي فوزي :

- العمل في السينما ما زالت حكمته بتقليد جديدة ، وإن كان العمل في أن تنتهي هذه التقاليد مع التخطيط الجديد للعمل السينمائي ، حيث تفتح فرص متكافئة للجميع .. أن ملحق إعطاء الدور المناسب للشخصية المناسبة لم يفتقر بعد والفنان على ذلك ما نقره وما نسمعه حول الدور الواحد الذي يرفض له أكثر من شخصي يفتخرون تماماً في الشكل وفي المكنات الإبداعية .. فالدور الذي يصلح لفنانة جميلة مثلاً يمكن بسهولة أن يصلح لهذه المهمة أو سعاد حسني أو فادية لقي ، لأن أية واحدة يمكن أن

في العام ١٩٤٢ فيها الحرب العالمية الثانية على أشدها ، والأزمة تطحن السوق التجارية وتسبب بوقاي عدد من الفنانين ، خاصة أولئك الذين تسدور أعمالهم حول التجارة الخارجية وتلتحق هذه الأزمة بواحد من كبار تجار « الموسيقى » ويحاول الخروج منها ، لكن الأزمة تستحكم تماماً ، وينتهي به إلى الشهرة الغلابة ...

يومها يعود الفنان إلى بيته محطاً ، ويترك الأولاد مأساة الأب ، وتنتهي أعينهم بالدموع ... وتضفي أيام ، ويؤخف الجفاف إلى حياة الأسرة . ويأتي واحد من أصنفاء الأب الذين يعملون في السينما ، ويعرض عليه أن يفتح لابنته فرصة العمل في السينما ... ويسكت الأب ، ويتردد طويلاً ... ويخفي هذا الحديث عن الأم التركية الأصل . لكن أذان الأينة تلتقطه ... وتبدأ خيالات السينما وأحلامها تراودها ، وتحاول بدورها اقتناح الأبطى يوافق في النهاية ...

تذهب الأينة إلى الاستوديو ، وهناك يرادها المخرج فكري مصطفى ، ويتطلع إليها طويلاً .. إنها تبدو أكبر من سنّها .. فناة طويلة ميوها بلون البحر ، وشعرها بلون الذهب ، وتدل في صفاتها طويلة .. ويرتجفها دور مسطير لا يزيد ... فاني دور « الكومبارس » ، دور تلبية في أيام أسمة « مصنع الزوجات » .

وتواجه الفنانة الصغيرة الخويلة كاتيزيات السينما لأول مرة في حياتها ، يعرض الفيلم ويرى جمهور السينما لأول مرة الفيلم الصغير الذي تدعى ليلي فوزي .

على هذه الصورة كانت البداية .. وتبل أن تضفي أيام على عرض الفيلم ، كان المخرج محمد كريم قد رأى الفنانة الصغيرة الطويلة ، واستوقبه وجهها وعودها الفارح ورشحها لثلاثة أفلام مظهرها على الفتياني أمام محمد عبد الوهاب وهي « ملووع الحب » و « رصاصه في » و « ليست ملكاً » .

وقد ساعدتها زواجرها ، على أن تمل دور زوجة في الثلاثين ، في أول هذه الأفلام ، وهو « ملووع الحب » .. وكان هذا الدور أيضاً هو لبنة بارزة

تعتبر شخصية الأم تربية بالتجربة وبأحداث الحياة لأن جدية الحياة صارت أكبر من مشاكل الحب



من أحد أفلامها

الاحتفال السنوي للرابطة الفرنسية في فندق بولمان



أقيم مساء أمس في فندق بولمان احتفال للرابطة الفرنسية حول حمام المسابقة تحت رعاية سعادة سفير فرنسا بالكويت ، وكعادتها السنوية للفرمان على الفيوقة الجدد من الجالية والترتيب بالسفر الجديد . كان في استقبال الحضور سعادة السفير والمهندس روجيه جاملير مدير عام فندق بولمان تميز الحفل بجو أسري جميل واستمر حتى ساعة متأخرة من الليل .



أحد أعضاء اللجنة

كوبون مسابقة الأنباء الفنية رقم : ٤٢

الاسم : _____
العنوان : _____
اسم الضيف : _____

نتيجة مسابقة الأنباء الفنية رقم (٢٨) اسم الفيلم : أحلام هند وكاميليا

اشترك في حل مسابقة « الأنباء » الفنية رقم (٢٨) ٢١١٥ قارئاً ، توصل منهم ١٩٠٣ إلى معرفة اسم الفيلم وهو « أحلام هند وكاميليا » ، وبحاراء القرعة بين أصحاب الطول الصحيحة فاز بالجائزة النقدية ، وقدرها عشرة دنائير :

القارئ : أحمد زكريا سليمان - الدوحة - قطر

مبارك لقاري الفائز ، مع حظ سعيد للافرة القراء في السحب التالي .

الأخوة القارئون بالمسابقة الفنية - داخل الكويت - عليهم مراجعة الإدارة العامة ببنين « الأنباء » بالشويخ - بعد ثلاثة أيام من إعلان النتيجة ، أما القارئون - خارج الكويت - فاسرسل لهم جوائزهم بالبريد .



ليلي فوزي - جملها وموهبتها كانا جواز مرورها إلى الفن



أحد أعضاء اللجنة

مشكلة المياه
 صيانة وفلتر
 متخصصون بفتح
 المياه الضيقة
 والتديدات الصحية
 موسسة
 جمال عبد الله الصحية
 ت/ ٤٧١١٨٩٣ / ٤٧١١٣١٦
 خدمة إلى منازلهم

تركيب سخانات المياه
تركيب إيريال
 دول الفلجس ومركبي
 تصليح جميع أنواع
المكيفات
والفيديو
 مؤسسة وليد محمود / القاهرة

٢٦١٢٩٨
 ٢٦١٢٩٨
 ٢٦١٢٩٨

تعلم
العود والكمان
في فترة
وجيزة على
يد أستاذ كويتي
للإتصال ٢٦٣٦٨٢

**المركز الأوروبي
للتدوير**
يعلن عن أسعار موبيلات ٨٨ ورق
بلاستيك المتر المربع دينار ورق اسفلنج
المتر المربع ١٢٥٠ دينار اسفل ٦٠
(٣٢) دينار للمتر، بلاط بلاستيك
٦٠ دينار للمتر، قواطع باراشين -
اصباغ ويوجد ورق لفرة كاملة مع
التركيب ٢٥ دك / ميان حوي - قوب
الاسفلج - ٥١٢٠ -

ادوات صحية وكهربائية
تبريد ومقاوماتها
نقوم بتسليم التمديدات الصحية
والكهربائية. كما نقوم بصيانة
وتفصيل جميع الأدوات الصحية
والكهربائية والتبريد
شركة صقر النجدي وأولاده
العابنة - ت ٥٢٦٦١٠٦

تخليص معاملات
 ننوب عنكم في انجاز معاملتكم
 • انجال معاملتكم في وزارة الشؤون
 • استخراج الرخص التجارية وتجهيها
 • عمل البطاقات والفحص الطبي للمخ
 • خدمات ارسال واستقبال بالفاكر
 المشيعلي
 ٤٧١٠٢٣، ٤٧١٥١٢١
 ٤٧١٠١٢٩
 ٤٧١٠١٢٩

**مكافحة
الحشرات**
رش ومكافحة جميع أنواع
الحشرات والآفات باحدث
الات والمبيدات
الوطنية للتنظيف
٤٧٤٧٥٥٥/٦. ٤٧٤٣٠٠٣/٦
٤٧٤٦٦٦٠/٦
ترخيص وزارة الصحة رقم ١٨٣

مونت واد
الكويت
نقل عفش
نقل عفش بعلق والتزجيب المتكول
من مكان لآخر
بيع وشراء الاثاث والاجهزة
المستعملة
٤٧٧٤٥٨ ٤٧٧٨١١

للشركاء والمؤسسين كلمة
بمطبوحاتكم كلمة
اعتقدوا : مطبعة طابعا
(لؤلؤة المينة سابقا)
بإدارتها الجديفة مطبوعات عالية
الجودة وسريعة في الاعجاز وسيسر
بمناظر رؤسنا عدة كبير من المكونين
للطباعة طابعاكم
النفرة طابع بيروت مقابيل ششوزل
النفرة 3311609

برينا خدم الرقبات

خاتمة
سلاسل المسجية ٤٠
قيمة الأيدي العاملة مجاناً
كفالتنا ٦ أشهر

١٥ ٤٣٢٨٩٠٠
٤٣٢٨٩٠٦
٤٣٢٨٥٩١

داخلية ٢٩
أوتوموبيل



قال وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر ان اصحاب شركات توظيف الاموال « حفة نصايين » ، وان اصحاب الودائع لديهم « عليهم العوضي » فيها ، ووصف القطرقتين الدينين بانهم مجانين يدفعهم مجانين في الخارج ، واكد ان النشاط الطلابي درس وتوصل وليس تصرفا فنيا او يساريا او يمينيا او اي نوع اخر . . . ونفى ان تكون وزارة الداخلية هي التي تتخير رجال القضاء الذين يشرفون على الانتخابات مشيرا الى ان المعارضة تعمل للتبويض .

جاء ذلك في حديث للوزير زكي بدر اثناء لقاء مع بعض رجال الاعمال المصريين والامان على غداء يوم عمل الزعماء الماضي .

أصحاب شركات توظيف الأموال، حقنة نصّابين،
وأصحاب الودائع عليهم العَوَضُ فيها،

ضبطنا ٤١ طن حشيش و٢١١١ كيلو افيون و٧٨ كيلو هيروين في العام الماضي

تاريخه .. وتعتبر دراسة
الموافقة على تكوين هذا الحزب
من أكثر « الوثائق المفسرة »
.. وعلى أية حال .. فقي
نهاية أكتوبر الحالي .. لا بد
وأن يأتي التخرج .. لأنه عند
هذا التاريخ تنتهي المهلة
القانونية لدراسة السماح له
بتكوين .. حزب .

والبحر .
القومية
دولار من
سمن أول
كنوره في
المنصور
من الذي

عذر من استخدام الإعلام للخصومات الحزبية .. بعد أن كانت
تبحث الجائز من الإعلام الضعفاء
الارمنية بأمر .. وشكك بقوله
أرمال التفرغوني أو بعد
٢٠ ساعة يومياً .. كسبه
للمعلم لم يكشف لأن
ساعة التلوين على



من إلى
 ٤٠
 الفاسرة
 ٥٥
 تصويوب
 ٢٠
 حاليًا
 ٢٠
 الفاسرة
 ٥٥

فقد حققت الشركات الصناعية أرباحاً بقيمة ١٠٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ١٠٠ في المائة على ما كان عليه في العام السابق .. لذلك فقد تلقى القطاع الصناعي ٢٢ شركة إلى المجلس الوزاري ويقولون أنه قد أعدت الخطة الخمسية وأن الشركات الخسرة .. وكذلك يكون وزير العمل .. على من يريدون ..

والبحر .
القومية
دولار من
سمن أول
كنوره في
المنصور
من الذي

د. افشراح التلال .. الاميرة
تلكية الاعلام بجمعية الثقافة
وعز من اهتمام التلال لاجل
ليوت الحرة .. بعد ان
لبت الجاني من الايام الضعيفة
الروية لمر .. وتطلب
الرسالة التي تروى او دة
٢١ ساعة يوميا ..
لعمام لم يكشف لان
ساعة التلويش على
٢١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



مفاتيح
العام
بل إلى
4 السن
الخامسة
...
تصويب
2 حاليا
مفاتيح قد
الانتاج

الهندس محمد عبدالوهاب . وزير
موتاج التلمية تنتاج قطاع الكهرباء
تقد حقت الشركات الصناعية اورو
مليون جنيه بزيادة درهما ١٠٠٠٠٠
السابق .. ذلك قد ناقصت
هذا القطاع من ٢٢ شركة الى
بطون بالتوزيع يقولون انه قد اعد
ساع الشركات الخاسرة . وان الخطة
يجلس الوزراء .. وهكذا يكون وزير
الرد العملي .. على من يريدون
سام .

«... علاوة على الجهات التي
مستندة حيال التيار الديني
من بين طرق التطلع الخاص
بعودة فرض « واحدة بن
الفاوزا بسبب شغلها النظام
واللحز ».

القرية
دولان بن
سبب أول
تدور في
الكتير
من التي



□ د. عبدالقادر هاتم .. رئيسة
التفصيص .. تسلم جائزة قودها ٩٠
مؤسسة «أولمبادور» العالية واعتبار
جهاز عالمي في أفريقيا والشرق الأوسط
خدمة حقوق الإنسان الاجتماعية والتعاون
هاتم تبرع بألفين كله .. للمستشفى
يقام بهي عشرين ..

□ الشيخ يوسف البديري
لا يزال طلبه الخاص يكتب
حزب «المصوة» موقفاً
دراسة لجنة الاحزاب
تاريخه .. وتعتبر دراسة
الواقعة على موقفاً هذا
من اكثر «الوثائق التي تقسم»
وعلى أية حال ..
نهاية اكوير الحالي ..
وان يأتي المخرج ..
هذا التاريخ لتنتهي المه
القانونية لدراسة السماح
تكون .. حزب .

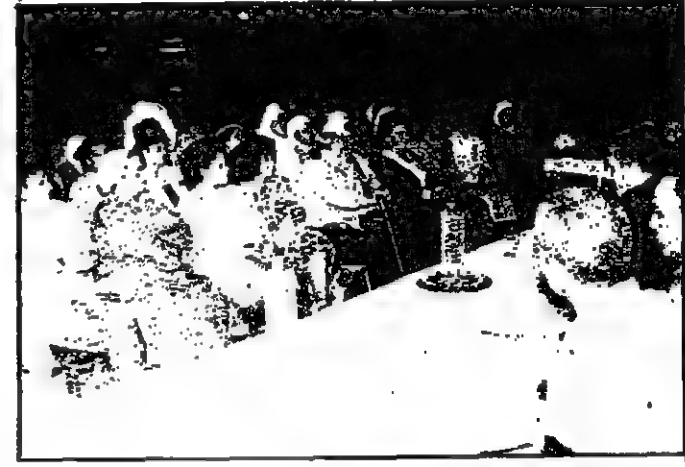
الهبة حالة الحرب على اللحوم في المعادي

نجحت حملة ربات البيوت في مقاطعة الجزارين.. وانخفضت الأسعار إلى آجنيها بدل ١٧

كتب خديجة حمودة :



رئيسة الجمعية إلى جوارها محافظة القاهرة ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة



جانب من اجتماع سيدات المعادي

أهلا .. استلم الجزارون لربات البيوت .. لتقصم بذلك معركة طويلة .. استخدمت فيها كافة الأسلحة من الطرف .. وتم فيها تبادل التصريحات والتشاورات .. وزارات كبار المسؤولين لواقع المعارك .. التي تأميمها الصحف المصرية .. لتصدر أخبار المعارك .. برامج بأكملها في الإذاعة والتلفزيون !

وقد تم عقد محضر « استمصال » في القاعة « الودي » الذي أقيم بقرعة ربات البيوت بالمعادي .. وفيه تم إقرار التسمية الودية الجيدة للحوم بحال الجزارة الواقعة في نطاق الحي .. والذي يقيم الجزارين ببيع كيلو اللحم الكندوز بثمانية جنيهات ونصف الدين .. وثمانية جنيهات لكل الكيلو المصنوع الكندوز .. بعد أن كان سعر كيلو اللحم بالمعادي ١٧ جنيها !

زعم الانتصار الحربي

هذا وقد أنهى الجزارون موقفهم الرسمي بوقف النشاط .. وعادوا مرة أخرى لمنازلهم كالأحرار .. لتسجل عودة نشاطهم التجاري .. وفي القاعة التي تم فيه إقرار التسمية الودية الجيدة .. والذي حضره محافظ القاهرة وعدد كبير من كبار المسؤولين في قطاعات التكوين والأمن والمعمل ..

وقد صرح اللواء يوسف مبري أبو طالب .. محافظ القاهرة .. بأن التجربة قد حققت أهدافها تماما .. وأنها ستكون انطلاقة لوقت شعبي موحدة .. ضد من يتهمون برفع أسعار

السلع الاستهلاكية .. وكذا تسديد الإسرار وانماط السلوك السيء ..

وأعلن أن المحافظة .. بصدد اتهام التعامل مع الطرق التقليدية لبيع اللحوم .. وأن المخاطر التي سببها في طرح اللحوم الجيدة في الجسبات الاستهلاكية .. وبسرعة إلى مرة جنيها تليو اللحم المعادي .. و.. جنيها للقطع الجيدة .. وجنيها من اللحوم البلدية الطازجة ..

وقد اصاف الدكتور عبد الاحد جمال الدين .. الذي كان حاضرا الاجتماع .. أنه جرى مفاوضات حاليا مع الاتحاد التعاوني الاستهلاكي .. لتسديد إنشاء عدد من جمعيات حماية المستهلك أسوة ببعض البلاد العربية ..

أسباب أزمة اللحوم

بعد تقرير أصدرة الفرقة للجارية لحاققة القاهرة ملحق التريات التي يوجهها سكان المعادي في اللحوم والخضروات فذكر أن عدد الرؤوس الذبوبة من الماشية بتواصها المخلقة خلال التفت الأول من العام الحالي .. قد انخفض بنسبة ١٦ بالمائة من الفرقة المأيلة من العام الماضي وبلغ عددها ٢٩٦٧٦٠ رأسا .. مقابل ٣٠٦٩١٢٩ رأسا خلال فترة المأيلة .. ومثلت الانخفاض أعلى نسبة انخفاض ..

ونشرت الفرقة في تقريرها .. أن تزايد الفرقة الغذائية بين التاج والاستهلاك اللحوم .. يرجع إلى نقص مسدد الأفراد الذين يقومون بترية الماشية نتيجة الانخفاض في أسعار الألاف الحيوانية المصنعة وعدم توافرها بكميات مناسبة .. فضلا عن التراكيب السلبية لسياسة توزيع الألاف .. وأنها السلبية .. مما أدى إلى وجود سوق سوداء لتوزيع الألاف ..

وأشارت الفرقة إلى أن زيادة أسعار التوافد على قروض البنوك من ٧ بالمائة إلى ١٦ بالمائة .. وعدم توافر الأراضي الطيبة .. والتزام عمليات بيع التوافد .. والمعمول المصنعة .. التي زاد عدد الرؤوس الذبوبة منها في التفت الأول من العام الحالي بنسبة ١٤ بالمائة .. مع ساهم أيضا في تفاقم هذه الفرقة ..

أما عن الخضروات .. فقد ذكرت الفرقة التجارية لحاققة القاهرة .. في تقريرها .. أن اسواق الجملة

والجزرة شهدت وفرة في المعروضات من جميع أصناف الخضار .. خاصة البامية .. والفاصوليا .. والفاصوليا .. والخيار .. والبانجان .. والكوسة .. إلا أن انخفاض الكيات الخضراء من الطماطم أدى إلى ارتفاع ملحوظ في أسعارها ..

وأرجعت الفرقة في هذا الارتفاع إلى القلق في درجة الحرارة والرطوبة وانتشار الأمراض الفيروسية الطرية .. وعدم توافر مياه الري خلال شهر أبريل الماضي نتيجة انخفاض منسوب المياه .. ونقص طيق من الواسط في حجم الكيات المزروعة .. وصف حور التراكيب .. وارتفاع تكاليف مستلزمات الإنتاج .. وزيادة نسبة التلف والفاقد ..

وفي ضوء ذلك .. أوصت الفرقة بتوفير كيات كبيرة من « الصلصة » المحلية والمستوردة .. لسد النقص في محصول الطماطم .. وتشجيع المصانع العاملة في هذا المجال بكامل طاقتها .. مع ضرورة العمل على توعية وتوجيه جهود المستهلكين إلى الطريقة المثلى لتسليم الصلصة في المنزل وأساليب حفظها .. لاستخدامها عند الحاجة ..

كما أوصت الفرقة بزيادة طاقم توزيع الخضار بالمجمعات الاستهلاكية لإحداث توازن في سوق الخضار والإهتمام بجودة الكيات المعروضة في الأسواق ..

تقرير اقتصادي يطلب إعادة النظر

في هياكل الاجور للعاملين بالحكومة والقطاع العام

أكد التقرير أهمية أن يواكب سياسات الاجور والامصار والاقتصادية .. سياسات اعلامية تتناول التوعية الاستهلاكية وتطويع أنماط الاستهلاك .. بحيث لا يتجه الزيادة في الاجور نحو الاستهلاك ونسهم في زيادة حدة الأزمة الاقتصادية .. وأشار التقرير إلى أن تزايد الطاقات المأيلة يؤدي إلى ارتفاع تكاليف الإنتاج .. وانخفاض الفاعل القابل للتوزيع .. ويسهم في تحقيق خسائر مستمرة .. ودعا التقرير إلى إعادة النظر في السياسات التوزيعية للقطاع العام .. التي أسهمت في زيادة حدة هذه المشكلة .. كما دعا إلى توعية الرتبة للجهاز المصري لتبني المشروعات الممتدة خلال نفس الفترة ٧٨ ٪ .. مستلزمات الإنتاج التي تحتاجها المصانع لتسليم الطاقات المأيلة ..

أوصى تقرير أعدته لجنة الشؤون المالية والاقتصادية بالحزب الوطني الديمقراطي .. بضرورة إعادة النظر في هياكل الاجور الحالية للعاملين بالحكومة والقطاع العام .. والعمل على ربط الاجور بؤشرات التقييم المناسبة للاسعار .. مع الوضع في الاعتبار الزيادة المطلوبة في الدخل .. حتى يمكن المحافظة على مستويات المعيشة وضمان ارتفاع المدرج بها إلى المستويات المرجوة دون التعرض للاخطار الناتجة عن النقص في التضخم ..

وبما أن التقرير إلى ربط الزيادة في الاجور بالزيادة في الإنتاجية .. وتطبيق نظم الحوافز الإيجابية .. بحيث ينعكس الزيادة في الدخل عن زيادة حقيقية في الإنتاج ..

تعليم
أعلن الدكتور أحمد فتحي مورو وزير التربية والتعليم بيان التحول من جامعة بيروت العربية للجامعات المصرية مقصور على الطلبة الذين درسوا في الاستدرة قبل إلغاء الجامعة بها .. والذين يعمل أولياء أمورهم بالخارج .. كما أعلن أيضا أنه سيتم قبول كل الخطين لمتجان التقنية البريطانية هذا العام .. وأنه لا استثناء في القبول لهذه الشهادة ..

تيسرات
تقرر السماح لمجموعات السليحة وللجمعيات بالحصول على تشترية الصورة من خلال وزارة الداخلية التي حصلت من السفارة السعودية بقتاخرة على وعد بتيسر إجراءات الحصول على هذه الكشريات .. كما تقرر السماح للأفراد الذين تسمح ظروفهم المالية بالسفر ضمن المجموعات السليحة بالتقدم إلى أنسجام ومراكز الشرطة التي ستقوم بدورها بعرضها على وزارة الداخلية لتقوم الوزارة بدورها بالحصول على التيسرات من التتصيلة السعودية مجسلا ..

مؤتمرات
شهد القاهرة في منتصف يناير المقبل الجولة الثانية لاول حوار عربي مؤسسي شارك فيه ممثلون مصريون وسوريون عرب ومسؤولات تحت رعاية منتدى الفكر العربي بعمان الذي يرأسه الشيخ أحمد بن طلال ولي عهد الأردن واللاجئان المصرية والسورية للتعاون بين الأرواسيوي .. وسيجري الحوار على مستوى الهيئات والقطاعات الشعبية لتحديد نقاط التقاء بين أهداف ومصالح الشعوب العربية والشعب السورياني ..

استقبال
صرح الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ القويس .. بأن مجلات الاستثمار في محافظة القويس قادرة على استيعاب عدد كبير من المشروعات خاصة في المجالات الزراعية والصناعية .. والتسليخ الزراعي لشطون .. وأضاف : أن هناك موقعا من المستثمرين لاستخدام مساحات كبيرة من أراضي المحافظة وأنه يجري تحديد المساحات ورسم خرائطها لتحديد المواقع التي يمكن إقامة مشروعات استثمارية عليها ..

بناء وتشيد
صرح مصدر مسؤول بوزارة التخطيط بأن هناك مشروعات كبيرة قد دخلت خطة الإنتاج في مجال الإسكان لهذا العام .. منها مشروع أسمنت المعارية بطاقة ٢ مليون طن .. ومشروع توسعات الشركة القومية للأسمنت بطاقة ١٣ مليون طن .. وأن استثمارات شركات البناء التابعة لوزارة الإسكان والتعمير قد بلغت هذا العام حوالي ٢٢٧ مليون جنيه ..

أرقام
أظهر عدد من التتاليل الاقتصادية .. أن عائد الإخراج على الجنيه المصري يزيد على عائد الإخراج على الدولار .. وأن العائد السنوي في البنوك على الدولار يزيد على ٩ ٪ سنويا .. بينما يصل العائد للجنيه المصري إلى ١١ ٪ .. علاوة على ١ ٪ كعائد لمطية (البنوك المصرية على الأوعية الإخراجية المختلفة ..

جمازك
اصدرت مصلحة الجمارك تعليمات جديدة بشأن الإفراج الجمركي على المصناعات الفنية من أجهزة الألعاب السينمائية وأدوات التصوير كاسيت والشرطة الفنية .. والتسبيط .. وتفتي هذه التعليمات بانه يشترط استيراد الأفلام بتواصها الحصول على موافقة لجنة تصوير واستيراد الأفلام السينمائية بوزارة الثقافة .. على أن يستلزم هذه الموافقة مئيرة للاستخدام الشخصي أو بصحبة الزمرك .. وكذلك مئيرة كرسالة شخصية من الراسل بالخارج إلى تفتي أو بصحبة بشرط التتد من محتواها ..

معونات
وقع الدكتور مورييس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي وسفيرا اليابان بالقاهرة اتفاقية ثنائية ثالثة للتعاون في التنمية اليابانية لمرى وتدرها ٧٠٢ مليون دولار .. والمخصصة للرحلة الثانية من ترسمات مستشفي الأطفال بجمازة القاهرة والذي تبلغ إجمالي تكلفته ١٥٠ مليون دولار .. على أن تنهي أعمال التوسعات في مارس المقبل .. ويجري بآنكر أن اليابان قدمت معونات لمرى حتى الآن بآنكر ٢١٢ مليون دولار ..

تقريب
تم إنشاء عدد من المراكز لتدريب الشباب (التسرين من مراحل التعليم المأيلة إلى المهن الحرة) على أن يحصلوا على شهادة تؤهلهم لغير بعد للعمل أو القيام بمشروعات إنتاجية .. وتتبع هذه المراكز للجنة التفتية المصرية وتيدا الدراسة بها من التفتير القبيل ..

اسكان
اصدر وزير الإسكان قرارا بتشكيل لجنه لتوزيع شقق الاوقاف بالمهندسين .. وذلك لضمان الحيدة وتكافؤ الفرص في التوزيع كما قرر إجراء التفتية الفنية على جميع الوحدات بين الفترات على المواقف والأوجهات كما أبلغ الوزير أجهزة الوزارة بضرورة إعادة الجتمع التي فيها المأيلون لشق الأوقاف الذين لم يتفروا بالقرعة مشافا إليها أريافها المودة بأكملها والمستحقة لهم من البنوك الإسلامية ..

وفي ضوء ذلك .. أوصت الفرقة بتوفير كيات كبيرة من « الصلصة » المحلية والمستوردة .. لسد النقص في محصول الطماطم .. وتشجيع المصانع العاملة في هذا المجال بكامل طاقتها .. مع ضرورة العمل على توعية وتوجيه جهود المستهلكين إلى الطريقة المثلى لتسليم الصلصة في المنزل وأساليب حفظها .. لاستخدامها عند الحاجة ..

كما أوصت الفرقة بزيادة طاقم توزيع الخضار بالمجمعات الاستهلاكية لإحداث توازن في سوق الخضار والإهتمام بجودة الكيات المعروضة في الأسواق ..

وأشارت الفرقة إلى أن تزايد الطاقات المأيلة يؤدي إلى ارتفاع تكاليف الإنتاج .. وانخفاض الفاعل القابل للتوزيع .. ويسهم في تحقيق خسائر مستمرة .. ودعا التقرير إلى إعادة النظر في السياسات التوزيعية للقطاع العام .. التي أسهمت في زيادة حدة هذه المشكلة .. كما دعا إلى توعية الرتبة للجهاز المصري لتبني المشروعات الممتدة خلال نفس الفترة ٧٨ ٪ .. مستلزمات الإنتاج التي تحتاجها المصانع لتسليم الطاقات المأيلة ..

أوصى تقرير أعدته لجنة الشؤون المالية والاقتصادية بالحزب الوطني الديمقراطي .. بضرورة إعادة النظر في هياكل الاجور الحالية للعاملين بالحكومة والقطاع العام .. والعمل على ربط الاجور بؤشرات التقييم المناسبة للاسعار .. مع الوضع في الاعتبار الزيادة المطلوبة في الدخل .. حتى يمكن المحافظة على مستويات المعيشة وضمان ارتفاع المدرج بها إلى المستويات المرجوة دون التعرض للاخطار الناتجة عن النقص في التضخم ..

وبما أن التقرير إلى ربط الزيادة في الاجور بالزيادة في الإنتاجية .. وتطبيق نظم الحوافز الإيجابية .. بحيث ينعكس الزيادة في الدخل عن زيادة حقيقية في الإنتاج ..

وفند مصري
زار العشرات



الهندس محمد محمود علي

زار العراق وفد مصري يضم رؤساء كبرى الهيئات والشركات العاملة في مجال البناء والتشييد .. كما ضم الوفد المهندس محمد محمود علي حسن رئيس هيئة القطاع العام للتشييد والرياحي شعبة المقاولات في مصر .. ولقد قام الوفد بمقابلة وزير الإسكان والتعمير العراقي ووزير الحكم المحلي العراقي وأمين العاصمة بغداد ومحافظ البصرة ورؤساء الهيئات والشركات العراقية المعنية بعمال التشيد والبناء .. وقد بحث الجانبان المصري

جمال ماضي أبو العزايم : الأنباء

التصورات الخاطئة في المجتمع سبب رئيسي للإدمان
الحشيش أخطر أصناف المخدرات لأنه مناقق



جمال أبو العزايم يتحدث للجيل أسامه الخليل

كتب أسامه الخليل :

أعطني قلبك .. أعطيك خلاصك .. هذه هي أحدث الطرق لعلاج إدمان الأفيون .. بعد أن أصبحت هذه الظاهرة مسمارا في قلب الشباب لإيدي مع علاج .. فالفن يشون من أمراض تعاطي المخدرات .. سمرعان مائتسون .. ويصل الجنيح أرواحهم .. وناثا ومحا .. ولعلاج على حد قول الدكتور جمال ماضي أبو العزايم .. ألا بالمودة للعالم السلام .. الذي أوجد من خلال الإيمان .. برنامجا للعلاج القوي والجماعي لكل المشكلات الاجتماعية والنفسية .. ومنها

الانسان !
ولقد التفت « الأنباء » الدكتور أبو العزايم .. المالك النفسي الشهير .. ورئيس الجمعية العالمية للأدوية للشفة النفسية .. وتجاوزت من حول الجديد في مجال علاج الإدمان .. وبمضي ما استند في هذه الظاهرة بين تطورات ..

الاسكان أوجد العلاج
يقول الدكتور أبو العزايم : أن في كتاب الله وتعاليمه .. ويرتبط حياة المسلم اليومية .. كذا من تتوز الملاج النفسية .. فلا شك أن الإيمان عليه كبرياء تسمية روحية .. ومن هنا .. قد بدأ « العلاج الجماعي » كما تفره اليوم .. من طريق المسج .. وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم .. محالجا وشك لتكر من أمراض عصره .. وعنديما نحاول من خلال المسج أن نقوم بالمعالج الجماعي .. فنحن بذلك نعيد مبادئ سينما محمد صلى الله عليه وسلم إلى علاج أمراض النفس والمجتمع .. ونحن من خلال عملنا في الجمعية العالمية الإسلامية في المصناعات النفسية .. ومعالسا للشفة النفسية .. نركز دائما على هذا الجانب .. ويستند :

— واعتد أن مرض الإدمان .. مرض مجتمع .. قبل أن يكون مرض أفراد .. لا تلافيا للخاطبة عن المخدرات في المجتمع .. وما يشاع عنها من أن لها تأثيرا في فوضى القوة الجنسية أو الذهنية وهو « وهم » قتما .. مسؤولة عن تلامي هذه القاهرة .. وهنا

تم تعديل بعض أحكام قانون التعليم .. بما يسمح لن فصل بسبب استنفاد برامج التسرب التمدن من الخارج لاجتياز السنة الدراسية التي يلحقها على أن يؤدي « رسم الإمتحان » وفي حالة نجاحه .. يعاد قيده رسم الصف الذي يليه بعد أداء رسم إعادة القيد .. بما يكفل عن عشرة جنيهات ولا يجاوز عشرين جنيها ..

ومن ناحية أخرى .. اصدر وزير التربية والتعليم قرارا يقضي بعدم جواز التمدن لاجتياز الثانوية أكثر من ثلاث مرات على أن يتحمل الطالب عند تقبده للامتحان للمرة الثالثة رسا قدره مائة جنيه .. ولا يجوز بمقتضى هذا القرار .. التقدم لامتحانات الثانوية العامة لأكثر من ثلاث مرات .. ولكن يجوز للطلاب التقدم للامتحان مع الحزب الوطني

على أن يؤدي رسما قدره خمسون جنيها ..

الملف السياسي

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..

والعراق إنشاء شركات مقاولات مصرية - عراقية .. كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجال صناعة المقاولات والتشييد بين البلدين الشقيقين .. ونمطي العراق حاليا أولويات كبيرة لإعادة تعمير المناطق التي تآثرت بالحرب ..



الحبيب بورقيبة

المجاهد الرئيس

بقلم: زهير ماريوني

اسقاط بورقيبة تم بعد تراكمات وتحديات باتت تفرض وجوب البحث عن اختيارات جديدة

الحلف السياسي

والدينية المعارضة « لرحلة الانتقال القلقة التي بدأت بتفحيز بورقيبة »
ويظل السؤال باطلا أم لا :
● من هو الحبيب بورقيبة الذي كان مشكلة في نضاله ، ومشكلة في حكمه ، ومشكلة بعد تحيينه ؟

□ □ □

جذور القضية التونسية وفروعها

لئن كان صراع المجتمعات من أجل التحرر والمساواة قديما في تاريخه ، فإن مطالب الحريات السياسية بما تعنيه المفاهيم الديمقراطية الحديثة جديدة على البلدان النامية وبموجب ظهورها في البلاد العربية إلى تلك المنطقة الممتددة من المغرب إلى الجزائر ، وإلى سرب الحرية التامة بين العرب . وقد ظهرت في القرن الماضي التنظيمات القومية العربية ، ومن أهمها حركة الشريف خبطة والحلف العربي ، وبموجب من الدول الأوروبية . وبموجب تلك الحركة صعدا ولم يستقر منها شعوب المنطقة ، وكانت نهجها المباشر تقديم بعض الإغراءات للأجانب وللأقليات الدينية والقومية المرتبطة بهم . وتونس هي البلد العربي الوحيد الذي أخذ بمبادئ التنظيمات بالبرغم من أن علاقتها بالباب العالي فتحت علاقة شكلية في القرن التاسع عشر . ولا شك أن سقوط الدول الكبرى وبالاخص سقوط القاموس الفرنسي كان لها أثر في ذلك إلا أنه لم يمد من بين الحكام والفتن الحظين بالباب من دني فكرة الإصلاحات الدستورية والأدوية بالخاصة وهذا ما تلمسه بوضوح من كتابات وأثار ثلة من المصلحين التونسيين ، وخاصة أدبي الشاعر « محبوب قايو » والمؤرخ « ابن أبي الصيف » والوزير (خير الدين) نصيبهم كانوا مقتنعين بضرورة أحداث تغييرات جوهرية على الواقع الاجتماعي والسياسي من أجل النهوض والتقدم وهم ، على أيديهم العميق بالسلام كانوا متأثرين بأوروبا مطالبين بالإصلاح .

ولا شك في أن هذا الاتجاه الإصلاحية التحليلي قد وجد دعما من ممثلي الدول الكبرى في تونس بقصد فصلها عن الدولة العثمانية وإيجاد بديل ضربة للنفوذ في الشؤون الداخلية بقيمة احتلالها بعد سقوط الجزائر ١٨٣٠ ، كان من ثمار هذا الاتجاه الميول بالانحياز صدور عهد عام ١٨٥٧ وهو بمثابة مقدمة للتصديق الذي صدر عام ١٨٦١ بمقتضى المساواة في الاقتراع ، وفي حق الملكية ، وتكون مجلس تولى التي حد ما إرادة التمسك ، وبعد من سلطة الملك . وبالرغم من المؤثرات الأجنبية فإن انطلاقا من الحركة الإصلاحية التونسية « لها عواملها الداخلية » وهي تدور من وجود فئتين من المثقفين ذات « رعايا » فكرية تقيمية ، وكان لهذه الفئتين الفضل الأول في البقعة الوطنية الأثرية .

كان مطلب الدستور والإصلاح السياسي قائما منذ بداية النصف الثاني من القرن التاسع عشر . وحتى بعد وقوع البلاد تحت الاستعمار الفرنسي لم يهمل الإصلاحيون التونسيون المطالب الدستوري . وقد ارتبط الدفاع عن الحريات المدنية والسياسية بالنضال من أجل استقلال البلاد ، بل نجد بدايات الحركة الوطنية تقدم مسائل الإصلاح الإداري والسياسي والاقتصادي على مطالبها الوطنية . وهذه « واقع لدى الشباب المسلم في بداية القرن من خلال مشاريعه الثورية تتكون « الدراسة الخلدونية » ، وقد قصد بها أن تكون نافذة على الثقافة المعاصرة ، ومن خلال بداية تنظيمات سياسية تحركت « تونس الفتاة » وقد سار جانب من المثقفين على خطى حركة « الاتحاد

بورقيبة الثانية على « الأمن الولي »
واختار أن يلعب لعبته على أساس قواعد « الأمن السياسي » .

● اكتسبت تونس الصغيرة منذ ما يقرب من عشر سنوات ، ورضا استراتيجيا هاما في المنطقة أكبر من حجمها وطاقتها ، ذلك نتيجة تفاعل وتضام لعدة عوامل فالخلاف الجزائري - المغربي حول قضية الصحراء جعل تونس تلمح دور الترويج في ميزان علاقات القوى في المغرب العربي . كذلك فإن تونس أصبحت - بمقدار كاسب ديني والفكر الإسرائيلي للبلدان - الوطن لكل



زين العابدين بن علي



صورة فريدة تجمع إلهام علي بن الحاج محمد بورقيبة عام ١٩٦١ وحوله ابنائه الخمسة وفوقه « عن يساره الحبيب وأخوه محمد فيخند فخميد ومحمود ، ويرى الوالد جالسا بين أحفاده »

جديدة مغامرة للاختيارات البورقيبة . وليس هنا مجال رصد عوامل وأسباب هذه الأزمة ، ونحن في صدد الحديث عن قصة حياة الحبيب بورقيبة ، ولكن يكفي أن نشير إلى بعض ظواهرها الصارخة .

● توقف التنمية الاقتصادية قريبا ، والانتحار من خطط بناء الصناعة وتطوير الزراعة إلى التركيز على اقتصاد الخدمات ، وخاصة الفندقية والسياحة ، الأمر الذي أدى - مع أسباب أخرى - إلى تفاقم الفروق الاجتماعية الفاسدة بين فئة مميزة ومحددة وغالبية شعبية تأسف مطبوعة ، وما صاحب ذلك من فساد وبطالة ونضيق لأح .. ويكفي في هذا المجال أن نذكر رقمين :

□ الأول : أن أجالي ديون تونس الخارجية قد فاق في عام ١٩٨٧ السنة مليارات من الدولارات ، وهو ما يمثل - ٦٠ بالمائة - من أجالي الناتج القومي .
□ الثاني : ارتفاع نسبة البطالة من العمل إلى ١٥ بالمائة - من القوى العاملة ، وذلك بواقع ٤٠ ألف مواطن من المجموع الكلي لهذه القوى الذي لا يتجاوز المليونين .

● تنجر أزمة الديمقراطية وحقوق الإنسان في مواجهة سلطة بورقيبة الفردية : ونظام الحزب الواحد الحاكم .

وقد حاول محمد مزالي عندما كان رئيسا

ولكن قل هذا لا يمكن أن ينسبنا أن الرئيس بورقيبة الذي أنشأ دستوريا بسبب سجنه ، هو أقدم رئيس بجمهورية عربي معاصر ، وربما عالميا أيضا ، وإنه مثل الحياة الديمقراطية حركة التحرر الوطني ضد الاستعمار الفرنسي ، وهو ليس فقط مؤسس الدولة التونسية منذ ما يربو على ثلاثين عاما ، بل أنه طبع كل شيء فسي تونس بطابعه الشخصي ، وحاول ، ونجح إلى حد كبير في أن يؤمن الاستقرار والاستقرار لتدولة والنظام والجمع وسلطة الأبوية والديستورية طوال هذه الفترة التاريخية الممتدة من نون انقلاب ، وفي هذا تليدها شعبيا استخدمه - مع أجهزة السلطة - في فتح كل محاولات المعارضة لظلمه سواء من اليمين أو من اليسار والي كانت تتور بين وقت وآخر ، أو مثلا كان يبدو الوضع على مدى سنوات حكم بورقيبة على الأقل .. ولكن المظاهرة الممتدة للثبات أن « السلطة من السلطة والنية » لم يحرك أحدا للدفاع عنه سواء من داخل النظام أو خارجه ، وقبلة الشعب عملية انتقاد .. صحيح أن ثوبت نمجه من السنوات الأخيرة لعب دورا في هذا الشأن ، ولكن النقطة الجوهرية تأتي لا بد من التشديد عليها - هنا - هو أنه ، أولا ، شيع إلى مقره حيث حدث اقتحامه من دون أي مشاعر مشطف شعبية فيه .. وثانيا : أن الحزب الحاكم الذي كان يؤكد على تونه وبجملته وولاه له فخرًا ونظاميا وقائدا لم يتحرك قيد شعرة للدفاع عنه ، بل ولم يكن له رأي أو دور في العملية كلها وسارع إلى المباركة والتأييد المطلق لقرار تحيينه .

استخدم التأيد الشعبي لسلطته في قمع كل محاولات المعارضة لنظامه

وهكذا ، فإن السلطة الفردية للحاكم ، مهما امتد بها الزمن - وهي قياسية بالنسبة لبورقيبة - ومهما ابتدعت من مؤسسات حزبية أو شيعية أو دستورية - على مقاسها ، ومهما تصورت الولاء الذاتي للذاتين في فلكها ، من دون اقتناع حقيقي ، لا بد وأن تصطدم في لحظة تاريخية معينة بواقع أن الحكم الفردي - أيا كانت صورته وطبيعته - يتناقض إلى حد العداء مع حركة التاريخ ، وحتى مقتضيات وأمن ومستقبل النظام نفسه ، الذي يمس على حاس « المجاهد الأكبر والأوحد » أو « رب الأسرة » و « أبو الشعب » الخ ..

● ثمة نقطة أخرى :
أن الذي أقدم على خطوة إزاحة الرئيس عن السلطة هو زين العابدين بن علي ، وهو رئيس الوزراء الذي لجأ رئيس الجمهورية إليه في اللحظات الأخيرة لكي يتولى السلطات التنفيذية للدولة بعد أن عصف بمحمد مزالي ثم برلميد صقر اللذين كانا بمرجات متفاوتة - من عهد النظام البورقيبي ، للتعيين ، وكل منهما ، وخاصة مزالي ، تاريخه النضالي الوطني ، ووزنه كرجل جرب ، وعرض مؤسس قيادي في الحزب الحاكم و « زين العابدين بن علي » ليس عضوا مستجدا في كل المؤسسات البورقيبية محسب ، وإنما هو أيضا رجل مسكري ، « جنرال » ينتمي إلى القنويات المسلحة التونسية ، وهذا عامل جديد وهام جدا إذا أخذنا في الاعتبار أن « النظام البورقيبي » تميز عن كل الأنظمة العربية ، بل والعالم الثالث ، بإبعاد الجيش عن العمل السياسي ونجح على مدى ثلاثين عاما في ضبط ولاه هذه القوات لشخص بورقيبة ونظامه ، وقد حاول بعض العناصر المسلحة التحرك من أجل تغيير النظام البورقيبي أو الضغط عليه ، ولكنها كانت محدودة وميتت بالفشل نتيجة عدم تجاوب « الجسم العسكري » معها - من الأساس .

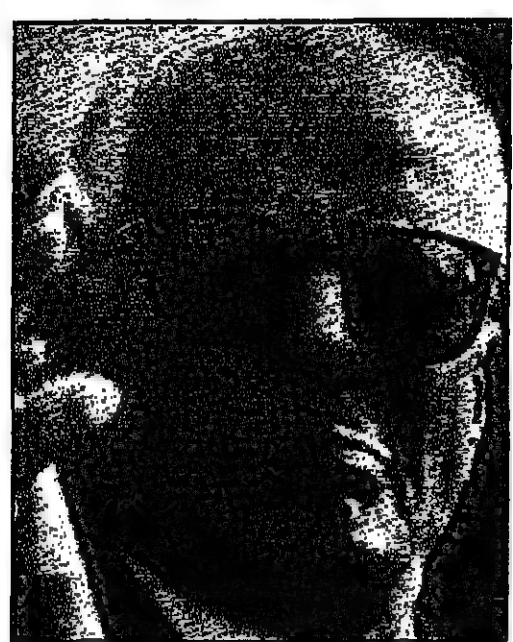
● اليوم يمثل الشرح التونسي السياسي ، ويقوم بالدور الأول فيه ، رجل عسكري ، بل معنى قائمة ، وهو ابن المؤسسة العسكرية ، وعلى درجة عالية نسبيا من المهارات الفنية والقدرة على رسم الخطط الاستراتيجية والتنفيذية ، وذلك بكم دراساته في فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية .

غير أن الجنرال زين العابدين بن علي لم يفسح يدبانه على رأس مجموعة عسكرية انقلابية ولم يحاصر قصر الرئيس ولم يهبط إلى الشارع العامة ، ولم يذبح الجنرال وتم واحد من الألقاب والتلقبونات بإسقاط الرئيس والنظام ، وإنما خرج ، من موقعه في الدولة والحزب الحاكم ، إلى البرلمان من دون جدال أو عسكر ، وهناك فجر قبيلته ببيان سياسي اتسم بالصرامة ، والاستناد إلى مبادئ الدستور ، وبعد بالصلوات ، بعضها في إطار النظام وبعضها - يبدو - لما لو كان تهديدا لبقاء نظام جديد .

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا : هل عدم مصاحبة اللجان والمسلح زين العابدين بن علي في حركة التغيير ، وبالتالي ليس هناك « انقلاب عسكري » فسي ظروف تونس الراهنة الممتدة ، رغم أن قائد التغيير « بطلان عسكري » برتبة رئيس وزراء بن علي .. أم أننا في الحقيقة أمام « شكل انقلابي » جديد ، أكثر نكاه من « الانقلابات العسكرية التقليدية » الفجة التي لم تعد تليها الشعوب ولا العمر ؟

وهناك نقطة ثانية وهي أن اسقاط بورقيبة عن « عرشه الجمهوري » جاء بعد تراكمات خطيرة من التحديات والمشاكل التي عولجت علاجا خاطئا لصالح مجموعات المتعصبين بالحكم الفردي المطلق .. الأمر الذي دفع بتونس إلى أزمة شاملة متعددة المجالات باتت تستلزم عملية جراحية سياسية - اجتماعية - اقتصادية ، وهذا يعني البحث عن اختيارات

الحلقة الثانية



الحبيب بورقيبة

كان بورقيبة كما عرفته في بداية نضاله في القاهرة يؤمن بأن الله معه .. وأن العروبة معه .. وأن ما يقوم به من أعمال إنما هي أمر من عند الله .. كان يضي الأيام والليالي القاسية تحت إيمان عميق ، ومن خلال نفس رويحي ثابت بأن هذه إرادة السماء ، فإذا ما وقع خطأ فليس هو المسؤول عنه بل السماء !

وكانت جميع روايات الماضي تتجمع في نفسه وهو يحاول أن يضاعف قوة مثل هذا الإيمان الفلسفي . ووطالما سمعته يتسول ، ويحضور زوار الشورى الدائم من الشخصيات العربية :

« أحمد النعمان ، أحمد بن سودة ، غلال الفاسي ، محمد صلاح الدين باشا و .. »
يأرب لقد أريته عذاب بلادي ، رأيت الفرنسيين يذبحون حرية أرضي ، رأيت جيوشهم وقسوة استعمارهم .. ورأيت تنفيذ أحكام الموت .. وأناسا يوتون جوعا .. وأناسا يوتون خطا .. وأناسا بالأرهاب الخفي وراء الأقنعة السوداء .. فلماذا يارب لا أرى حرية بلادي ، لماذا لا أرى حرية تونس بل حرية المغرب العربي .. بل حرية الأمة العربية ؟

كان كل هذا قبل أن يصبح حاكما ياره .. ومجاهدا أكبر !

وتضي الأيام فإذا بنا نلجأ بما حدث في تونس ! والحقيقة ما ما حدث لم يكن مفاجئا ! فكل ما جرى هو أن رئيس الوزراء - أو الوزير الأول وفقا للمصطلح التونسي - استخدم بذكاء صلاحياته الدستورية لتعيين رئيس الجمهورية عن ممارسة مسؤولياته ، وذلك بعدما تبلورت ثقافة عامة لدى الجميع - داخل تونس وخارجه - بأن رئيس الدولة الذي تجاوز عمره الثمانين عاما ، قد أصبح عاجزا صحيا وعقليا وسياسيا ، عن إدارة شؤون الدولة ، وبات بقراراته المتضاربة وغير المعقولة ، يعرض أمن واستقرار البلاد وحتى النظام البورقيبي ذاته ، للخطر الشديد وإن « حالة الرئيس المتفجرة بالخطر » تتفاقم إلى المستوى المأساوي كونه أصبح سجين الشيوخة ومضاعفاتها .

الأحداث أثبتت أن السلطة الفردية للحاكم لا بد ستنتهي لأنها تناقض حركة التاريخ

والترقي « الترتبة كنه حركة وظمة دينية ، ولذا فمؤمن جديد للعمل الاستقلال غاية من الحريات الديمقراطية بحورها لفضائها .
« نهجت أفكار الدستورية في المشرق « الليبرالية » مع الاتحاد الوطنية في التخلص من رتبة الاستعمار بشكل أروني في نهاية الحرب العالمية الأولى ، وأقررت برنامج الحزب الدستوري سنة ١٩٢٠ التي تضمن أحداه على محتوى برنامج ديمقراطي وهي : (١)
١- تمكين الحركة الوطنية لا سيرا على خطى هذا النهج وكان انبعاث الحركات القومية والخطوات القومية ، مثل حركات الشباب الثقافية والتنظيمات النسائية والجمعيات الثقافية والرواوية ، أثناء وتطورا المفهوم الديمقراطي الذي ميز حركة التحرر الوطني في تونس وإعطاه قاعدة جماهيرية واسعة سمحت للحزب الدستوري الجديد أن يخلق انتماء شعبيا حوله ، وأن يستغل النظام السياسي دون أن يجد صعوبة أو عناء في إزاحة النظام الملكي وبعد دستور جمهوري جديد .. أن الحزب الحر الدستوري الذي ترون بعد الحرب آتوية يتولى ما زال حاكما رغم غياب الحبيب بورقيبة ولم يعرف إلا تعديلات صغيرة منها انتفاخ جناح الشباب البورجوازي الصغير عام ١٩٦٤ بزعماء الحبيب بورقيبة لتكوين « الحزب الحر الدستوري الجديد » ثم تبني شعار الاشتراكية الدستورية في مؤتمر « بنزرت ١٩٦٤ » فبعد نجاح طويل ومزير خاصة انتمى التونسيين بجميع فئاته وعلى مختلف جهات النضال الفكري والاجتماعي والسياسي والعسكري ، تمكن من كسب استقلاله السياسي سنة ١٩٥٦ حين أجبر الاستعمار الفرنسي على الخروج من تونس مرفعا بعد اندلاع فليب الثورة المسلحة في أرجاء المغرب العربي ، ولم يبق أمامه من خيار سوى أن يستمر باستقلال تونس السياسي حتى يسهل عليه مواجهة الثورة الجزائرية ، لأن اتفاقيات الاستقلال الداخلي ١٩٥٥ أصبحت مناجزة بفعل الظروف الجديدة التي خلفتها الثورة الجزائرية .

تفك استطاع الحبيب بورقيبة السيطرة على الشعب والجزيرة أصبح المجاهد الأكبر والرئيس الدائم مدى الحياة

(يتبع)

هامش :

● تضمن وثيقة « مطلقا » التي تديها الوفد التونسي برئاسة عبدالمعز الشاذلي إلى مؤتمر المصالح في باريس ١٩٦٨ وهو « البرنامج الفعلي للحزب الدستوري » تضمن في مجال الحريات : حرية العمل ، حرية الإبداع ، حرية الرأي ، حرية الصحافة ، حرية التنظيم الخ .. وهي مطالب مضي عليها ستون عاما ، منها ما يناهز ربع قرن من الاستقلال ، ولم تزل في جها قائمة حتى اليوم .

من جامعة الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وهكذا غدت تونس ساحة عمل واعتبار على درجة كبيرة من كل القوى العربية والقومية على السواء ، وقصد ضاعف تلك من حدة الصراع التقليدي المتمم على النفوذ بين فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية ، وأن كان من الخطوط أن كلا من باريس وواشنطن قد اختلفا في الآونة الأخيرة على المواجهة المشتركة لمسألة تعريب تونس التي انتهجها رئيس الوزراء الأسبق محمد مزالي ، والصراع اختار الأوساط الخلافية على خلاف رجل قوطاج المعجوز المرضي ، الأمر الذي يهدد بانقلاب تونس عن « المغرب » سواء بصورته الفرنسية أو بصورته العربية ، وكان لا بد من رجل قوي جديد يستطيع أن يأخذ بزمام تونس ويقودها إلى بر « الأمان العربي » .

في هذا الإطار أخذت الأوساط السياسية تطرح عدة مشروعات للخروج من المأزق ، وكانت كلها تدور حول الاتفاق على نقطة عزز الفروس الفرنسي ، وضرورة تجنبه لصالح رئيس جديد ، شاب وقوي وقادر على مواجهة مشاكل تونس ، وإدارة « الحوار » النسبي مع القوى المتصارعة من أجل صياغة معرية لتونس ذات وجه ديمقراطي ، وفي الوقت نفسه تحافظ على روابطها الوثيقة مع الغرب .

ومن هنا فإن تحية الرئيس بورقيبة كانت أبرأ متوقما . حتى أنه من بين الأنبيات التي وجبت إلى رئيس الوزراء الأسبق محمد مزالي أنه كان يعد العدة لذلك ، وأنه كون غريبا من الإطباء على راسم زوج ابنته الطبيب « الذي حكم عليه بالسجن بعد اتهامه مزالي » لتتبرر عجز بورقيبة نهيدا لعزله .

لكن ، على الرغم من ذلك ، فإن المفاجأة كانت في أن يقوم بهذا العمل جنرال من المؤسسة العسكرية لجأ إليه بورقيبة نفسه ، في النهاية متخطيا كل رجال السياسة في الدولة والحزب .

لوزراء أن يحقق صياغة لتعدد الأحزاب منتقل من الواقعية إلى التقنين الدستوري وراح يتعامل مع الجماعات السياسية المعارضة التي تكونت بالفعل على أساس شرعيتها ، وإن يضمن دائما محدودا من حرية التعبير والصحافة ، وأن يحد من سيطرة الدولة والحزب الحاكم على حركة اتحاد العمال ، لكن بورقيبة وهيئة كبار المتعصبين بالنظام وحكم الحزب الواحد عصفوا بعنف بهذا البرنامج الديمقراطي نسبيا والمحدود ، وخاصة عندما فتح مزالي فتوات شرعية أمام التيار الإسلامي (وهو في تونس يتميز باستنارة فكرية واضحة » للتعبير والحركة من خلال نوع من التعدد الديمقراطي .

وباقالة مزالي المفاجئة تصاعدت الأزمة الديمقراطية إلى حد المواجهة المباشرة واليومية الأمر الذي استدعى لجوء بورقيبة إلى « الجنرال » من أجل فرض الأمن ، غير أن الجنرال رفض أن يلعب اللعبة على قواعد



ن محمد مزالي

تحذير

تعلن شركة حسن السراج وأولاده أن المذكورين قد تركا العمل لديها وهما لا يزالان تحت كفالتها لذا تحذر الشركة كل من يشغلها أو يتستر عليهما بتحميله كافة المسؤولية القانونية.



محمد نواز أحمد / باستاني
رقم الجواز ٤٨٩٨١٦٥ B

سردار حسين نورالدين / باكستاني
رقم الجواز ٨٧٨٥١٢٧٨١

كما يرجى ممن يعرف عنهما شيئا الاتصال بالشرطة على هاتف رقم ٤٧٤١٩١٤ أو ٤٧٨٥٣٠.

هل قُتِلَ الدكتور المنفي طبيب عبد الناصر الخصاص



عبد الناصر

المرض والاعتقال

بقلم عادل حمودة

في ٥ أغسطس ١٩٧٥ ، وقع حادث غير متوقع ، كانت له علاقة قوية بمضاعفات مرض السكر في دم جمال عبدالناصر الذي كان قد توفي قبل حوالي خمس سنوات .

تقدت إلى النائب العام ، زوجة الدكتور أنور المفتي ، السيدة فاطمة العبد ، بلاغ طالبت فيه بالتحقيق في أسباب مصرعه ، بعد أن قالت أنه مات مسموما .

كان نص البلاغ كالتالي :
(السيد / النائب العام ، قضية مصطفى أمين .)

(جاء في ملاحظات النيابة في قضية مصطفى أمين ما يأتي بالحرف الواحد :

« بمطالعة قضية انتحار المشير عبدالحكيم عامر ، تبين أن التحقيق تناول أنواع السموم ومدى تناولها . وأد سئل صلاح نصر في ذلك التحقيق ، فقرر أن إدارة المخابرات العامة (في عهده) تحوز بعضا من أنواع السموم لاستعمالها في ظروف عديدة ، تناول بعضها في ذلك التحقيق . »

ولما كان زوجي الدكتور أنور المفتي رئيس قسم الأمراض الباطنية ، والطبيب الخاص للرئيس جمال عبدالناصر قد مات مسموما .

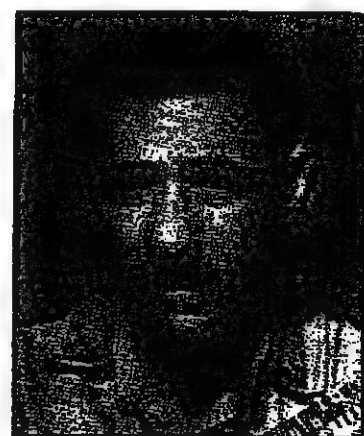
ولما كنت أعلم أن سبب قتله هو أنه ألقى برأي لم يرض بمرکز القوى (تقصد جمال عبدالناصر) في ذلك الحين .

فأنتي أطلب التحقيق في أسباب مصرعه ، وأطلب ضم اعتراضات صلاح نصر في قضية المشير التي أشار إليها مصطفى أمين في أقواله أمام النيابة في قضية التعذيب .

أن من حق الشعب أن يعلم الحقيقة في سبب مصرع طبيب من أكبر أطباء مصر وأستاذ من أكبر أساتذة الطب فيها .

أن زوجي اسم الروح في ١٦ يناير سنة ١٩٦٤ ، وقد أئنت النائب العام في التحقيق أن السم القاتل استورده صلاح نصر من الخارج في ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦٢ .

فاطمة العبد
٥ أغسطس ١٩٧٥



ماهي الخلطة "السرية" التي كان يتعاطاها عبد الحكيو عامر؟

عودة إلى السوراء ..

ولد الدكتور أنور المفتي في ٧ مارس سنة ١٩١٢ بمدينة القاهرة .. تخرج في كلية طب « قصر العيني » في سنة ١٩٣٦ .. عمل نائبا يقيم الدكتور عبد العزيز اسماعيل .. أقدم طبيب مصري ، تخصص في الأمراض الباطنة .. ثم مديرا بقسم الكبد والكلى .. في سنة ١٩٤٠ ، حصل على الدكتوراة في الأمراض الباطنة من جامعة القاهرة .. وبعد ٥ سنوات حصل على عضوية كلية الأطباء الملكية في لندن .. تدرج في المناصب الأكاديمية حتى أصبح رئيس قسم الأمراض الباطنة في كلية طب القاهرة .. في سنة ١٩٥٢ أنشأ أول وحدة بحوث طبية للقصر السوراء ، أطلق عليها اسمه فيما بعد .

قدم إبحاثا متطورة إلى كلية « هاريسويت » للدراسات الطبية العليا في لندن ، وجامعة « كولومبيا » في نيويورك .

في سنة ١٩٥٢ بدأ تجاربه العملية على دواء جديد ضد صلب الشرايين .. والطريف أن المهندس سيد مرعي كان يرسل له « الكتيكت » للزيارة للتجارب .. وبعد ٥ سنوات كاملة ، قال : « استلخص أن أقول أننا قد قمنا بحفرة من حفرة الليل .. وكان ذلك منسحب التواضع ، فبرغم فقر المكتبات فإن ما توصل إليه استمر .. فيما بعد - في إنتاج أدوية أذابة الدم في الدم ، وتفتيح نسبة الكوليسترول ، واحتفاظ الشرايين بمرورتها . »

كان عند الاطراف في تناول الفيتامينات والمواد بوصف هذا الاثر « بحتون نخيل القوة » .. وأمام مؤتمر للاطباء ، عقد في أول مايو ١٩٦٠ ، بالقاهرة ، التي بدأ أشار فيه إلى سوء استعمال الكتيكت الكبيرة من الفيتامينات حتى غير دوى ، ونصح بضرورة معرفة النقص التزمي لهذه العناصر .. وقال : « أن معلول هـ - ٢ (إضافة الشرايين) نكسائي وليس نفسويا . »

أخر بحث انتهى منه قبل وفاته ، أرسله إلى المؤتمر العالمي للكبد والكلى ، الذي عقد في نيويورك في مايو ١٩٦٠ .. بعد رحيله بفترة من عام .. وفي البحث أئنت عكس ما هو شائع ، وهو أنه ليس صحيحا أن السكريات هي الوقود الرئيسي للجسم .. وأكد أن الدهون هي المصدر الرئيسي للطاقة في الجسم ، وأن حركة الدهون في الدم أسرع ٢٠٠ مرة من حركة السكريات . بل أن استعمال السكريات بحداتها بمسألة تآدر إلى حد كبير .. فهي لا تستلزم بحداتها إلا بواسطة الجهاز الهضمي فقط .

بعد الانتهاء من قراءة البحث ومناقشته ، وقف الشكر في المؤتمر ، وراحوا يصغون للطبيب المصري ، الذي واصل رسالته العلمية حتى بعد وفاته ! لم يتوقف الأمر عند هذا الحد .. ففي أكتوبر ١٩٧١ (بعد أكثر من ١٥ سنة على رحيله) أثبتت الأبحاث المتعمقة أن السبب المباشر لنقص هرمون الغدة الدرقية ، وتدهور بعض حالات مرض السكر يرجع إلى نقص مادة في غدة تسمى « لاثي يودور الثيروئيد » .. وقد كان لهذا الكشف أهمية كبرى ، حيث بعد من مشكلة تصلب الشرايين ، ومضاعفات مرض السكر .. والأصل أن الدكتور أنور المفتي هو أول من توصل إلى هذه النظرية والشهادة هنا لشهيد ، الدكتور أحمد عبد العزيز اسماعيل ، الذي واصل الدراسة في هذا الاتجاه من بعده .

□ □ □

كان يوسف بأنه « نيفة » .. ويانه « عيفي » .. لكن .. طبيب الأمراض الباطنة البار ، الدكتور شريف عبد الفتاح ، يذكر على أن مثل هذه الأوصاف لا توفيه حال .. وقد قال لي : أنه عرفه من قرب ، وأنه كان أستاذه ، وأنه كان يتمتع بمقدرة فائقة على التعلم والاستيعاب والاستنتاج ، ونقل المعلومات إلى الآخرين بالغة التي يفهمونها ، ودون ملل .

وقال لي : أنه كان يرضى أن نتعامل مع المريض على أنه « كبد » فقط .. أو « أمعاء » فقط .. حسب أوجاعه ، أو نقصاناته .. وأنها لا بد أن نتعامل معه كإنسان ، يعيش في مجتمع ، وله طفره الخاصة ، ويجب أن نأخذ في الحسبان ، ثقافته ، ومعتقداته ، واهلته النفسية .

ما قاله .. شريف عبد الفتاح حقيقة كان يؤمن بها .. أن أنور المفتي .. وهذا الإيمان دفعه ، بجانب دراسة الطب ، إلى دراسة الفلسفة ، والتاريخ ، والاجتماع .. كما أنه كان يهتم بروايات نجيب محفوظ ، ويقتل سهرجات توفيق الحكيم ، ويرى أن إبداع القاصد الحقيقي في دراسة الشخصيات لا في نظم الشعر .

كذلك يسجل له أنه كان أول أستاذ جامعي يربط أبحاثه بالجمع الرفي .. وقد ذهب في صيف ١٩٦٢ إلى قرية « سحالي » التي سميت باسمه فيما بعد ، لدراسة مناهج أبحاثها على الطبيعة ، وتحدث جمال عبدالناصر بأعجاب عن هذه التجربة ، وسخر من الزوراء « الذين لم يتعلموا الدرس من الدكتور المفتي ، ووقفوا في مكانهم » .. وكان أن تبعه إلى « سحالي » وزراء الصحة (د. أنطوني المهندس) والتربية والتعليم (د. عبد العزيز السيد) والبعث العلمي (صلاح هدايت) .. وكان أن أصبحت القرية المصرية المجهولة تحت الأضواء .

وبعد رحيله بأربعة أيام ، نشرت صحيفة «الأهرام» مقالا له على يومين متتاليين بعنوان « ثمة الريف يجب أن تفتح من القرية لا من الكنت » .. ثمة الريف يجب وكان القال آخر ما كتبه .

□ □ □

مثل جمال عبدالناصر كان يهوى التصوير الفوتوغرافي والسينمائي . بالإضافة إلى ذلك كان يهتم بالشعر والنحت والرسم . لذلك .. فقد كان يعد من الحديث .. وكان جمال عبدالناصر يهتم إليه إذا ما تلم .. خاصة إذا كان كثير من الزوار .. مثل نخل النخلة الليبرالية في دول العالم الثالث .. وضرورة وجود مخاض عظيم في التجارب العلمية .. والحاجة إلى نهج ديموقراطي مختلف عن النمط السائد ، يتناسب خطط التنمية الاجتماعية ، والاقتصادية التي تلت الدول التالية من أئنت التخلي .

وأخضا على دور الفرد - الزعيم في نهضة الشعوب - كان جمال عبدالناصر يرى أن هذا الدور « مسألة تقنية تفرضها الظروف » .. وكان أنور المفتي يرى أن هذا الدور لا يتجاوز « دور الشرارة » .

ولأنه لا انشغال - عادة - في مثل هذا النوع من العمل ، فقد كان جمال عبدالناصر ، ينهي النقاش قائلا :

« العبرة بالتجربة » .
أما أنور المفتي فكان يرد :

« العبرة بالنتيجة » .
لقد كان بالنسبة إلى جمال عبدالناصر أكثر من طبيب .. وأكثر من صديق .. والعبرة بالنسبة هنا هي « أنه كان يستريح إليه » .. كما كان الحال مع طبيب شهر آخر ، لم يعرف عنه أنه كان من جلساء « الرئيس » .. مع أنه لم يكن في حلة إلى تخصصه .. هو الدكتور أنور التريبي .. شيخ أطباء الأمراض الجلدية في مصر .. وهو شخص جريء .. زاهد .. يقول ما عنده دون خوف .. وكان جمال عبدالناصر - على حد تعبيره - « يصيب بكتف معاه » .

وقد تعرف الدكتور أنور المفتي على جمال عبدالناصر ، بعد اكتشافه مرض السكر في سنة ١٩٥٨ ، ويتناول الفريق طبيب رفاعي كامل « أنه هو الذي أخطر أنور المفتي لجمال عبدالناصر » - (مجلة أكتوبر ٦ يونيو ١٩٨٨ - ص ٦) .. على أساس أنه كان في ذلك الوقت يملك القدرة على اختيار الإطباء .. فقد كان رئيسا لقسم الطب والقرات الجلدية ، كما كان الطبيب المسؤول عن « متابعة صحة أختر عبدالحكيم عامر » .. لكن ..



« أنت خروج مني فين » ؟؟
« أن هناك عداء خفي بين الأطباء والزعماء .. وهذا العداء يصل أحيانا إلى مرحلة الكراهية .. فالزعماء يشعرون أن الأطباء أول من يكشف أنهم بشر .. وليسوا أنصاف آله .. بشر يمكن أن يتأثروا .. ويؤثروا .. ويشعروا بالضعف .. وأنهم يشعرون بالقوة دائما .. ولا يستطيعون كل الوقت .. ولو أظلمتهم شعوبهم فإن أجسادهم قد تتغير عليهم .. ولو شفيحت أمراضهم فذاكرتهم لا تمشي . »

والزعماء الذين تتحني لهم الرؤوس (حتى لا تطير) يجدون أنفسهم في موقف لا يحسدون عليه عندما يفرض على الواحد منهم خلق ملائمة أمام الطبيب .. وأن يخرج لسانه .. وأن « يتع » .. وأن يقول « أه » .

ولهم يفرزون فيطونون .. يصعب عليهم أن يتفكروا تعليمات الأطباء بدقة .. أنهم يمتكون العالم فكيف يحكمهم الأطباء ؟

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

وكان السكر قد أوشك أن يعود إلى معدله الطبيعي .

وقد كان جمال عبدالناصر يعتقد أنه أصيب بالسكر بسبب شدة انشغاله في مهاماته مع خورشوف من أجل تأييد ثورة عبدالكريم قاسم في العراق .. لكن .. الدكتور أنور المفتي أكد له أن ذلك ليس صحيحا .. فالانفعال الشديد لا يسبب السكر .. وأن كان من الممكن أن يشافى من آثاره .. فالإصابة بالسكر تكون « كابتة » عند المرض .. والانفعال الشديد يجعله يعتقد أنه السبب .. لا سيما أن المادة جرت على أجزاء التحليل بعد أجهزة التنفسية .. كما أنه من الضروري أخذ حالة المرض « النفسية » في الاعتبار عند تحديد نظامي الاكل والملاص .

وتد سته جمال عبدالناصر عن مدى انتشار مرض السكر بالعدوى .. « خروا على صحة الأولاد » .

فخطته د. المفتي من هذه الناحية .

وحاول د. المفتي أن يشرح - دون تورط نفسي بمصطلحات معقدة - طبيعة مرض السكر .. لكن .. جمال عبدالناصر استوقفه قائلا :

« أنا عارف أنك شاطر ! »
ثم أضاف :

« أنت خروج مني فين » ؟؟
« أن هناك عداء خفي بين الأطباء والزعماء .. وهذا العداء يصل أحيانا إلى مرحلة الكراهية .. فالزعماء يشعرون أن الأطباء أول من يكشف أنهم بشر .. وليسوا أنصاف آله .. بشر يمكن أن يتأثروا .. ويؤثروا .. ويشعروا بالضعف .. وأنهم يشعرون بالقوة دائما .. ولا يستطيعون كل الوقت .. ولو أظلمتهم شعوبهم فإن أجسادهم قد تتغير عليهم .. ولو شفيحت أمراضهم فذاكرتهم لا تمشي . »

والزعماء الذين تتحني لهم الرؤوس (حتى لا تطير) يجدون أنفسهم في موقف لا يحسدون عليه عندما يفرض على الواحد منهم خلق ملائمة أمام الطبيب .. وأن يخرج لسانه .. وأن « يتع » .. وأن يقول « أه » .

ولهم يفرزون فيطونون .. يصعب عليهم أن يتفكروا تعليمات الأطباء بدقة .. أنهم يمتكون العالم فكيف يحكمهم الأطباء ؟

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

لذلك .. فالقدر على روشات العلاج ، عادة لرئاسة وانهايم الأطباء بالعدل والشعوبة أيضا .

الملف السياسي

الحلقة الثالثة

حادث غريب

في ٢ أبريل ١٩٦٢ ، خرج د. أنور المفتي من بيته ، وركب سيارته ، واستعد السير بها ، عندما فوجئ بسيارة نقل (توري) ضخمة ، تصطدم بسيارته . داخل سيارته لم يكن أمامه سوى اغماص عينيه ، وتسليم أمره إلى الله ، لكنه لم يصب بأذى . تحطمت السيارة ، وأن استطاع الخروج منها سالما .

توجه إلى بيته على الفور . لم يستطع أن يواصل برنامجيه ، ولا أن يباشر عمله ، طوال اليوم بسبب الصدمة النفسية التي تعرض لها . بعد يومين نشرت الصحف الخبر في صفحاتها الأولى : وأصدرت حقا صحيفة « الأهرام » يوم ٤ أبريل ١٩٦٢ .

بعد أسبوع قال في ندوة مفتوحة بجامعة القاهرة : « أنه يؤمن بأن الحياة مباركة لا يجب أن يحزن الإنسان عندما يخسر فيها .. وعليه أن يقبل الخسارة بسروح رياضية » .

ه روايات للوفاة

في ١٦ يناير ١٩٦٤ ، لفت د. أنور المفتي انتباهه الأخيرة ، وصعدت روحه إلى السماء .

في ذلك الوقت كان عمره أقل من ٥١ سنة بحوالي الشهرين .

أكثر من رواية صحفية ، نشرت في ذلك الوقت عن سبب الوفاة ، وأعراضه ، وكيف كانت الملاحظات الأخيرة .. واللائح للنظر أن هذه الروايات بدت متضاربة .. ويغلب عليها التسرع .. كما أنها لم تكن محكمة .

□ الرواية الأولى : اتصل أحد اقربائه بجريدة «الأهرام» وقال : أن الدكتور أنور المفتي لوى ، وأن سبب الوفاة « توفى في الخ » !

□ نشرت الصحف اليومية الخبر في طبعاتها الأولى ، لم رفع الخبر من الطبقات الدالية .

□ الرواية الثانية : أكد أغلب الأساتذة « ممن زاروا المفتي - على أثر مساهمهم الخبر - أن سبب الوفاة هو انسداد في شرايين القلب بجذلة ، وقد أدى ذلك إلى الوفاة ، في فترة قصيرة . »

□ وثقت صحيفة « الأخبار » ما نشرته عن توفى الخ ، وقالت : أن توفى الخ لا يمكن أن يؤدي إلى حدوث الوفاة في خلال فترة قصيرة كما حدث مع د. المفتي .

□ لكن .. الصحيفة شككت في شخيص الوفاة بسبب القلب ، عندما أشارت - في الخبر نفسه - إلى أن قلب د. المفتي كان « سليما تماما » .

□ وكان نص ما قاله : « هناك حقيقة أخرى يعرفها أصدقاء المفتي من الأطباء . لقد لاحظ الطبيب الكبير أنه يشعر بالألم في صدره عند القيام بأي مجهود . »

□ وعلى الفور أجمع حوله زملاؤه وإنزاله من الأطباء ، وقاموا بالكشف عليه ، وعلى بسطة جهاز الرسم الكهربائي ، وجاءت النتيجة مطمئنة ، فقد ظهر أن قلبه سليم تماما . ومع ذلك أمتنع د. المفتي من التدخين ، منذ ذلك الوقت » .

□ الرواية الثالثة : قرب منتصف الليل ، استمعت السيدة حرم إلى صوت قريب يصدر منه أنفاس توه .. وابتدت تظلم عليه ، فوجدت أن لونه يميل إلى الزرقاء ، وأزعجت حينها وجدت أن هناك « رغاوي » يفصا تخرج من فمه .. وتنامت عليه ، فلم يجيب .. ثم أصرحت إلى الطاقم ، ولم تتذكر في هذه الساعة في الدكتور صادق فودة أستاذ « أمراض النساء والولادة » ، وهو يسكن باقرب منهم .

□ وصحرت الزوجة ثنائي كريمة ماجدة (١٦ سنة) ، « يا ماجدة .. يا ماجدة .. ألقني باليا » .. واستيقظت ماجدة من النوم غرمة ، وانجبت إلى سرير والدها ، وحملت رأسه بين يديها ، وأسلم الروح .

□ أسرع د. صادق إلى منزل د. المفتي ، ودخل إلى غرفة النوم ، وبعد الفحص ، قال : « لا فائدة .. مات الدكتور أنور المفتي » .

□ الرواية الرابعة : وهي رواية نشرها الكاتب الصحفي الكبير « محمد الصاوي محمد » في « يوميات الأخبار » بعد ١٠ أيام من الوفاة :

« نهض من فراشه صباحا ، بمغاسي ، بمنعنا لآخر مرة ، ولعب إلى كلبه ، وألقى بمغاسي ، ولعب إلى غير المغاسي بالمستشفى ، يعالج المرضى ويداعبهم ، باغنا فيهم الأمل ، وحب احصاة » .

□ وانتهى من بيادته الخاصة في ساعة متأخرة ، وخرج من عمارته « اللواء » حيث توجد عيادته ، تشبها محيا بإبراهيم ، وقضى ليلته مع صديقه د. شفيق الريدي (أستاذ الكيمياء الحيوية بجامعة القاهرة) وزوجته ، ونكحها في الساعة الواحدة صباحا ، وأوى إلى فراشه بعد أن أوصى زوجته « فاطمة » أن توقفه فيما بعد .

□ تناول طعام السحور ، وذهبت فاطمة لتعود بعد لحظات ، فتسرع تزوجها شخرا عجيبا ، جزعت له نفسها الصعاسة ، فجزت نحره ونقطة نوجده تدهنتي » .

□ وهذه الرواية ، ورواية كاتب « محترني » ، كانت البصور بينه وبين السلطة مخترقة ، كما أن جمال عبدالناصر سبق وخلفه من منصب رئيس التحرير ، ذلك لأنه كان على علاقة شخصية وعائلية قوية بالدكتور المفتي ، وكان مصدر روايته السيدة فاطمة العبد ، ثم أن هذه الرواية جاءت بعد ١٠ أيام من الوفاة .

□ وأخيرا .. فإن صاحبها لم يكن مضطرا لكتابتها . ولكن كانت هناك رواية خامسة .. نما هي (« يتبع »)

غدا .. الحلقة الرابعة

هل قتل د. المفتي بالسلم ؟

العاصمة مسحت آثار الاضطرابات بسرعة وعادت لحيويتها

الجزائر: بوادر عمليات تطهير وحزب جبهة التحرير الحاسر الكبير

الجزائر - أ.ب.ب. يرى المراقبون أن جبهة التحرير الوطني «الحزب الوحيد الحاكم في الجزائر منذ الاستقلال» صارت تبدو أكثر ككثير من الأحزاب في الاضطرابات الكبيرة التي اجتاحت الجزائر على امتداد أسبوع كامل وانزوى بوادر عمليات التطهير - بدأت تظهر في الحزب وفي الإدارة أيضا.

ومن المؤشرات الدالة على ذلك صدور أسبوعية جبهة التحرير الوطني «الرياض» في ١٠ أيلول، أي الثورة الجزائرية، أمس الأول وقد أختفت عنها اسماء ٦٠ من محرريها السابقين وفي مقدمتهم المدير العام الوزير زروم الذي كان يشرف عليها منذ سنوات عدة. وعلم من مصادر حسنة الاطلاع أن العديد من الرؤساء - حكما والمخاطبات - عزلوا من وظائفهم في هذه الأثناء. ويلاحظ المراقبون أن هذه البوادر الأولى للعمليات التطهيرية التي تتزامن مع عودة الحياة إلى مجراها الطبيعي بعد اختفاء (التطهير) إثر صلاة الجمعة أمس الأول تجسيدا للاسئلة التي تطرح بمرحلة جديدة عن السيطرة المطلقة التي فرضها الحزب على البلاد طوال ٢٥ عاما.

وفي هذا السياق دوما تجدر الإشارة إلى أن التعليقات الرسمية كانت أو شبه رسمية بما فيها المصادرة في الصحف الجزائرية صارت موجبة أكثر نكتل مع من الأسماء - فالعبارات والتعابير الطائفية صارت (الانتفاخ الديمقراطي) و « نهاية الاحتكار » وأيضا « كل شيء يجب أن يتغير ».

وفي الواقع فإن الرئيس بن جديد هو

صنعاء تبحث توحيد البطاقة الشخصية لوافقي الشطرين

تند - واخ - امان وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالله بركات أن بلاده تدرس الان مسألة توحيد البطاقة الشخصية لوافقي شطري اليمن بحيث تلغى الفوارق والحواجز الواهية المزروعة بين أبناء الشطرين.

وقال الوزير اليمني في حديث مع جريدة الشرق الأوسط الصادرة في لندن أمس انه ناقش هذا الامر مع نظيره في الشطر الجنوبي فسي وقت سابق وأن الدراسات ستستكمل قريبا. وأوضح أن المواطن من الشطر الجنوبي سيحصل بالبطاقة نفسها التي يحمل بها مواطن اليمن الشمالي عند أي فرق للثلاثين.

لجنة سداسية ناقشت قانون الأحوال الشخصية الموحد لسول (التعاون)

الرياض - قنا - يبدأ اليوم الاثنين بقرار اللجنة السداسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الأول للجنة السداسية الخاصة بشروع قانون الأحوال الشخصية الموحد لدول مجلس التعاون.

ونظم اللجنة السداسية خبراء شرعيين وقانونيين يمثلون جميع الدول الأعضاء في مجلس التعاون. وتناقش اللجنة - التي ستستمر اجتماعاتها ثلاثة أيام بلاقطاعات الدول الأعضاء على مشروع قانون الأحوال الشخصية الموحد الذي سبق أن أرسلته اللجنة العليا للدول الأعضاء وروعي فيه أن تكون جميع أحكامه مستمدة من الشريعة الإسلامية ومنفعة معها وستقوم اللجنة العامة برفع توصيات اللجنة إلى الاجتماع القادم لوزراء العدل بدول مجلس التعاون. ويجدر بالذكر أنه تم تشكيل هذه اللجنة تقديرا لقرار أصدره وزراء العدل في دول مجلس التعاون.

سأعن
الأسعار
الاشتراكات
القياسية
شؤون جندليات
الأفلام العربية والأجنبية
وأفلام الأطفال الجديدة
والقصصية
بلاذاتون ٢٢٥٠٣٣٨

حادثة

تقطع الأحاديث... وتلفت الأنظار..!

لا شيء يفنيك عن رؤية تلفزيون سيمنس سوى مشاهدة عن كثب. لأنه مهما حاولنا إظهار وضوح صورته وجماله تصميمه فإشراكتين تعطيه حقه.

فالصورة لا تحاكي الواقع... بل تتطابق معه ومظهره ليس جميلا فقط... بل عصري وأخاذ.

لذا تفضل بزيارة معرضنا الحديث للتعرف على مزايا تلفزيون سيمنس ومدى تطوره التكنولوجي.

شاشة ٣٢ بوصة، ٢٨ بوصة، جميع الأنظمة، صوت ستيريو مجسم.

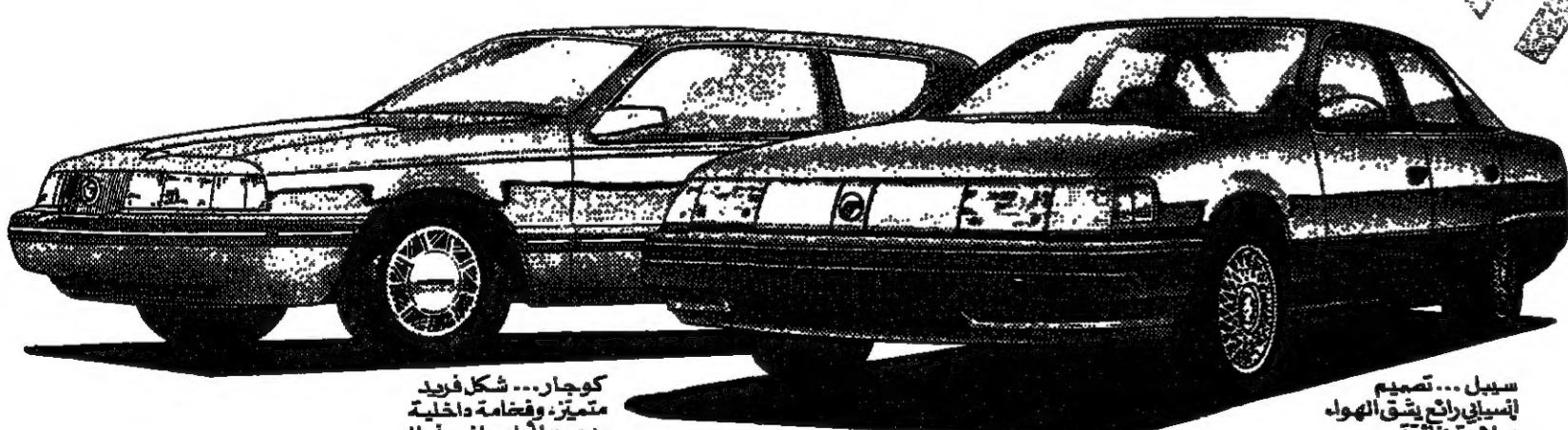
سيمنس
SIEMENS

مؤسسة احسان
للأجهزة الإلكترونية والكهربائية
تليفون ٢٤٣٦٥٢٩ / ٢٤١٣٩٤٤ / ٢٤١٠٤١١
تلكس ٢٤١٣٩٥٥ KT ٢٤٣٣٤٨



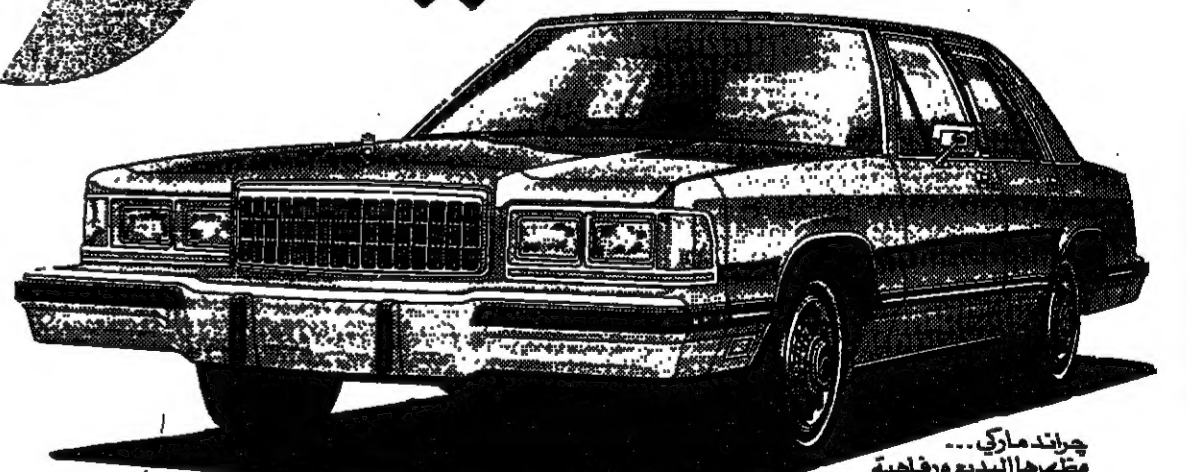
ميركوري

الشكل الذي تملئت دوماً أن تكون فيه



كوجان... شكل فريد متميز، وقطعة داخلية يدعها أداء رياضي فعال.

سبيل... تصميم إسياني رائع يشق الهواء بسلاسة فائقة.

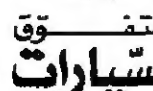


جواند ماري... مظهرها البديع وقطعة مقاعد الوترية يطيرون إضليلاً جميلاً لا ينسى.

الآن أنسب وقت لشراء واحدة من المجموعة العربية للسيارات

خدمة متميزة لسيارات متميزة

إشتري سيارة من المجموعة العربية للسيارات واشمّن الاحتفاء بسيارتك الجديدة دائماً وبكامل كفاءتها. بفضل خدمة الصيانة المتخصصة وتوفر قطع غيار فورية الأصلية لدى المجموعة العربية للسيارات.



شركاء في التفوق
المجموعة العربية للسيارات
الوكيل الوحيد المعتمد لشركة فورد

من ب.ب. ٢٦٤١١ الصفاة ١٣٢٥ الكويت، معرض السور ٢/٩/٢٠٢٣، معرض الزكي ٤٧٤٥٥٢٢ مركز خدمة السيارات، مركز قطع الغيار، شارع محمد بن القاسم، بين الدائري الرابع والخامس

التصميم الهندسي البديع... الفخامة والترف في التجهيزات الداخلية... تقنية الأداء المتقدمة.

عندما اجتمعت هذه العوامل وغيرها مع مزايا فورد للأمن والسلامة، إشتحقت ميركوري عن جدارة الفوز بلقب «أفضل السيارات الأمريكية صنعاً» على مدى الثمان سنوات الأخيرة وحتى الآن.

كن فائزاً الآن بشرائك سيارة من مجموعة ميركوري حيث يمكنك إستبدال سيارتك والحصول على أفضل المعاملات نقداً أو بالأقساط.

